



Warszawa, 28 marca 2022 r.

Postępowanie nr 2/2022

Dot. postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym na: **System do ewidencji i zarządzania zbiorami (prace programistyczne, wdrożenie, migracja danych) w ramach projektu Hereditas. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.**

- 1) System do ewidencji i zarządzania zbiorami (prace programistyczne, wdrożenie, migracja danych)
- 2) Rozbudowa macierzy o wielkość 300 TB

INFORMACJA Z OTWARCIA OFERT

Zamawiający, Muzeum Narodowe w Warszawie, działając na podstawie art. 222 ust. 5 ustawy z dnia 11.09.2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 1129 ze zm.), informuje, iż w przedmiotowym postępowaniu wpłynęły oferty złożone przez następujących Wykonawców:

Część 1:

Numer oferty	Nazwa (firma) i adres Wykonawcy	Cena brutto 60%	Doświadczenie zespołu 15%	Gwarancja 5%	Jakość 20%
1.	MobileMS Sp. z o.o. ul. Choczoła 23, 91-230 Łódź	2.327.387,55 zł	złożony wykaz	12 miesięcy	złożona próbka

Dotyczy projektu pn. „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.



Część 2:

Numer oferty	Nazwa (firma) i adres Wykonawcy	Cena brutto 60%	Gwarancja 40%
2.	Infrastructure & Business Consulting Group Sp. z o.o. ul. Powązkowska 15, 01-797 Warszawa	547.350,00 zł	12 miesięcy

Anna Kościelna-Kufluk
Anna Kościelna-Kufluk
Zastępca Dyrektora ds. Zarządzania
Muzeum Narodowe w Warszawie

(imię i nazwisko)
podpis przedstawiciela zamawiającego

Dotyczy projektu pn. „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.