

Warszawa, 5.10.2022 r.

## Zapytanie ofertowe wniosek nr 1260

na wykonanie audiodeskrypcji w ramach projektu pn. „Hereditas. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

Odpowiedzi na pytania dotyczące postępowania:

1. **Czy na potrzeby dokonania wyceny udostępniana jest całość nagranych tekstów i poznania objętości oraz charakteru tekstu i stopnia skomplikowania i pól eksploatacji?**

Nie, Zamawiający nie udostępnia tekstów na etapie postępowania. Informacje o szacowanej objętości tekstów znajdują się w punkcie 3 Opisu przedmiotu zamówienia (załącznik nr 2).

2. **Czy przed złożeniem oferty możliwe jest ustalenie z Zamawiającym wytypowanych głosów lektorskich według których Wykonawca przygotowuje wycenę?**

Nie, Zamawiający nie przewiduje takiej możliwości.

3. **Czy możliwe jest otrzymania krótkiej listy prostych, przejrzystych i możliwych do spełnienia i szybkiego zapoznania się warunków i wymogów drugiej strony?**

Wszystkie informacje o warunkach i wymogach względem Wykonawcy zawarte są w treści zapytania ofertowego, w szczególności w Opisie przedmiotu zamówienia (załącznik nr 2) oraz wzorze umowy (załącznik nr 3).

Anna Kościelna  
  
Zastępca Dyrektora ds. Zarządzania  
Muzeum Narodowe w Warszawie

Dotyczy projektu pn. „Hereditas. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.