

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU

usługa z zakresu działalności kulturalnej

Numer ogłoszenia: 49K/ 2025;

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe

PODSTAWA PRAWNA ZAMIESZCZANIA OGŁOSZENIA:

Zamawiający - Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa tel. 22 621 10 31, informuje o udzielanym zamówieniu zgodnie z **art. 11 ust. 5 pkt 2** ustawy z dnia 11 września 2019 r. *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2024 r. , poz. 1320.) w związku z *regulaminem udzielania zamówień publicznych, na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej o wartościach równych lub wyższych od 130.000 zł, a niższych od wartości progów unijnych określonych w art. 3 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych,*

I. ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa; tel. 22 621 10 31,

Adres strony internetowej zamawiającego: <http://www.mnw.art.pl/>

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: państwowa instytucja kultury.

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:

Przygotowanie i prowadzenie zajęć edukacyjnych dla dzieci, młodzieży i dorosłych w Muzeum Narodowym w Warszawie.

II.1.2) Rodzaj zamówienia: usługa

Kategoria: przedsięwzięcie edukacyjne

III.PROCEDURA

Tryb udzielenia zamówienia: zamówienie udzielone na podst. regulaminu udzielania zamówień publicznych, na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej o wartościach równych lub wyższych od 130.000 zł, a niższych od wartości progów

unijnych określonych w art. 3 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych.

III.1.1) Określenie przedmiotu zamówienia:

Przygotowanie i prowadzenie zajęć edukacyjnych dla dzieci, młodzieży i dorosłych w Muzeum Narodowym w Warszawie.

W ramach zamówienia wyróżnia się następujące rodzaje zajęć i aktywności:

- a) lekcję muzealną - interaktywne zajęcia dla zorganizowanych grup dzieci i młodzieży wszystkich poziomów nauczania przedszkolnego i szkolnego prowadzone w oparciu o różne metody aktywizacyjne m. in. rozmowę, ćwiczenia z wykorzystaniem kart pracy, rekwizytów, proste zadania plastyczne, aktywności ruchowe; zajęcia trwają odpowiednio: do 45 min (lekcje on-line), do 60 min (lekcje stacjonarne dla przedszkoli i klas 1-3 szkoły podstawowej), do 80 min (lekcje stacjonarne dla klas 4-8 szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych);
- b) oprowadzanie – zajęcia dla grup rodzinnych, młodzieży lub dorosłych realizowane przede wszystkim w formie podawczej w oparciu o oryginalne dzieła sztuki i artefakty; zajęcia mogą być wzbogacone o proste aktywności i wspólne rozwiązywanie zadań; zajęcia trwają odpowiednio: do 60 min lub do 80 min (oprowadzanie po ekspozycjach stałych lub wystawach czasowych), do 120 min (oprowadzanie w przestrzeni miejskiej);
- c) warsztat – interaktywne zajęcia dla rodzin z dziećmi, młodzieży lub osób dorosłych mające na celu zdobywanie i praktyczne doskonalenie umiejętności interpretacyjnych i twórczych przez uczestników; zajęcia zakładają część teoretyczną i rozbudowaną praktyczną; w zależności od grupy docelowej i poruszanego zagadnienia warsztat może mieć charakter działania plastycznego lub interpretacyjnego; zajęcia trwają do 60 min, do 80 min lub do 120 min;
- d) wykład – zajęcia w formie prelekcji dla młodzieży lub dorosłych w oparciu o prezentację multimedialną; zajęcia trwają 60 lub 80 min;
- e) animacje – zorganizowane zabawy, proste działania plastyczne lub zadania do wykonania dla rodzin, młodzieży i dorosłych; realizowane są w trybie ciągłym, w miarę dołączania się nowych uczestników; czas trwania ustalany w oparciu o wielokrotność jednostki rozliczeniowej wynoszącej 60 min;

- f) prace merytoryczne i organizacyjne – działania komplementarne w stosunku do prowadzonych zajęć edukacyjnych, obejmujące wsparcie rozwoju programu edukacyjnego poprzez zlecone przez Muzeum m. in. kwerendy, pomoc w aktualizowaniu założeń zajęć, prace związane z dostosowaniem zajęć na specjalne potrzeby, tutoring, udział w nagraniach edukacyjno-promocyjnych, pozostawanie „w gotowości” na potrzeby grup specjalnych; czas trwania jednostki rozliczeniowej: 60 min;

Aleksandra Kielan

Zastępca Dyrektora ds. Organizacji Finansów
..... Muzeum Narodowe w Warszawie

(Przedstawiciel Zamawiającego)