

Warszawa, 16 listopada 2022 r.

Numer sprawy: 61/2022

Do:

Wszyscy zainteresowani

dotyczy: postępowania o zamówienie publiczne w trybie podstawowym pn.: Digitalizacja kolekcji w Muzeum w Nieborowie i Arkadii (zad. 4.6 Hereditas) w ramach projektu pn.: „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnienie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”

WYJAŚNIENIA TREŚCI SWZ

Na podstawie art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2022 r., poz. 1710 ze zm.), dalej zwanej „ustawą”, Zamawiający udziela poniżej wyjaśnień treści Specyfikacji Warunków Zamówienia:

Pytanie 1:

„Dzień dobry,

Jestem zainteresowany złożeniem oferty w postępowaniu:

Digitalizacja kolekcji w Muzeum w Nieborowie i Arkadii (zad. 4.6 Hereditas) w ramach projektu pn.: „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnienie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

Dotyczy projektu pn. „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

W związku z tym mam pytanie co do formy złożenia próbek zdjęć w formacie cyfrowym. Oczywiście dokumenty ofertowe złożę przez miniportal, ale czy wymagane próbki zdjęć mógłbym złożyć przez WeTransfer spakowane ogólnie dostępnym programie? Jeśli tak, to na jaki adres/y e-mail wysłać link do pobrania plików z WeTransfer?"

Odpowiedź: Zamawiający nie dopuszcza składania próbek przez WeTransfer. Próbki należy złożyć zgodnie z informacjami wskazanymi w rozdziale V SWZ.

Pytanie nr 2

„Szanowni Państwo, w odpowiedzi na ogłoszenie o zamówieniu usługi: Digitalizacja kolekcji w Muzeum w Nieborowie i Arkadii w ramach projektu pn.: „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnienie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” zwracamy się z wnioskiem do Zamawiającego. Prosimy o udostępnienie pełnej listy obiektów, które mają podlegać digitalizacji w ramach tego zamówienia.”

Odpowiedź: W załączeniu do niniejszego pisma Zamawiający przedstawia listę obiektów, które mają podlegać digitalizacji w ramach przedmiotowego zamówienia.

Pytanie nr 3

„Szanowni Państwo,
w odpowiedzi na ogłoszenie o zamówieniu usługi: Digitalizacja kolekcji w Muzeum w Nieborowie i Arkadii w ramach projektu pn.: „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnienie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” zwracamy się z wnioskiem do Zamawiającego.

Prosimy o udostępnienie wzoru umowy w wersji edytowalnej (dostępnej).”

Odpowiedź: Prośba wykonawcy nie dotyczy kwestii wymagającej wyjaśnień treści SWZ. Niemniej Zamawiający informuje, że udostępnił wzór umowy na stronie prowadzonego postępowania. Wersja edytowalna wzoru umowy nie jest potrzebna do

Dotyczy projektu pn. „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

sporządzenia i złożenia oferty w niniejszym postępowaniu, gdyż wzór umowy nie jest dołączany do oferty.

Jednocześnie Zamawiający zmienia termin składania i otwarcia ofert oraz termin związania ofertą w sposób następujący:

1. Termin składania ofert: BYŁO 18.11.2022 r. godz. 9:00 **JEST: 22.11.2022 r. godz. 9:00**
2. Termin otwarcia ofert: BYŁO 18.11.2022 r. godz. 11:00 **JEST: 22.11.2022 r. godz. 11:00**
3. Termin związania ofertą: BYŁO 17.12.2022 r. **JEST: 21.12.2022 r.**

Załącznik:

Lista obiektów

(Przedstawiciel Zamawiającego)

Dotyczy projektu pn. „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.