

Postępowanie nr 36/2022

Dot. postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym bez negocjacji na: **Wykonanie projektów branżowych dla Muzeum Rzeźby im. Xawerego Dunikowskiego w Królikarni oraz dla Muzeum Wnętrz w Otwocku Wielkim, Oddziałów Muzeum Narodowego w Warszawie**

WYJAŚNIENIA TREŚCI SWZ

Działając na podstawie art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2021 r., poz. 1129 ze zm.), zwanej dalej „ustawą”, Zamawiający - Muzeum Narodowe w Warszawie wyjaśnia treść SWZ w następującym zakresie.

Pytanie 1:

Proszę o przekazanie informacji: czy dostępne są wersje papierowe lub elektroniczne następujących dokumentacji i możliwe będzie ich udostępnienie na czas realizacji zadań:

- rysunki architektoniczne obiektów (rzuty i przekroje),
- schematy elektryczne i plany rozdzielni głównych (dotyczy obydwu obiektów),
- schemat i plan istniejących instalacji SSP (dotyczy obydwu obiektów),
- projekty sieci zewnętrznych i przyłączy wod-kan wraz z warunkami przyłączenia do sieci miejskich (dotyczy obydwu obiektów)
- projekty istniejących instalacji wod-kan (dotyczy obydwu obiektów)
- projekty istniejących instalacji wodociągowych przeciwpożarowych, hydraty wewnętrzne i zewnętrzne (dotyczy obydwu obiektów)
- projekt istniejącej studni z hydrofornią do celów przeciwpożarowych (dotyczy *Muzeum Wnętrz w Otwocku Wielkim*)
- projekt instalacji c.o. dla Pałacu i domku Administracyjnego (dotyczy *Muzeum Rzeźby w Królikarni*)
- projekty istniejącej sieci ciepłej, węzłów i podrozdzielni ciepła w poszczególnych budynkach (dotyczy *Muzeum Rzeźby w Królikarni*)

Odpowiedź 1:

Tak, dokumenty będą udostępnione na czas realizacji zadania.

Pytanie 2:

- a) Czy Zamawiający zwracał się do lokalnego przedsiębiorstwa wodociągowo-kanalizacyjnego o wydanie nowych warunków przyłączenia do sieci lokalnych?
- b) Czy Zamawiający zwracał się do lokalnego przedsiębiorstwa ciepłowniczego o wydanie zaleceń lub wytycznych do wykonania wymiany węzłów?
- c) Czy Zamawiający posiada aktualne warunki przyłączenia do sieci elektroenergetycznej z określeniem przyznanej mocy i mocy rezerwowej?
- d) Czy zasilanie w energię elektryczną jest na obiektach rezerwowane (np. agregat prądotwórczy, zapewnienie rezerwy mocy z sieci elektroenergetycznej)?

Odpowiedź 2:

- a) Nie
- b) Nie
- c) Tak
- d) Nie

Pytanie 3:

W opisie przedmiotu zamówienia nie znalazłem informacji o obowiązku uzgodnienia treści projektów z konserwatorem zabytków, co jest prawnie wymagane, aby dokumentacja stała się użyteczna. Biorąc pod uwagę krótki termin realizacji, uzgodnienie to musiałoby się odbywać po terminie wykonania umowy (rozumiem, że Zamawiający złoży wnioski). Uzgodnienia konserwatorskie opierają się na uznaniowych opiniach osób opiniujących, więc nie można założyć, że projekty zostaną zaakceptowane bez uwag. Proszę więc o doprecyzowanie postępowania w sytuacji, gdy na etapie uzyskania pozwolenia konserwatorskiego konieczne będzie skorygowanie projektu. Czy Wykonawca ma tę pracę uwzględnić w ofercie, czy zostanie udzielone zamówienie dodatkowe?

Odpowiedź 3:

Uzgodnienie treści projektów i złożenie wniosków do właściwego Konserwatora Zabytków jest w gestii Zamawiającego. W przypadku otrzymania zaleceń konserwatorskich wymagających konieczności dokonania istotnych zmian w dokumentacji Zamawiający przewiduje dodatkowe wynagrodzenie. Natomiast w przypadku konieczności złożenia jedynie dodatkowych wyjaśnień i/lub uzupełnienia dokumentacji Wykonawca dokona ich w ramach wynagrodzenia umownego.

Pytanie 4:

Czy Zamawiający posiada wytyczne konserwatora zabytków dotyczące planowanych zamierzeń budowlanych?

Odpowiedź 4:

Zamawiający nie posiada wytycznych konserwatora zabytków.

Pytanie 5:

Czy projekty zostaną złożone do uzyskania pozwolenia konserwatorskiego niezwłocznie po ich otrzymaniu i odbiorze przez Zamawiającego?

Odpowiedź 5:

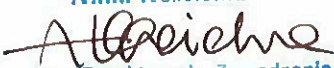
Tak

Pytanie 6:

Proszę o wydłużenie terminu realizacji Części 6 do 120 dni. 60 dni to za mało, żeby zaplanować odkrywki, uzyskać na ich wykonanie zgodę, wykonać je i na ich podstawie przygotować dokumentację. Proszę wziąć też pod uwagę, że może się zdarzyć sytuacja, że po wykonanych odkrywkach pojawią się wnioski, z których może wynikać konieczność wykonania kolejnych odkrywek, na które trzeba będzie ponownie uzyskać zgodę.

Odpowiedź 6:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę.

Anna Kosić

Zastępca Dyrektora ds. Zarządzania
Muzeum Narodowe w Warszawie

(Przedstawiciel Zamawiającego)