

OGŁOSZENIE O DIALOGU TECHNICZNYM

I. ZAMAWIAJĄCY

Muzeum Narodowe w Warszawie
Al. Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa
NIP: 526-03-09-719
REGON: 000275990

II. OSOBA WYZNACZONA DO KONTAKTU:

Dorota Wrońska
Dział Zamówień Publicznych
Muzeum Narodowe w Warszawie
dwronska@mnw.art.pl
tel. +48 22 621 10 31 (243)

Wszelką korespondencję kierowaną do Zamawiającego należy opatrzyć dopiskiem:

"Dialog techniczny związany z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego na stworzenie serwisu internetowego wraz z oprogramowaniem do publikacji obiektów z wewnętrznego systemu – stworzenie lub dostosowanie oprogramowania wraz z wdrożeniem w ramach projektu pn. „Otwarte Narodowe. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”"

III. PODSTAWA PRAWNA

Dialog techniczny powadzony jest na podstawie art. 31a – 31d ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2017 r. poz. 1579) oraz zgodnie z „Regulaminem Przeprowadzania dialogu technicznego” opublikowanym na stronie Zamawiającego

IV. PRZEDMIOT ZMÓWIENIA ORAZ CEL PROWADZENIA DIALOGU TECHNICZNEGO

Dialog techniczny poprzedzający wszczęcie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na Stworzenie serwisu internetowego wraz z oprogramowaniem do publikacji obiektów z wewnętrznego systemu – stworzenie lub dostosowanie oprogramowania wraz z wdrożeniem w ramach projektu pn. „Otwarte Narodowe. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3

Dotyczy projektu pn. „Otwarte Narodowe. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

„Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

Celem dialogu technicznego jest pozyskanie informacji w zakresie: opisu przedmiotu zamówienia, w tym najnowszych, najkorzystniejszych, najtańszych oraz najlepszych rozwiązań informatycznych i technologicznych, specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz warunków umowy. Celem projektu jest zwiększenie dostępności do zdigitalizowanej kolekcji Muzeum Narodowego w Warszawie. Serwis ma być zaprojektowany zgodnie z metodyką projektowania zorientowanego na użytkownika, w technice RWD, dostosowany do wymogów WCAG 2.0, poziom min. AA.

Uzyskane informacje pozwolą na skonkretyzowania potrzeb przez Zamawiającego, a w konsekwencji będą pomocne przy przygotowaniu opisu przedmiotu zamówienia, specyfikacji istotnych warunków zamówienia w sposób odpowiadający aktualnym wymaganiom i światowym standardom rynkowym.

V. ZAKRES ZADAŃ

1. Budowa serwisu internetowego, w ramach projektu „Otwarte Narodowe. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”, służącego udostępnianiu w Internecie zdigitalizowanych zbiorów muzealnych jak również treści edukacyjnych

Stworzenie serwisu internetowego, w tym:

- a. responsywny interfejs użytkownika projektowany zgodnie z metodyką projektowania zorientowanego na użytkownika
- b. dostosowany do WCAG 2.0
- c. projekt architektury informacji
- d. wdrożenie wraz z migracją danych ze starego serwisu
- e. stworzenie oprogramowania służącego do agregowania danych z muzealnego systemu do ewidencjonowania zabytków i publikacji w serwisie internetowym -
- f. opracowanie interfejsu programistycznego portalu (API) umożliwiającego udostępnianie danych m.in. do innych stron internetowych, aplikacji mobilnych
- g. umożliwienie tworzenia relacji między artystami/obiektami
- h. tworzenie ścieżek tematycznych, inspiracje: google cultural project, <http://jerzykukuczka.pl/#/>; <http://warsze.polin.pl/>

VI. ZASADY PROWADZENIA DIALOGU

1. Dialog techniczny prowadzony będzie zgodnie z postanowieniami "Regulaminu przeprowadzania dialogu technicznego" opublikowanego na stronie internetowej Zamawiającego.
2. Warunkiem udziału w dialogu technicznym jest złożenie zgłoszenia, stanowiącego Załącznik nr 1 do niniejszego Ogłoszenia wraz z dokumentem poświadczającym należyte

Dotyczy projektu pn. „Otwarte Narodowe. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.



umocowanie do reprezentacji zgłaszającego, w terminie określonym w niniejszym Ogłoszeniu.

3. Dialog techniczny prowadzony będzie w języku polskim i ma charakter jawny, z zastrzeżeniem § 4 ust. 2 pkt 7 "Regulaminu przeprowadzania dialogu technicznego". Do dokumentów sporządzonych w innych językach niż polski powinny być dołączone tłumaczenia na język polski.

4. Dialog techniczny prowadzony będzie w formie: spotkania indywidualnego z Uczestnikami

5. Podmioty przystępujące do dialogu technicznego udzielają zgodę na wykorzystanie przez Zapraszającego przekazanych podczas dialogu informacji, w postępowaniu, którego dialog dotyczy.

6. Ze strony uczestnika w dialogu uczestniczy nie więcej niż 6 osób

7. Termin zakończenia dialogu technicznego przewidywany jest na: 1 października 2018 r.

8. Dialog techniczny prowadzony jest w siedzibie Zapraszającego w Warszawie Aj. Jerozolimskie 3 w terminie ustalonym przez Zapraszającego w oddzielnym zaproszeniu do udziału w dialogu technicznym.

9. Dialog techniczny będzie prowadzony do momentu, gdy Zapraszający na podstawie uzyskanych od Uczestników dialogu informacji uzna, że pozyskana wiedza jest wystarczająca do przygotowania dokumentacji postępowania. Zapraszający zastrzega sobie prawo do zakończenia dialogu na każdym etapie, bez podania przyczyny.

10. O zakończeniu dialogu technicznego Zapraszający informuje wszystkich Uczestników dialogu.

11. Prowadzenie dialogu nie zobowiązuje Zapraszającego do przeprowadzenia postępowania ani do udzielenia zamówienia.

VII. ZGŁOSZENIE DO UDZIAŁU W DIALOGU TECHNICZNYM

1. Podmioty zainteresowane udziałem w dialogu technicznym, spełniające wymagania określone w niniejszym Ogłoszeniu oraz w "Regulaminie przeprowadzania dialogu technicznego" składają prawidłowo wypełnione i podpisane zgłoszenia do udziału w dialogu technicznym (Załącznik nr 1) wraz z pozostałymi dokumentami wskazanymi w niniejszym Ogłoszeniu.

2. Zgłoszenia można składać:

a) osobiście, w siedzibie Zamawiającego;

b) faksem na nr (022) 622 85 59 lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres dwranska@mnw.art.pl

3. Termin składania zgłoszeń: 5 września 2018 r. Decyduje data wpływu zgłoszenia do Zamawiającego.

4. Zamawiający nie jest zobowiązany dopuścić do dialogu technicznego podmioty, które złożą zgłoszenie do udziału w dialogu po wyznaczonym terminie.

Antoni Gryboś

Zastępca Dyrektora ds. Zarządzania
Muzeum Narodowe w Warszawie

Dotyczy projektu pn. „Otwarte Narodowe. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.