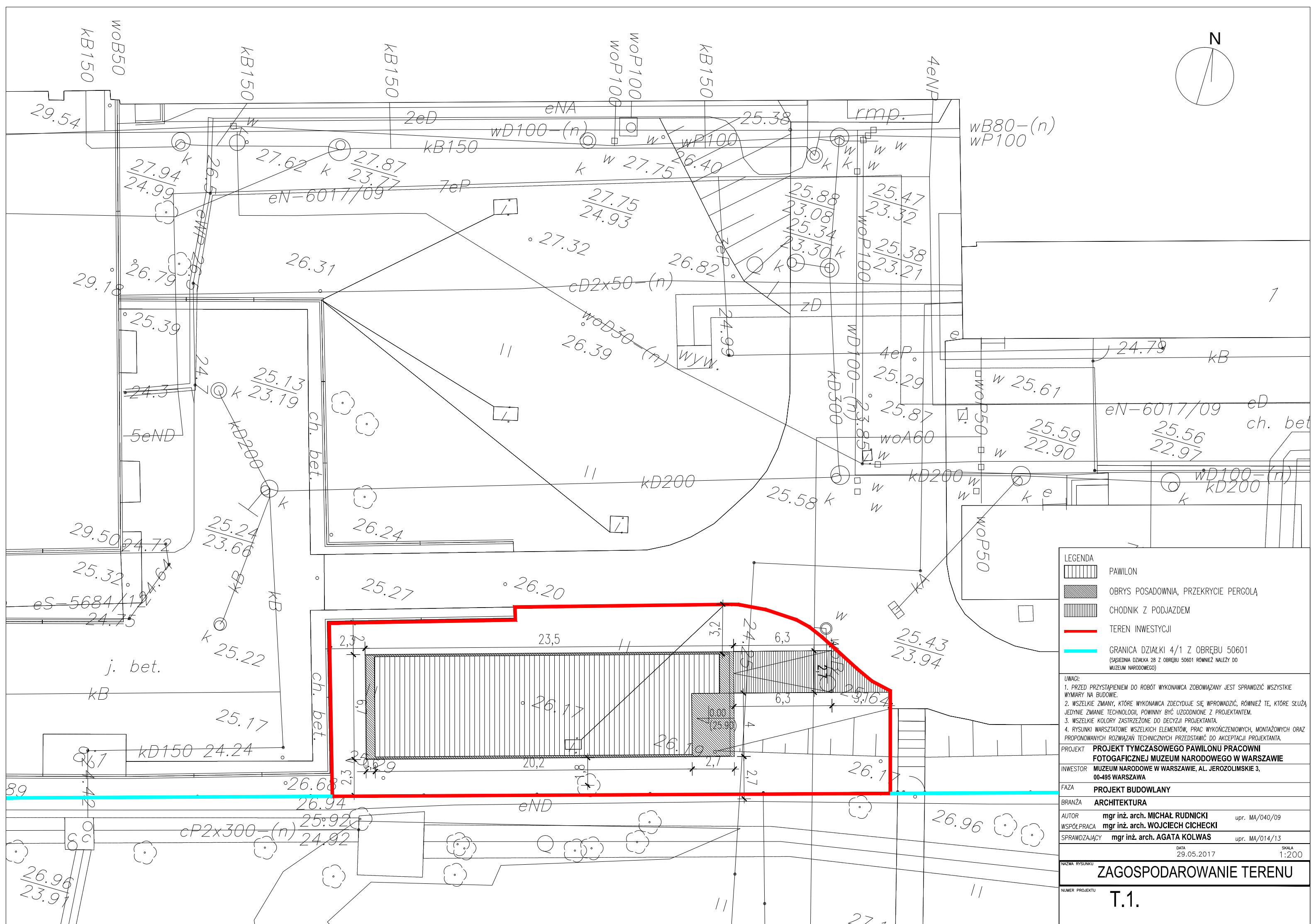
