

Ul. Solec 38 lok. 15
00-394 Warszawa



tel. 22 652 26 50; 602 357 111
e-mail: tomasz_mach@wp.pl
www.projektowanieszpitali.waw.pl

z ramienia:
MONUMENT SERVICE sp. z o.o. sp kom.



Ul. Raszyńska 2
05-816 Michałowice
T: 22 723 91 87 F: 22 723 91 87

Egz. Nr 5

Inwestor	MUZEUM W NIEBOROWIE I ARKADII ODDZIAŁ MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE Nieborów 232, 99-416 Nieborów
Nazwa Projektu	WZMOCNIENIE WIĘŻBY DACHOWEJ ORAZ KONSTRUKCJI PLAFONU WRAZ Z WYMIANĄ POKRYCIA DACHOWEGO W ŚWIĄTYNI DIANY W ARKADII KOŁO NIEBOROWA
Adres Obiektu	Nieborów 232, 99-416 Nieborów
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY
Branża	ARCHITEKTURA

	Imię i nazwisko	Uprawnienia	Data	Podpis
Autor	mgr inż. arch. Tomasz Mach	Nr upr. St 84/85 w spec. architektonicznej, bez ograniczeń	08.2016	
	inż. Monika Szulim		08.2016	
Sprawdził	mgr inż. arch. Kazimierz Olszaniecki	Nr upr. St 88/85 w spec. architektonicznej, bez ograniczeń	08.2016	

WARSZAWA * SIERPIEŃ* 2016

SPIS TREŚCI

<u>I.</u>	<u>DOKUMENTACJA FORMALNO PRAWNA</u>	<u>3</u>
1.0	KOPIE DOKUMENTÓW STWIERDZAJĄCYCH POSIADANE PRZYGOTOWANIE ZAWODOWE	3
2.0	KOPIE ZAŚWIADCZEŃ Z IZB	5
3.0	OŚWIADCZENIE PROJEKTANTÓW	7
<u>II.</u>	<u>OPIS TECHNICZNY</u>	<u>8</u>
1.0	CEL I ZAKRES OPRACOWANIA	8
2.0	PODSTAWA WYKONANIA OPRACOWANIA	8
3.0	STAN ISTNIEJĄCY BUDYNKU	8
4.0	ROBOTY BUDOWLANE	9
5.0	ROBOTY INSTALACYJNE	10
6.0	UWAGI OGÓLNE	10
<u>III.</u>	<u>INFORMACJE O BEZPIECZEŃSTWIE I OCHRONIE ZDROWIA</u>	<u>11</u>
<u>IV.</u>	<u>WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ – WYMAGANIA</u>	<u>14</u>
<u>V.</u>	<u>CZĘŚĆ RYSUNKOWA</u>	<u>15</u>

