



Muzeum Narodowe w Warszawie

Al. Jerozolimskie 3,

00-495 Warszawa

Warszawa, 11 października 2017 r.

Znak sprawy: wniosek nr 1662/2017

dotyczy: stworzenie wiernych kopii zabytków z jednej z grup (zabytki gliniane, metalowe, kamienne, filamentowe), planowanych do umieszczenia na ekspozycji nowej Galerii Sztuki Starożytnej MNW w ramach Projektu „Rearanżacja stałej ekspozycji Galerii Sztuki Starożytnej Muzeum Narodowego w Warszawie” w ramach Działania 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020;

**ZAWIADOMIENIE
O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY**

1. Zamawiający – Muzeum Narodowe w Warszawie zawiadamia, iż w wyniku oceny ofert w przedmiotowym zapytaniu, w poszczególnych częściach, jako najkorzystniejsze zostały wybrane oferty nw. wykonawców:

Część I

Radosław Parol
Ul. Poniatowskiego 13/9, 05-091 Ząbki
Radosław Kostyra
Ul. Nałkowskiej 6, 05-410 Józefów
CENA: 36.600,00 zł cena netto (45.018,00 zł brutto)
Łączna punktacja: 96 pkt

Część II

Monkeyfab S.C
Ul. Gierdawska 6,
04-837 Warszawa
CENA: 19.380,00 zł netto (23.837,40 zł brutto)
Łączna punktacja: 60 pkt

Część III

Radosław Parol
Ul. Poniatowskiego 13/9, 05-091 Ząbki
Radosław Kostyra
Ul. Nałkowskiej 6, 05-410 Józefów
CENA: 4.800,00 zł cena netto (5.904,00 zł brutto)
Łączna punktacja: 96 pkt

Dotyczy projektu pn. „Rearanżacja stałej ekspozycji Galerii Sztuki Starożytnej Muzeum Narodowego w Warszawie” współfinansowanego ze środków w ramach Działania 8.1. Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury VIII oś priorytetowa Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (POIiŚ).



2. Informacja o wykonawcach, którzy złożyli oferty wraz z punktacją w poszczególnych kryteriach oceny ofert.

Część I, III

| Numer oferty | Nazwa (firma) i adres wykonawcy | Cena 60% | Doświadczenie 21% | Przedstawienie prac związanych z konserwacją zabytków 10% | Obecność w zespole mgr sztuki 3% | Okres gwarancji 6% |
|--------------|--|-------------|----------------------|--|-------------------------------------|-----------------------|
| 1. | Część I Radosław Parol Ul. Poniatowskiego 13/9, 05-091 Ząbki Radosław Kostyra Ul. Nałkowskiej 6, 05-410 Józefów | 60,00 pkt | 21 pkt | 6 pkt | 3 pkt | 6 pkt |
| 2. | Część III Radosław Parol Ul. Poniatowskiego 13/9, 05-091 Ząbki Radosław Kostyra Ul. Nałkowskiej 6, 05-410 Józefów | 60,00 pkt | 21 pkt | 6 pkt | 3 pkt | 6 pkt |

Część II

| Numer oferty | Nazwa (firma) i adres wykonawcy | Cena 60% | Doświadczenie 21% | Przedstawienie prac związanych z konserwacją zabytków 10% | Obecność w zespole mgr sztuki 3% | Okres gwarancji 6% |
|--------------|---|------------------|----------------------|--|-------------------------------------|-----------------------|
| 1. | Część II Monkeyfab S.C Ul. Gierdawska 6, 04-837 Warszawa | 60,00 pkt | 0,00 pkt | 0,00 pkt | 0,00 pkt | 0,00 pkt |

Dotyczy projektu pn. „Rearanżacja stałej ekspozycji Galerii Sztuki Starożytnej Muzeum Narodowego w Warszawie” współfinansowanego ze środków w ramach Działania 8.1. Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury VIII oś priorytetowa Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (POIiŚ).



3. Wykonawcy, którzy zostali wykluczeni z postępowania:

Brak

4. Wykonawcy, których oferty zostały odrzucone:

Brak

5. Część IV

Zapytanie ofertowe w części IV zostaje unieważnione. W przedmiotowej części postępowania nie złożono żadnej oferty niepodlegającej odrzuceniu.

Antoni Gryboś

Zastępca Dyrektora ds. Zarządzania
Muzeum Narodowe w Warszawie

(imię i nazwisko)

podpis przedstawiciela zamawiającego