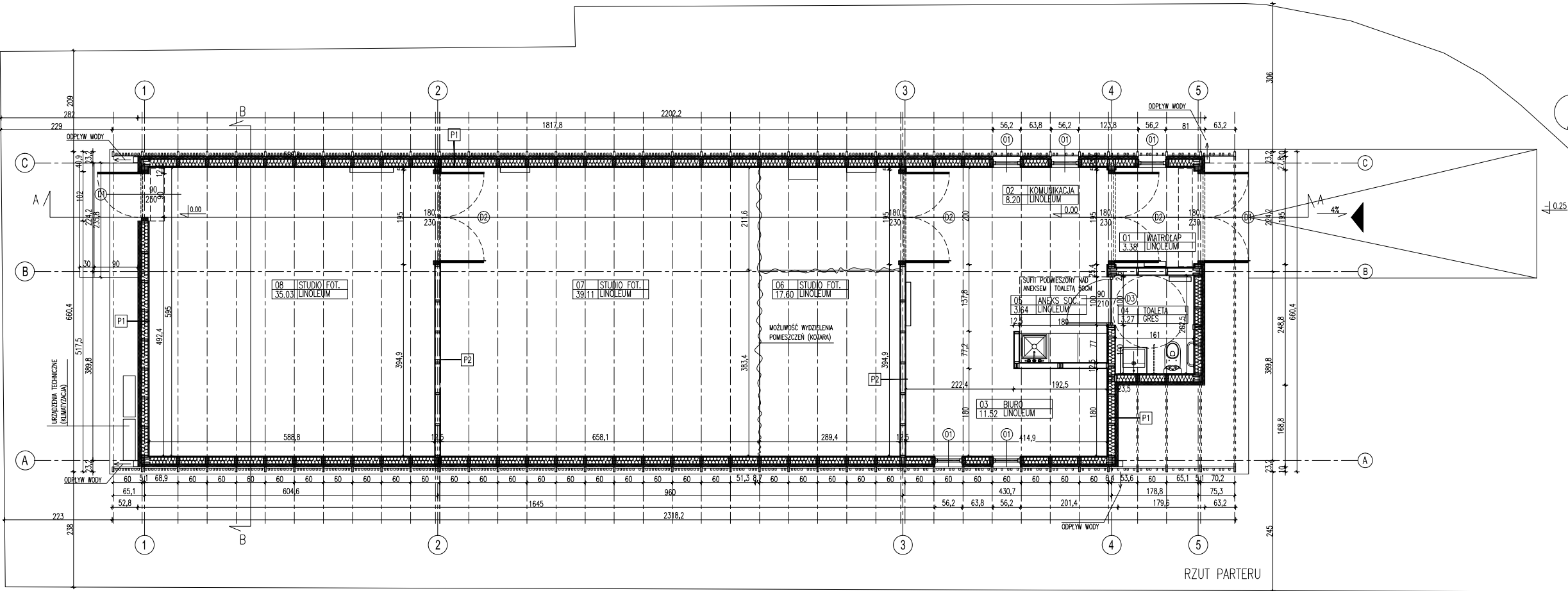