KOPIA MAPY ZASADNICZEJ

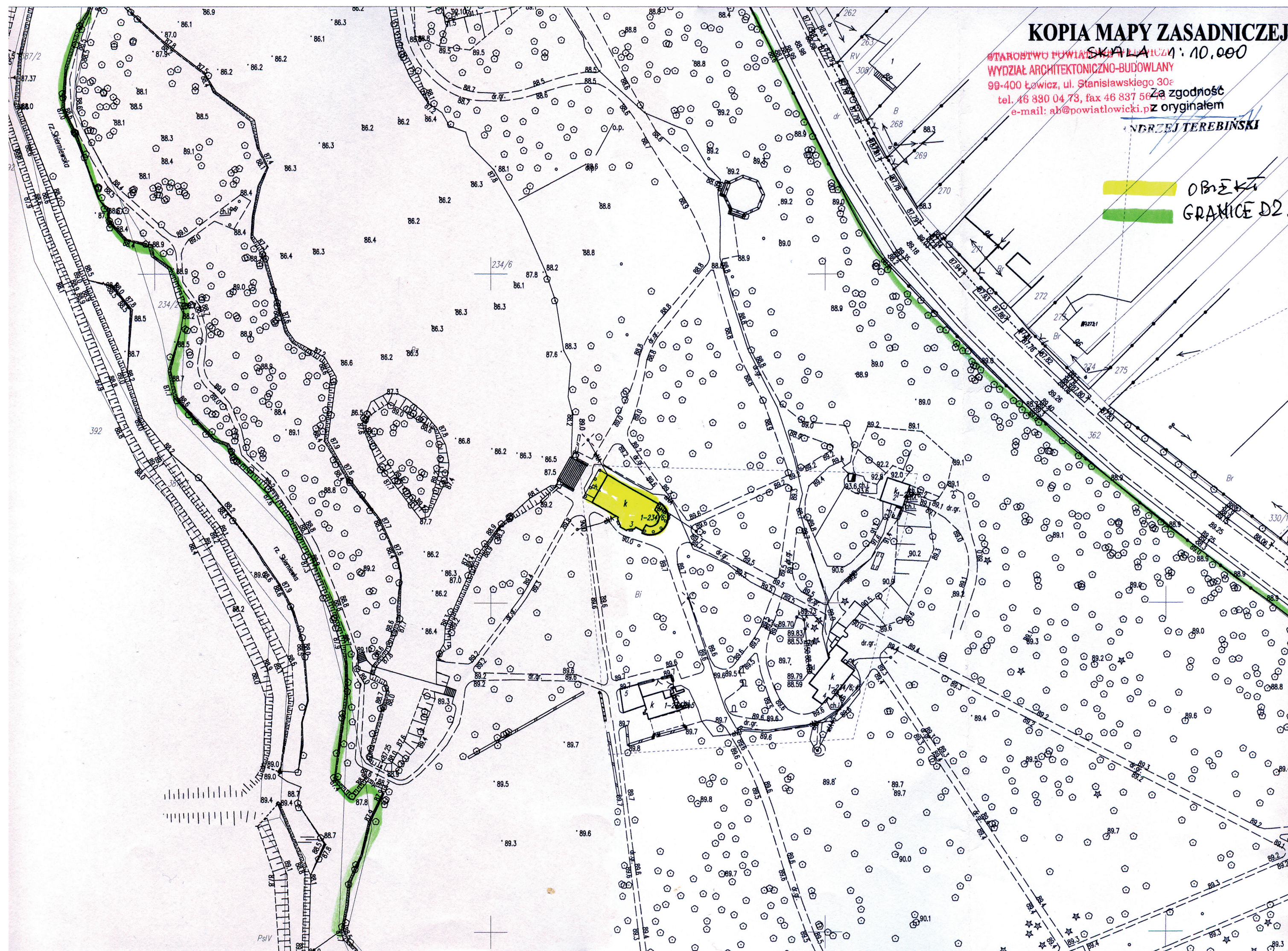
SKALA 1:10.000

STAROSTWO POWIATOWE W ŁOWICZU
WYDZIAŁ ARCHYTEKTONICZNO-BUDOWLANY
99-400 Łowicz, ul. Stanisławskiego 30e
tel. 46 830 04 73, fax 46 837 56 48
e-mail: ab@powiatlowicki.pz

za zgodność
z oryginałem

ANDRZEJ TEREBIŃSKI

OBIEKT
GRANICE D2.



I. Dokumentacja formalno prawna

1.0 Kopie dokumentów stwierdzających posiadane przygotowanie zawodowe

URZĄD
MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY
WYDZIAŁ PLANOWANIA PRZESTRZENNEGO
URBANISTYKI, ARCHITEKTURY I NADZORU BUDOWLANEGO
Nr ewidencyjny St-84/85

Warszawa, dnia 1985.02.28 r.

STWIERDZENIE POSIADANIA PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO do pełnienia samodzielnej funkcji technicznej w budownictwie

Na podstawie art. 18 ust. 5 i art. 57 ust. 3 ustawy z dnia 24 października 1974 r.
- Prawo budowlane (Dz. U. Nr 38, poz. 229) oraz § 2 ust.1 pkt 1, § 4 ust.1,
§ 5 ust.1 pkt 1, § 6 ust.2, § 7, § 13 ust.1 pkt 1
rozp. Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r.
w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 8, poz. 46).

STWIERDZAM

ze Ob. TOMASZ MACH o. Stanięława
magister inżynier architekt

urodzony(a) dnia 03.11.1951 r. Warszawa

posiada przygotowanie zawodowe do pełnienia samodzielnej funkcji
projektanta oraz kierownika budowy i robót

w specjalności architektonicznej

- 1/ do sporządzenia projektów w zakresie rozwiązań:
 - a/ architektonicznych wszelkich obiektów budowlanych,
 - b/ konstrukcyjno budowlanych obiektów budowlanych w budownictwie osób fizycznych, z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych,
- 2/ do kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy i robót, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego:
 - a/ wszelkich budynków,
 - b/ budowli w budownictwie osób fizycznych oraz budowli służących do celów rekreacji, wypoczynku i sportu- z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych.



