

Warszawa, 18 maja 2018 r.

INFORMACJA Z OTWARCIA OFERT

Zamawiający, Muzeum Narodowe w Warszawie, działając na podstawie art. 86 ust. 5 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 z późn. zm.), w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego **7/2018**

Budowa pawilonu na pracownię fotograficzną dla Projektu „Otwarte Narodowe. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 Oś Priorytetowa nr 2 „E-administracja i otwarty rząd.” Działanie nr 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego” Poddziałanie nr 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

Zamawiający zamieszcza następujące informacje:

Kwota jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie przedmiotu zamówienia wynosi **670.000,00 zł brutto.**

Termin realizacji robót: 18 tygodni (126 dni) licząc od dnia podpisania umowy.

Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty faktury w terminie do 30 dni od dnia dostarczenia prawidłowo sporządzonej faktury i protokołu odbioru robót.

Numer oferty	Nazwa (firma) i adres wykonawcy	kryterium Cena 60%	Termin wykonania 20%	Gwarancja 20%
1.	ZKM – ASIS Sp. z o.o. ul. Żurawia 71/2.25, 15-540	1.400.000,00 zł netto 1.722.000,00 zł brutto	Brak skrócenia terminu realizacji	24 miesiące
2.	KLIM-SPAW Sp. z o.o. ul. Powiśńska 48, 02-903 Warszawa	539.000,00 zł netto 662.970,00 zł brutto	Termin skrócony o 4 tygodnie + 1 dzień	36 miesięcy
3.	GRANABUD Przedsiębiorstwo Remontowo Budowlane Rafał Gębał ul. Górczewska 116A m. 70, 01-460 Warszawa	758.000,00 zł netto 932.340,00 zł brutto	Brak skrócenia terminu realizacji	36 miesięcy

Z A T W I E R D Z A M:


.....
Zastępca Dyrektora ds. Naukowych (podpis)
Muzeum Narodowe w Warszawie

Dotyczy projektu pn. „Otwarte Narodowe. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.