WYKAZ POMIESZCZEŃ:	
1. WIATROŁAP	3.38m ²
2. KOMUNIKACJA	8.20m ²
3. BIURO	11.52m ²
4. TOAleta	3.27m ²
5. ANEKS SOCJALNY	3.64m ²
6. STUDIO FOTOGRAFICZNE	17.60m ²
7. STUDIO FOTOGRAFICZNE	39.11m ²
8. STUDIO FOTOGRAFICZNE	35.03m ²

PRZEGRODY PIONOWE

ŚCIANA ZEWNĘTRZNA (przekrój P1):	
1. LISTWY ELEWACYJNE DREWNIANE 30X40mm	
2. LISTWY PODKONSTRUKCYJNE	
3. ZAPRAWA + TYNK	1
4. IZOLACJA CIEPLNA – STYROPIAN	5
5. WIATROIZOLACJA	
6. PŁYTA OSB	1,2
7. IZOLACJA CIEPLNA – WEŁNA MIN.	14
KONSTRUKCJA DREWNIANA – SŁUPKI 140X75	
8. PAROIZOLACJA	
9. PŁYTY G-K	2,5
SUMA: 23,7cm	

ŚCIANA WEWNĘTRZNA (przekrój P2):	
1. PŁYTA G-K	1,25
2. KONSTRUKCJA DREWNIANA – SŁUPKI 100X38	10
3. PŁYTA G-K	1,25
SUMA: 12,5cm	

PRZEGRODY POZIOME

STROPODACH (przekrój P3):	
1. BELKI ELEWACYJNE DREWNIANE 140X38mm	
2. PAPA TERMOZGRZEWAŁNA	
3. PŁYTA OSB ZABEZPIECZONA	1,2
PRZECIWWILGOCIOWO I PRZECIWOGNIOWO	
4. IZOLACJA CIEPLNA – WEŁNA MIN.	14
LEGARY 100X38mm	
5. PAROIZOLACJA	
6. PŁYTA OSB	1,2
7. BELKI KONSTRUKCYJNE 250X63mm	25
SUMA: 30,4cm	

PODŁOGA NA GRUNCIE (przekrój P4):	
1. LINOLEUM ANTYSTATYCZNE Z PODKŁADEM	1
2. JASTRYCH BETONOWY	4
3. TERMOIZOLACJA	10
4. IZOLACJA PRZECIWWILGOCIOWA	
5. PŁYTA FUNDAMENTOWA	20
SUMA: 35cm	

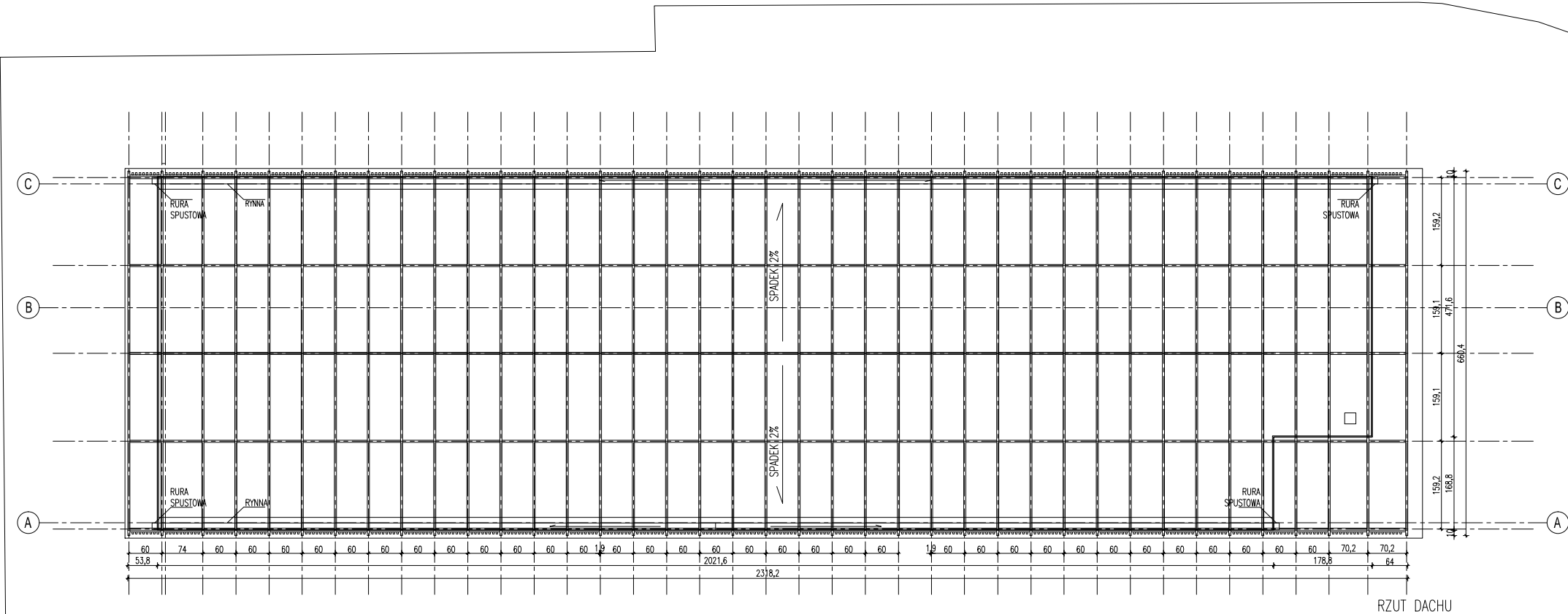
- UWAGI:
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE.
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNNIE ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM.
 - WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTA.
 - RYСУNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA.

