

## OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU

usługa z zakresu działalności kulturalnej

**Numer ogłoszenia: 36K/ 2024;**

**Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe**

### **Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:**

Zamawiający - Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa tel. 22 621 10 31, informuje o udzielanym zamówieniu zgodnie z **art. 11 ust. 5 pkt 2** ustawy z dnia 11 września 2019 r. *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2023 r., poz. 1605.) w związku z *regulaminem udzielania zamówień publicznych, na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej o wartościach równych lub wyższych od 130.000 zł, a niższych od wartości progów unijnych określonych w art. 3 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych*,

### **I. ZAMAWIAJĄCY**

**I. 1) NAZWA I ADRES:** Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa; tel. 22 621 10 31,

**Adres strony internetowej zamawiającego:** [www.mnw.art.pl](http://www.mnw.art.pl)

**I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:** państwowa instytucja kultury

### **II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

#### **II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

##### **II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:**

Zakup cyklu prac surrealistycznych Jerzego Kujawskiego z lat 1944-1965

1. "Bez tytułu", kredka, papier, 70 x 100 cm;
2. "Bez tytułu", 1946, technika własna, olej, płótno, 114, 5 x 147 cm;
3. "Bez tytułu", 1944-1945, olej, papier, 38,5 x 65 cm.

##### **II.1.2) Rodzaj zamówienia: dostawa**

**Kategoria:** gromadzenie muzealiów.

### II.1.3) Określenie przedmiotu zamówienia:

Zakup cyklu prac surrealistycznych Jerzego Kujawskiego z lat 1944-1965:

1. "Bez tytułu", kredka, papier, 70 x 100 cm;
2. "Bez tytułu", 1946, technika własna, olej, płótno, 114, 5 x 147 cm;
3. "Bez tytułu", 1944-1945, olej, papier, 38,5 x 65 cm.

Jerzy Kujawski (1921 – 1998) był jednym z ważniejszych polskich powojennych twórców, bezpośrednio zaangażowanym w

przeszczepianie na rodzimym gruncie zachodniej myśli artystycznej. Był jednym z pierwszych malarzy informel.

W 1945 roku artysta wyjechał do Paryża, a od tego czasu za jego pośrednictwem przebiegały kontakty polskich twórców ze

sceną francuską. Tym samym Kujawski był jedną z ważniejszych postaci odbudowującej się po wojnie nowoczesności i rozwoju awangardowego języka artystycznego lat 40., szczególnie zaś surrealizmu.

Prezentowane do zakupu prace stanowią najlepsze przykłady twórczości Kujawskiego, niedostępne w obiegu rynkowym.

**Jednocześnie Zamawiający informuje, iż przedmiotowe ogłoszenie nie stanowi zaproszenia do składania ofert.**

Aleksandra Kielan

Zastępca Dyrektora ds. Organizacji i Finansów  
Muzeum Narodowe w Warszawie

(Przedstawiciel Zamawiającego)