

OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA

-usługa z zakresu działalności kulturalnej

Numer ogłoszenia: 4K/ 2016; V cz.

Zamówienie zrealizowane na podstawie art. 4 pkt 8b ustawy Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz.U. z 2015 r., poz. 2164 ze zm.)zwana dalej Ustawą o wartości pow. 30 000 euro

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe.

Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia: art. 37d ustawy z dnia 25.10.1991r o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. 1991 Nr 114 poz. 493 ze zm.)

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego powyżej 30 000 euro i poniżej 209 000 euro

Udzielenie zamówienia było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu upublicznionym w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie zamawiającego

I. ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Muzeum Narodowe w Warszawie Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa , woj. mazowieckie, tel. 022/ 621 10 31, faks 022/ 622 85 59 .

Adres strony internetowej zamawiającego: www.mnw.art.pl

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: instytucja kultury.

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przygotowanie i przeprowadzenie indywidualnie opracowanych, autorskich lekcji muzealnych dla zorganizowanych grup dzieci, młodzieży, lub osób dorosłych w Muzeum Narodowym w Warszawie.

II. 2) Rodzaj zamówienia: usługa

Kategoria: przedsięwzięcie edukacyjne

SYMBOL I NAZWA WEDŁUG CPV:

80000000-4 Usługi edukacyjne i szkoleniowe
80310000-0 Usługi edukacji młodzieży

III. PROCEDURA

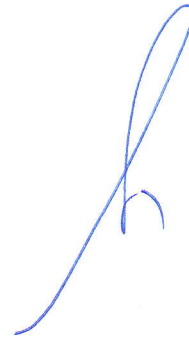
III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: zapytanie ofertowe na podst.

Regulaminu udzielania zamówień publicznych, na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej o wartościach pomiędzy wyrażoną w złotych równowartością kwoty 30.000 Euro a kwotą określoną w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy Prawo Zamówień Publicznych

IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

W dniu 8 marca 2017 r. Zamawiający zawarł umowę z następującymi Wykonawcami:

1. Tomasz Dziewicki
2. Agnieszka Żuber
3. Paweł Masłowski

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized loop followed by a smaller, more complex flourish.