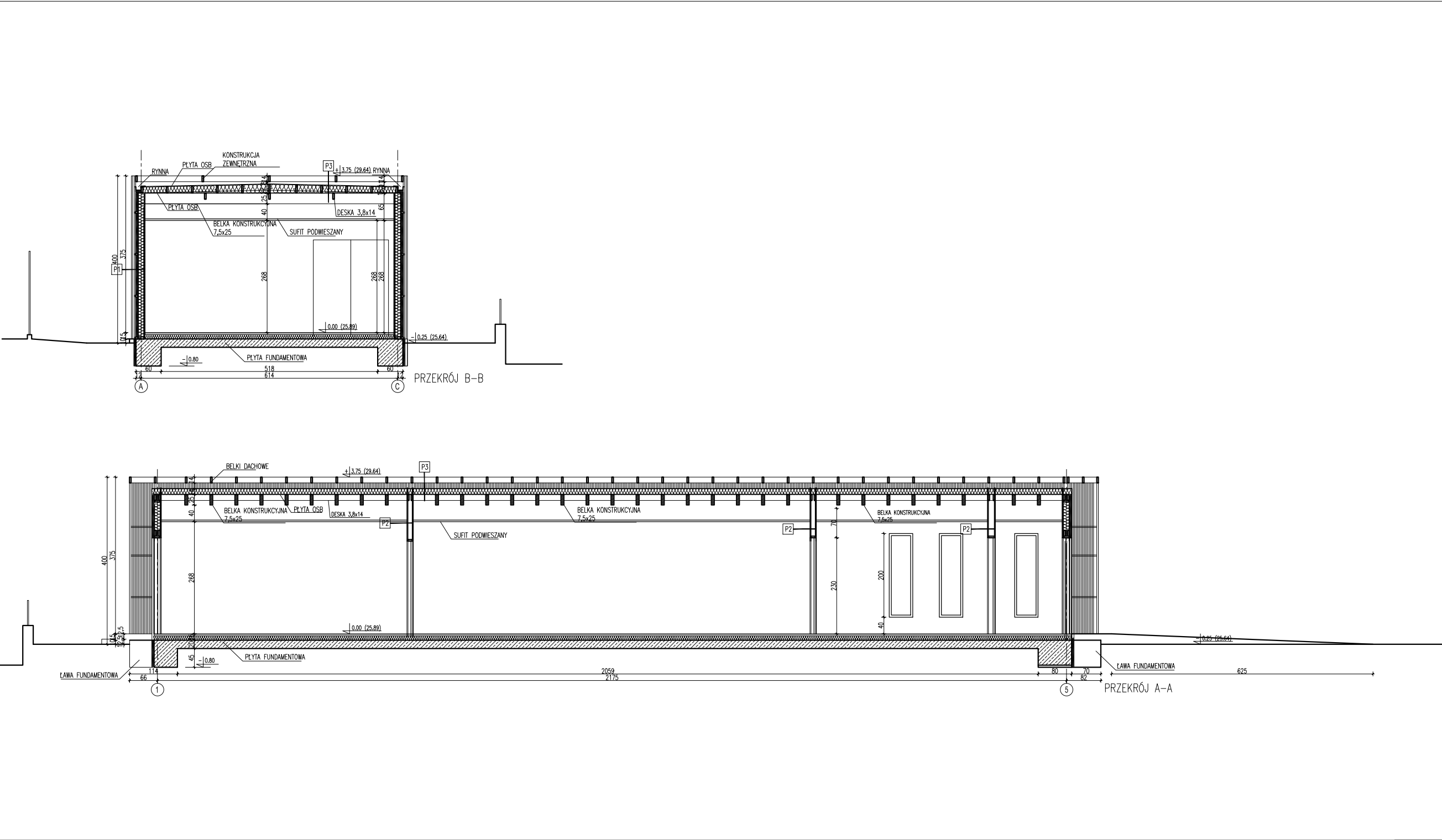
PROJEKT	PROJEKT TYMCZASOWEGO PAVILONU PRACOWNI FOTOGRAFICZNEJ MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE	
INWESTOR	MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA	
FAZA	PROJEKT BUDOWLANY	
BRANŻA	ARCHITEKTURA	
AUTOR	mgr inż. arch. MICHAŁ RUDNICKI	upr. MA/040/09
WSPÓŁPRACA	mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI	
SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. arch. AGATA KOLWAS	upr. MA/014/13

