

## Załącznik nr 2 do zapytania - Opis Przedmiotu Zamówienia

1. Przedmiot: **Zaprojektowanie 100 graficznych kart pracy na potrzeby portalu Cyfrowe MNW**
2. Termin realizacji: wrzesień-grudzień 2022 r. (termin zakończenia: 15.12.2022);
3. Szczegółowe informacje dotyczące zamówienia:
  - zaprojektowanie kart pracy według tekstów zadań dostarczonych przez Zamawiającego oraz wskazówek dotyczących warstwy graficznej;
  - karty są przeznaczone dla odbiorców o zróżnicowanym wieku i różnych form zadań (zarówno pracy indywidualnej jak i grupowej);
  - każda karta będzie miała oznaczenie grupy docelowej;
  - karty zawierać będą m. in. zadania plastyczne, krzyżówki, wykreślanki, propozycje aktywności grupowych, materiały wizualne/tekstowe do dyskusji, pytania i odpowiedzi do załączonego materiału wizualnego/tekstowego; zaznaczenie i nazwanie elementów widocznych na ilustracji (zdjęciu/grafice);
  - w warstwie graficznej zakładane jest zarówno wykorzystywanie wizualnych efektów różnorodnego rozłożenia tekstu i stosowanego formatowania czcionki, jak również wprowadzanie reprodukcji dzieł sztuki, zarówno w formie wizerunku cyfrowego, kolażu czy „przerysowania” fragmentu/całości oraz motywów dekoracyjnych (ramek, strzałek, rączek w funkcji wypunktowywania etc.)
  - zakładany format druków A4, jednostronne;
  - karty pracy będą funkcjonowały w wersji elektronicznej z możliwością samodzielnego wydrukowania przez użytkownika portalu;
  - plik powinien zostać przygotowany jako dokument dostępny zgodnie z zapisami ustawy o dostępności stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych z dn. 4 kwietnia 2019 roku - m. in. w zakresie stosowanych fontów (bezseryfowy), wielkości czcionki (min. 12 pkt), odstępów między wierszami (1,15 lub 1,5), kontrastu między elementami karty (między kolorem tła a liter - min. 4,5:1; między nietekstowymi elementami pliku a

Dotyczy projektu pn. „Hereditas. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

kolorem do nich przylegającym - min. 3,0:1), wyrównania tekstu do lewej krawędzi, unikania dzielenia słów między linijkami i stosowania dużych partii tekstów w kursywie, sposobu sformatowania dokumentu umożliwiającego logiczne odczytanie przez program czytający;

- w wycenie powinny zostać uwzględnione wszelkie koszty związane z realizacją zamówienia, w szczególności: projekt graficzny, nanoszenie korekt, przygotowanie ilustracji;

Dodatkowe materiały poglądowe, stanowiące załączniki do niniejszego OPZ:

- przykłady materiałów do dwóch wybranych kart pracy;
- przykłady sześciu wybranych projektów graficznych kart pracy zrealizowanych w MNW – jak materiał referencyjny do stopnia złożoności kart oraz możliwych rozwiązań graficznych;