

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU

usługa z zakresu działalności kulturalnej

Numer ogłoszenia: 49K/ 2024;

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe

Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:

Zamawiający - Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa tel. 22 621 10 31, informuje o udzielanym zamówieniu zgodnie z **art. 11 ust. 5 pkt 2** ustawy z dnia 11 września 2019 r. *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2024 r. , poz. 1320.) w związku z *regulaminem udzielania zamówień publicznych, na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej o wartościach równych lub wyższych od 130.000 zł, a niższych od wartości progów unijnych określonych w art. 3 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych,*

I. ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa; tel. 22 621 10 31,

Adres strony internetowej zamawiającego: www.mnw.art.pl

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: państwowa instytucja kultury.

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:

Zakup trzech tkanin makat wykonanych w latach 2022-2023 przez Beatę Wietrzyńską:

1. Szal Sieci II, z serii „DDW II”, technika deflected doubleweave, 2023, wym.: 72 x 200 cm, wełna z merynosa,
2. Szal Ocean z serii „Z wakacji”, technika 4 colour doubleweave, 2022, wym.: 38 x 200 cm, wełna z merynosa,
3. Szal Kwadraty (brąz), z serii „Bauhaus wariacje”, 2023, wym.: 39 x 109 cm, osnowa: len, wątek: len, wełna.

II.1.2) Rodzaj zamówienia: dostawa

Kategoria: gromadzenie muzealiów.

II.1.3) Określenie przedmiotu zamówienia:

Zakup trzech tkanin makat wykonanych w latach 2022-2023 przez Beatę Wietrzyńską:

1. Szal Sieci II, z serii „DDW II”, technika deflected doubleweave, 2023, wym.: 72 x 200 cm, wełna z merynosa,
2. Szal Ocean z serii „Z wakacji”, technika 4 colour doubleweave, 2022, wym.: 38 x 200 cm, wełna z merynosa,
3. Szal Kwadraty (brąz), z serii „Bauhaus wariacje”, 2023, wym.: 39 x 109 cm, osnowa: len, wątek: len, wełna.

Beata Wietrzyńska w 2023 r. otrzymała tytuł Mistrza Rzemiosł Artystycznych nadawany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, wcześniej zdobywając tytuł mistrza w zawodzie tkacz w rzeszowskiej Izbie Rzemieślniczej (2018). Szale Beaty Wietrzyńskiej - tkane ręcznie na tradycyjnym czteropodnózkowym drewnianym warsztacie, odwołują się do starej techniki tkaniny podwójnej, ale w nowoczesny sposób wzbogacane są o bardziej skomplikowane techniczne rozwiązania.

Tkaniny Wietrzyńskiej łączą funkcjonalność z wyjątkową formą, nawiązując w ten sposób do wyrobów artystów związanych z Ruchem Art's and Crafts, Warsztatami Krakowskimi, czy projektantów ze Spółdzielni Artystów „Ład”.

Jednocześnie Zamawiający informuje, iż przedmiotowe ogłoszenie nie stanowi zaproszenia do składania ofert.

Aleksandra Kielan

Zastępca Dyrektora ds. Organizacji i Finansów
Muzeum Narodowe w Warszawie

(Przedstawiciel Zamawiającego)