	DATA 29.05.2017	SKALA 1:100
--	--------------------	----------------

RZUTY PARTERU I DACHU

AR.01.01





WYKAZ POMIESZCZEŃ:	
1. WIATROŁAP	3.38m2
2. KOMUNIKACJA	8.20m2
3. BIURO	11.52m2
4. TOAleta	3.27m2
5. ANEKS SOCJALNY	3.64m2
6. STUDIO FOTOGRAFICZNE	17.60m2
7. STUDIO FOTOGRAFICZNE	39.11m2
8. STUDIO FOTOGRAFICZNE	35.03m2
PRZEGRODY PIONOWE	
ŚCIANA ZEWNĘTRZNA (przekrój P1):	
1. LISTWY ELEWACYJNE DREWNIANE 30X40mm	
2. LISTWY PODKONSTRUKCYJNE	
3. ZAPRAWA + TYNK	1
4. IZOLACJA CIEPLNA – STYROPIAN	5
5. WIATROIZOLACJA	
6. PŁYTA OSB	1,2
7. IZOLACJA CIEPLNA – WEŁNA MIN.	14
KONSTRUKCJA DREWNIANA – SŁUPKI 140X75	
8. PAROIZOLACJA	
9. PŁYTY G–K	2,5
SUMA: 23,7cm	
ŚCIANA WEWNĘTRZNA (przekrój P2):	
1. PŁYTA G–K	1,25
2. KONSTRUKCJA DREWNIANA – SŁUPKI 100X38	10
3. PŁYTA G–K	1,25
SUMA: 12,5cm	
PRZEGRODY POZIOME	
STROPODACH (przekrój P3):	
1. BELKI ELEWACYJNE DREWNIANE 140X38mm	
2. PAPA TERMOZGRZEWALNA	
3. PŁYTA OSB ZABEZPIECZONA	1,2
PRZECIWWILGOCIOWO I PRZECIWOGNIOWO	
4. IZOLACJA CIEPLNA – WEŁNA MIN.	14
LEGARY 100X38mm	
5. PAROIZOLACJA	
6. PŁYTA OSB	1,2
7. BELKI KONSTRUKCYJNE 250X63mm	25
SUMA: 30,4cm	
PODŁOGA NA GRUNCIE (przekrój P4):	
1. LINOLEUM ANTYSTATYCZNE Z PODKŁADEM	1
2. JASTRYCH BETONOWY	4
3. TERMOIZOLACJA	10
4. IZOLACJA PRZECIWWILGOCIOWA	
5. PŁYTA FUNDAMENTOWA	20
SUMA: 35cm	

UWAGI:

1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE.

2. WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNNIE ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM.

3. WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTA.

4. RYSUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA.

PROJEKT

MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA

INWESTOR

MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA

FAZA

PROJEKT BUDOWLANY

BRANŻA

ARCHITEKTURA

AUTOR

mgr inż. arch. MICHAŁ RUDNICKI

upr. MA/040/09

WSPÓŁPRACA

mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI

SPRAWDZAJĄCY

mgr inż. arch. AGATA KOLWAS

upr. MA/014/13

DATA

29.05.2017

SKALA

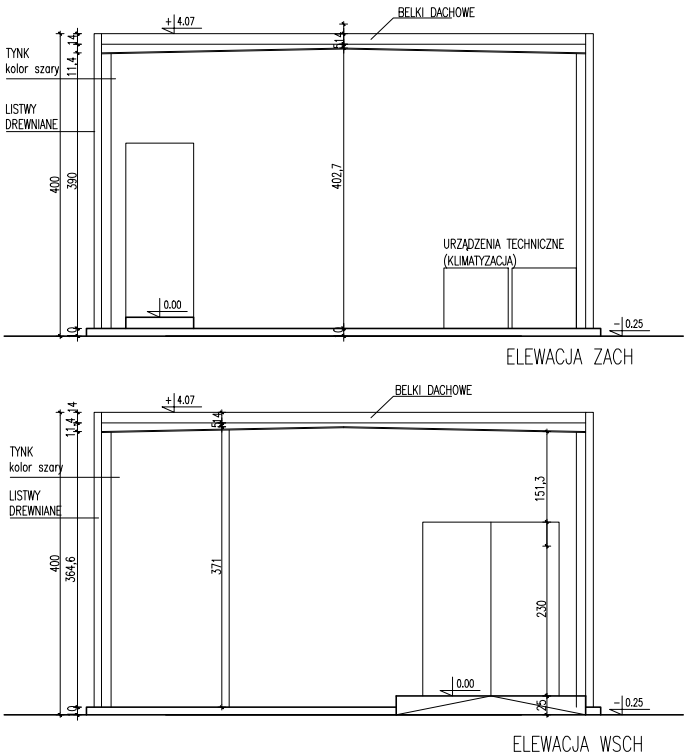
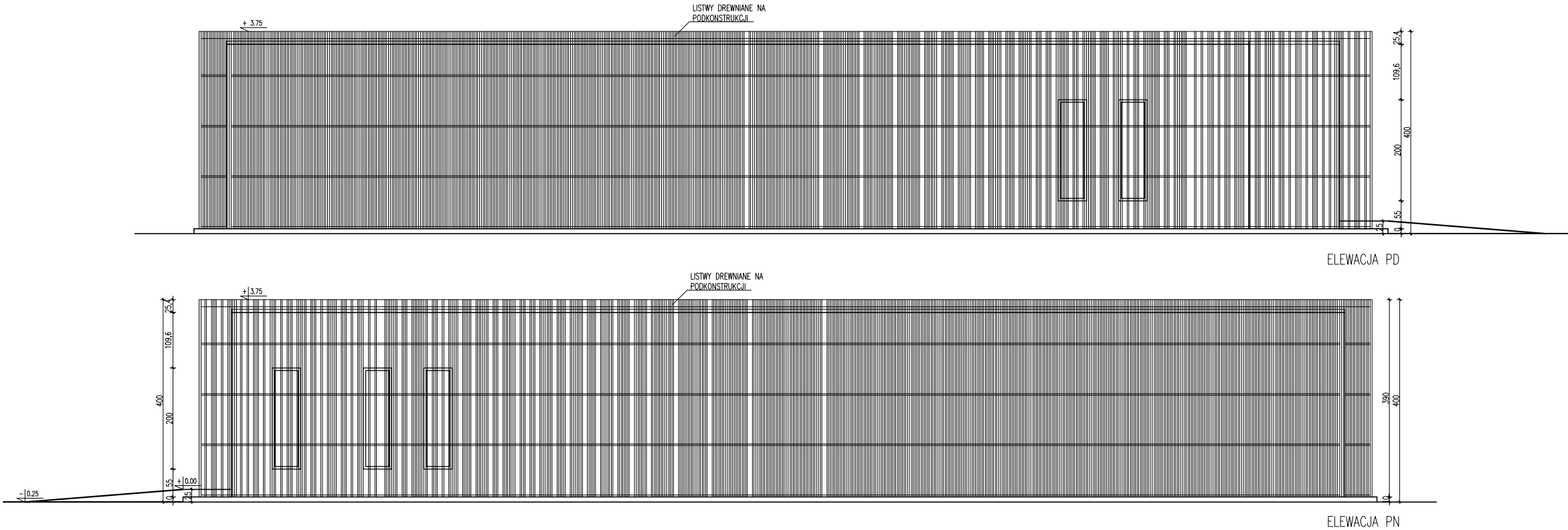
1:100