ZASTĘPCA
Naczelnego Architekta Warszawy
mgr inż. arch. Jerzy Andrzej Górecki

Nr ewidencyjny St-88/85

STWIERDZENIE POSIADANIA PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO
do pełnienia samodzielnej funkcji technicznej w budownictwie

Na podstawie art. 18 ust. 5 i art. 57 ust. 3 ustawy z dnia 24 października 1974 r.
- Prawo budowlane (Dz. U. Nr 38, poz. 229) oraz §
2 ust.1 pkt 1, § 4 ust.1 i 2, § 7, § 13 ust.1 pkt 1
rozp. Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r.
w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 8, poz. 46).

STWIERDZAM

ze Ob. KAZIMIERZ OLSZANIECKI s.Jana
magister inżynier architekt
urodzony(a) dnia 25.07.1955r. Warszawa
posiada przygotowanie zawodowe do pełnienia samodzielnej funkcji
projektanta
w specjalności architektonicznej

- 1/ do sporządzania projektów w zakresie rozwiązań :
 - a/ architektonicznych wszelkich obiektów budowlanych,
 - b/ konstrukcyjno-budowlanych obiektów budowlanych w budownictwie osób fizycznych, z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych,
- 2/ w budownictwie osób fizycznych - do kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego obiektów budowlanych - z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych.-



ZASTĘPCA
Naczelnego Architekta Warszawy
mgr inż. arch. Jerzy Andrzej Ciołkowski

2.0 Kopie zaświadczeń z izb



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Mazowiecka Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Mazowiecka Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Tomasz MACH

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **St-84/85**, jest wpisany na listę członków Mazowieckiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **MA-0485**.

Członek czynny od: 20-01-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 10-12-2015 r. Warszawa.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-06-2017 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Anatol Kuczyński, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

MA-0485-459C-1128-D8AE-C343

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Mazowiecka Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ
(wypis z listy architektów)

Mazowiecka Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Kazimierz OLSZANIECKI

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **St-88/85**, jest wpisany na listę członków Mazowieckiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **MA-0590**.

Członek czynny od: 20-01-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 28-04-2016 r. Warszawa.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-11-2016 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Anatol Kuczyński, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

MA-0590-1947-13BE-DF83-37AA

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

3.0 Oświadczenie projektantów

OŚWIADCZENIE O SPORZĄDZENIU PROJEKTU BUDOWLANEGO

Stosownie do art. 20 ust. 4 Prawo budowlane (Dz. U. 2003r. nr 207, poz.2016, zmiany: Dz. U. 2004 r. Nr 6, poz. 41, Nr 92, poz. 881, Nr 93, poz. 888 i Nr 96, poz. 959), ja niżej podpisany oświadczam, że:

projekt budowlany architektury

**REMONTU WIĘŻBY DACHOWEJ ORAZ PLAFONU W ŚWIATYNI DIANY W ARKADII
KOŁO NIEBOROWA
Nieborów 232, 99-416 Nieborów**

sporządzony w sierpniu 2016 roku dla inwestora
MUZEUM W NIEBOROWIE I ARKADII
ODDZIAŁ MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE
Nieborów 232, 99-416 Nieborów

jest kompletny oraz została sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami
aktualnej wiedzy technicznej.

Projektant:
mgr inż. arch. Tomasz Mach
nr uprawnień St 84/85

Sprawdzający:
mgr inż. arch. Kazimierz Olszaniecki
nr uprawnień St 88/85

II. Opis techniczny

1.0 Cel i zakres opracowania

Celem opracowania jest stworzenie dokumentacji budowlanej remontu więźby dachowej oraz plafony w Świątyni Diany w Arkadii koło Nieborowa.

Opracowanie obejmuje swoim zakresem roboty przygotowawcze, rozbiórkowe i remontowe więźby dachowej oraz plafonu na podstawie programu prac konserwatorskich, ekspertyzy konstrukcyjnej i mykologicznej.

2.0 Podstawa wykonania opracowania

Podstawa opracowania jest:

- umowa z Inwestorem.
- dokumenty archiwalne w posiadaniu Muzeum.
- uzgodnienia materiałowe oraz technologiczne z Muzeum (odnośnie wymiany lub renowacji elementów w celu zachowania ich maksymalnej oryginalności).
- ekspertyza konstrukcyjna.
- ekspertyza mykologiczna.
- program prac konserwatorskich.

