

Warszawa dnia: 05.09.2024

SZACOWANIE WARTOŚCI ZAMÓWIENIA

Szacowanie wartości zamówienia dotyczące usługi:

Wykonanie projektu Dźwiękowego Systemu Ostrzegawczego DSO w Gmachu Głównym Muzeum Narodowego w Warszawie.

W celu zbadania oferty rynkowej oraz oszacowania wartości przedmiotu zamówienia, Zamawiający – **Muzeum Narodowe w Warszawie** zwraca się z prośbą o przedstawienie informacji dotyczących szacunkowych kosztów realizacji niżej opisanego zamówienia.

UWAGA! Niniejsze szacowanie wartości zamówienia nie stanowi oferty w rozumieniu art. 66 Kodeksu Cywilnego, jak również nie jest ogłoszeniem ani zapytaniem o cenę w rozumieniu ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t. j. z 2021 r., poz. 1129) lub innych regulaminów obowiązujących w Muzeum Narodowym w Warszawie. Informacja ta ma na celu wyłącznie rozpoznanie rynku i uzyskanie wiedzy na temat kosztów opisanej usługi.

I. Przedmiot usługi

Wykonanie projektu Dźwiękowego Systemu Ostrzegawczego DSO w Gmachu Głównym Muzeum Narodowego w Warszawie. Projektowany system musi umożliwiać rozgłaszanie sygnałów ostrzegawczych i komunikatów głosowych dla potrzeb bezpieczeństwa osób przebywających w obiekcie. Dźwiękowe sygnały ostrzegawcze będą nadawane automatycznie po otrzymaniu sygnału z systemu sygnalizacji pożarowej, a także przez operatora.

W Gmachu Głównym MNW obecnie trwają prace zmierzające do zastąpienia kilku istniejących central pożarowych: Polon-Alfa – 1szt. , ZETTLER BMCI- 1szt., ZETTLER – 2szt. ZETTLER ZX-1szt. jedną centralą POLON 6000.

W obiekcie istnieje :

- System sterowań FPM+,
 - Grawitacyjny system oddymiania klatek schodowych nr 1, 2, 3, 4, oraz mechaniczny system oddymiania holu głównego i podestów.
- Urządzenia alarmowe w postaci sygnalizatorów akustyczno-optyczny
- System wizualizacji GEMOS

Charakterystyka obiektu

Gmach Główny Muzeum Narodowego w Warszawie (MNW), zlokalizowany przy Alejach Jerozolimskich 3, został zbudowany w latach 1927 – 1938 według projektu architekta T. Tołwińskiego. Już w czasie budowy w 1931 r. podjęto decyzję o wydzierżawieniu na 50 lat półtora skrzydła budowanego gmachu dla Muzeum Wojska Polskiego (MWP). Stan ten trwa do dzisiaj. Od drugiej połowy lat 90-tych XX wieku najem został uregulowany umownie i MWP zaczęło płacić na rzecz MNW czynsz najmu za użytkowane przez siebie: część obiektu i teren. Gmach składał się z siedmiu skrzydeł, do których pod koniec lat 60-tych XX wieku dobudowano od strony południowej ryzalit, a także MWP zamknęło użytkowany przez siebie dziedziniec parterowym pawilonem (skrzydło nr 8).

CHARAKTERYSTYKA BUDYNKU

Funkcjonalnie budynek główny podzielono na 8 części (skrzydeł) oraz ryzalit:

- skrzydło pierwsze – administracyjne
- skrzydło drugie – galerie sztuki i pracownie
- skrzydła trzecie, czwarte i piąte – galerie sztuki
- skrzydło szóste – galerie sztuki (na parterze i w piwnicy MWP),
- skrzydła siódme i ósme – galeria sztuki na 2 piętrze, na pozostałych kondygnacjach pracownie i administracja MWP.

W poszczególnych skrzydłach są eksponowane i przechowywane zbiory dzieł sztuki polskiej i światowej. W budynku znajdują się pracownie konserwatorskie i warsztaty związane funkcjonalnie z podstawowymi funkcjami MNW oraz sala kinowa i kawiarnia .

Parametry budynku :

- długość budynku: 204,97 m
- szerokość budynku: 80,16 m
- wysokość całkowita: 23,99 m
- powierzchnia zabudowy: 7 740,00 m²
- powierzchnia użytkowa budynku: 21 554,36 m², w tym MWP 4 630 m²
- kubatura: 152 940,00 m³
- ilość kondygnacji nadziemnych: 4 + poddasze nieużytkowe
- ilość kondygnacji podziemnych: 2

Na terenie Muzeum Narodowego znajdują się również dwa samodzielne budynki niepodpiwniczone, jednokondygnacyjne tj. Pawilon Fotograficzny i Pawilon Konserwacji Drewna.

II. Termin realizacji przedmiotu zamówienia.

Wykonawca zobowiązany będzie do realizacji przedmiotu umowy w terminie do dnia 18 grudnia 2024 r.

III. Szacunkowy koszt zamówienia.

Wycena przedmiotu zamówienia, o którym mowa w pkt I – musi obejmować wszystkie koszty poniesione przez wykonawcę w związku z realizacją zamówienia w okresie trwania umowy, w tym wszystkie opłaty i podatki związane z ponoszonymi kosztami. Pozyskane od Państwa informacje mają na celu wyłącznie rozpoznanie rynku i uzyskanie wiedzy nt. możliwej wartości przedmiotu zamówienia. Zamawiający oczekuje podania jednej łącznej szacunkowej ceny brutto zawierającej potencjalny koszt realizacji usługi określonej w pkt I.

IV. Forma przesłania wyceny.

Prosimy o przesyłanie wyceny kosztów realizacji przedmiotu umowy na adres mailowy: rneborek@mnw.art.pl

w nieprzekraczalnym terminie do dnia 12.09.2024 r do godz. 12:00

Robert Nieborek