NAZWA RYSUNKU

PRZEKROJE

NUMER PROJEKTU

AR.02.01



WYKAZ POMIESZCZEŃ:	
1. WIATROŁAP	3.38m2
2. KOMUNIKACJA	8.20m2
3. BIURO	11.52m2
4. TOAleta	3.27m2
5. ANEKS SOCJALNY	3.64m2
6. STUDIO FOTOGRAFICZNE	17.60m2
7. STUDIO FOTOGRAFICZNE	39.11m2
8. STUDIO FOTOGRAFICZNE	35.03m2

PRZEGRODY PIONOWE

ŚCIANA ZEWNĘTRZNA (przekrój P1):

1. LISTWY ELEWACYJNE DREWNIANE 30X40mm	
2. LISTWY PODKONSTRUKCYJNE	
3. ZAPRAWA + TYNK	1
4. IZOLACJA CIEPLNA – STYROPIAN	5
5. WIATROIZOLACJA	
6. PŁYTA OSB	1,2
7. IZOLACJA CIEPLNA – WEŁNA MIN.	14
KONSTRUKCJA DREWNIANA – SŁUPKI 140X75	
8. PAROIZOLACJA	
9. PŁYTY G–K	2,5
SUMA: 23,7cm	

ŚCIANA WEWNĘTRZNA (przekrój P2):

1. PŁYTA G–K	1,25
2. KONSTRUKCJA DREWNIANA – SŁUPKI 100X38	10
3. PŁYTA G–K	1,25
SUMA: 12,5cm	

PRZEGRODY POZIOME

STROPODACH (przekrój P3):

1. BELKI ELEWACYJNE DREWNIANE 140X38mm	
2. PAPA TERMOZGRZEWALNA	
3. PŁYTA OSB ZABEZPIECZONA	1,2
PRZECIWWILGOCIOWO I PRZECIWOGNIOWO	
4. IZOLACJA CIEPLNA – WEŁNA MIN.	14
LEGARY 100X38mm	
5. PAROIZOLACJA	
6. PŁYTA OSB	1,2
7. BELKI KONSTRUKCYJNE 250X63mm	25
SUMA: 30,4cm	

PODŁOGA NA GRUNCIE (przekrój P4):

1. LINOLEUM ANTYSTATYCZNE Z PODKŁADEM	1
2. JASTRYCH BETONOWY	4
3. TERMOIZOLACJA	10
4. IZOLACJA PRZECIWWILGOCIOWA	
5. PŁYTA FUNDAMENTOWA	20
SUMA: 35cm	

- UWAGI:
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE.
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEM ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM.
 - WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTA.
 - RYСУNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA.

PROJEKT	PROJEKT TYMCZASOWEGO PAVILONU PRACOWNI FOTOGAFICZNEJ MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE	
INWESTOR	MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA	
FAZA	PROJEKT BUDOWLANY	
BRANŻA	ARCHITEKTURA	
AUTOR	mgr inż. arch. MICHAŁ RUDNICKI	upr. MA/040/09
WSPÓŁPRACA	mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI	
SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. arch. AGATA KOLWAS	upr. MA/014/13

DATA	29.05.2017	SKALA	1:100
------	------------	-------	-------

NAZWA RYSUNKU	ELEWACJE
---------------	----------

NUMER PROJEKTU	AR.03.01
----------------	----------