3.0 Stan istniejący budynku



Świątynia Diany (nr rejestru 538 z dnia 12.08.1967) powstała w 1783r. na zlecenie Heleny Radziwiłłowej wg projektu Szymona Bogusława Zuga. Była wielokrotnie restaurowana. Budynek klasycystyczny, murowany z elementami architektonicznymi z kamienia, założony na planie prostokąta.

Świątynia zwrócona jest frontem na północny-zachód, podkreśla go silnie wysunięty, czterokolumnowy portyk. Od południowego – wschodu znajduje się półkoliste obejście kolumnowe, od południowego-zachodu z ryzalitem trójściennym.

Zewnętrzne elewacje w większości boniowane. Kolumny o głowicach jońskich. Wejścia od północnego-zachodu i południowego-wschodu podkreślone ozdobnym obramieniem z dekoracją stiukową i kamienną.

Układ nośny budynku stanowią murowane ściany zewnętrzne oraz układ ścian wewnętrznych, który równocześnie wyznacza układ funkcjonalny pomieszczeń. W trzech pomieszczeniach wykonano dekoracyjne sufity w formie kopuł. Konstrukcję dwóch stanowią murowane sklepienia, trzecia z nich najbardziej reprezentacyjna posiada konstrukcję drewnianą.

Dach obiektu jest dwuspadowy o małym kącie pochylana połaci, z kopułą i spłaszczoną latarnią.

W ekspertyzie konstrukcyjnej określono stan zachowania budynku świątyni Diany w Arkadii jako ”na ogół dobry dla elementów konstrukcji ścian i posadowienia oraz dostateczny dla konstrukcji więźby dachowej”. Wskazano przy tym na czynniki destrukcyjne i zagrożenia, wymagające podjęcia niezwłocznie prac konserwatorskich, zwłaszcza w odniesieniu do więźby, gdzie stopień destrukcji niektórych elementów dochodzi do 50%. Wykazano także przemieszczenia konstrukcji więźby drewnianej, skutkujące oparciem się dwóch wiązarów więźby na konstrukcji nośnej plafonu z polichromią. W części cokołowej ścian wewnątrz budynku stwierdzono przebarwienia oraz wykwyty solne związane z obecnością wilgoci podciąganej kapilarnie.

4.0 Roboty budowlane

4.1 Roboty rozbiórkowe

Przed przystąpieniem do robót rozbiórkowych należy:

- wykonać zadaszenie nad obiektem i osłonę całego budynku chroniącą go przed czynnikami atmosferycznymi a w szczególności opadami np. w postaci namiotu.
- urządzić powierzchnie składowisk podzielone na sekcje dla poszczególnych elementów rozbiórkowych w taki sposób aby, nie doszło do pomylenia.
- teren przy Świątyni wraz ze składowiskami wyгородzić w sposób widoczny i wywiesić tablice informacyjne o prowadzeniu robót rozbiórkowych.

W pierwszej kolejności należy wykonać demontaż istniejących instalacji na dachu: odgromowej i grzewczej.

Demontaż pokrycia i obróbek blacharskich wraz z rynnami i rurami spustowymi umożliwi pełną ocenę stanu zachowania elementów drewnianych konstrukcji jak i przegląd techniczny całej partii wieńcowej oraz gzymsu, który jest miejscami w bardzo złym stanie.

Rozbiórka na taką skalę pozwoli poprawnie wytypować elementy do całkowitej wymiany wg wskazań konstruktora i ograniczy wymianę elementów historycznych do niezbędnego minimum.

4.2 Roboty remontowe

Więźba dachowa i plafon:

Remont więźby dachowej oraz plafonu należy wykonać zgodnie z projektem konstrukcji i wytycznymi zawartymi w programie prac konserwatorskich oraz ekspertyzach, pamiętając o maksymalnym zachowaniu elementów historycznych.

Ochronie konserwatorskiej nie podlegają elementy wtórne wprowadzone podczas ostatnich prac remontowych (wtórne krokwie, deskowanie dachu).

Dach:

Projekt budowlany architektury kierując się wytycznymi zawartymi w programie prac konserwatorskich zakłada:

- naprawę wieńca, gzymsu i komina zgodnie z wytycznymi zawartymi w programie prac konserwatorskich i ekspertyzach.
- ocieplenie więźby dachowej w przestrzeni między głównym układem krokwi.
- wymianę pokrycia na blachę miedzianą
- wykonanie rynny ukrytej .
- odtworzenie świetlika, który występuje w postaci latarni.
- wymianę rur spustowych
- wykonanie nowych obróbek blacharskich z blachy miedzianej
- naprawę lukarn wentylacyjnych i montaż w nich miedzianych lamel

Szczegóły pokazano na rysunkach.

