

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU

usługa z zakresu działalności kulturalnej

Numer ogłoszenia: 24K/ 2024;

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe

Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:

Zamawiający - Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa tel. 22 621 10 31, informuje o udzielanym zamówieniu zgodnie z **art. 11 ust. 5 pkt 2** ustawy z dnia 11 września 2019 r. *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2023 r. , poz. 1605) w związku z *regulaminem udzielania zamówień publicznych, na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej o wartościach równych lub wyższych od 130.000 zł, a niższych od wartości progów unijnych określonych w art. 3 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych,*

I. ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa; tel. 22 621 10 31,

Adres strony internetowej zamawiającego: www.mnw.art.pl

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: państwowa instytucja kultury.

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:

Zakup pracy autorstwa Otolii Kraszewskiej, „Mefisto” z 1892 r., rysunek tuszem i akwarelą na papierze, wym. 34,5 × 24 cm (w świetle passe-partout)

II.1.2) Rodzaj zamówienia: dostawa

Kategoria: gromadzenie muzealiów

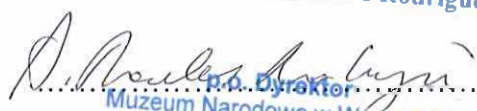
II.1.3) Określenie przedmiotu zamówienia:

Zakup pracy autorstwa Otolii Kraszewskiej, „Mefisto” z 1892 r., rysunek tuszem i akwarelą na papierze, wym. 34,5 × 24 cm (w świetle passe-partout).

„Mefisto” to wyjątkowe dzieło uznanej za życia malarki, rysowniczki oraz ilustratorki. Dzieło to stanowi interesujący przykład wczesnej twórczości tej artystki, zarazem prezentując charakterystyczne cechy jej stylu. Kraszewska, po odbyciu studiów u Iwana Ajwazowskiego, osiadła w Monachium, gdzie związała się ze środowiskiem polskich artystów skupionych wokół Józefa Brandta. Artystka była również członkinią towarzystw artystycznych w Monachium i w Warszawie. Jako rysowniczka i ilustratorka współpracowała z takimi pismami, jak: „Jugend”, „Świat”, „Tygodnik Ilustrowany”, „Życie i Sztuka” czy „Ziarno”. Celem zakupu jest uzupełnienie zbiorów MNW o pracę znanej, polskiej artystki, której twórczość do tej pory nie była reprezentowana w kolekcji Muzeum

Jednocześnie Zamawiający informuje, iż przedmiotowe ogłoszenie nie stanowi zaproszenia do składania ofert.

dr hab. Agnieszka Rosales Rodriguez


p.o. Dyrektor
Muzeum Narodowe w Warszawie
(Przedstawiciel Zamawiającego)