5.0 Roboty instalacyjne

5.1 Instalacja odgromowa

W związku ze złym stanem technicznym istniejącej instalacji odgromowej przewiduje się jej całkowitą wymianę.

Do instalacji odgromowej należy podłączyć wszystkie metalowe elementy wyposażenia z zachowaniem ostrożności, aby przy łączeniu stosować przekładki zapobiegające powstawaniu ogniw elektrochemicznych przyspieszających korozję.

Po wykonaniu instalacji odgromowej należy sporządzić jej metrykę i przekazać Inwestorowi.

5.2 Instalacja grzewcza elementów dachowych

Przewiduje się montaż kabli grzewczych w rynnie dachowej.

6.0 Uwagi ogólne

Powyższy opis techniczny i wytyczne realizacyjne obejmują najważniejsze elementy budowlane i konstrukcyjne budynku.

Dokumentację należy rozpatrywać wraz z opracowaniem prac konserwatorskich dla obiektu, ekspertyzami i projektem konstrukcyjnym.

Jakiegolwiek odstępstwa od projektu lub zmiany materiałów i technologii należy bezwzględnie uzgodnić z właściwymi projektantami.

Podane do zastosowania wyroby mogą być zastąpione produktami równoważącymi pod warunkiem dostarczenia ich wzorów i dopuszczenia przez projektanta.

Roboty wykonać pod nadzorem osób posiadających odpowiednie uprawnienia.

III. Informacje o bezpieczeństwie i ochronie zdrowia

Projektowane zamierzenie inwestycyjne obejmuje remont więźby dachowej i plafonu w istniejącym budynku zabytkowym.

Do elementów zagospodarowania terenu mogących stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa w trakcie budowy zaliczyć trzeba:

- wjazdy na teren budowy przez samochody obsługujące inwestycję.

Przewiduje się, że zagrożeniami mogącymi wystąpić na etapie robót budowlanych mogą być:

- dostawa materiałów budowlanych i sposób układania ich na placu budowy
- ruch samochodów budowy na placu budowy i po ulicach miejskich
- praca zespołu betoniarskiego
- prace cieślarskie
- prace na wysokościach
- praca na rusztowaniach
- dostarczenie energii do maszyn budowlanych

W związku z tym należy:

- wyznaczyć i zabezpieczyć strefy operacji maszyn
- ogrodzić plac budowy
- zabezpieczyć dojścia i dojazdy do istniejących obiektów
- zapewnić nieprzerwaną dostawę wody i energii dla budynków sąsiednich w czasie budowy
- zachować szczególną uwagę podczas robót montażowych na wysokości, montażu elementów kominowych, robót dekarских
- zabezpieczyć dostawę materiałów budowlanych w sposób nie kolidujący z istniejącym ruchem lokalnym
- oznakować i zabezpieczyć układ kabli energetycznych do potrzeb budowy
- zabezpieczyć miejsca składowania gruzu (w razie konieczności opracować dokumentację zabezpieczeń specjalnych i innych zabezpieczeń oraz wykonać dokumentację fotograficzną geodezyjną budynków sąsiednich.
- zabezpieczyć wszelkie otwory w stropach itp.
- zwrócić szczególną uwagę na zachowania innych osób przebywających w pobliżu budowy ponieważ prace budowlane wykonywane są na terenie muzeum.

Miejsce prowadzenia robót budowlanych, stosownie do rodzaju zagrożenia należy oznakować i zabezpieczyć poprzez prawidłowo ustawione poręczce i oświetlenie.

Teren budowy należy odgrodzić albo w inny sposób uniemożliwić wejście na ten teren osobom nieupoważnionym, np. poprzez oznakowanie granic terenu za pomocą tablic ostrzegawczych albo zapewnienie stałego nadzoru.

Ogrodzenie terenu budowy nie może stwarzać zagrożenia dla ludzi, a jego wysokość powinna wynosić co najmniej 1,5 m.

Dla pojazdów używanych w trakcie wykonywania robót budowlanych należy wyznaczyć miejsca postojowe.

Strefę niebezpieczną, w której istnieje zagrożenie spadania z wysokości przedmiotów, należy odgrodzić balustradami, składającymi się z deski o wysokości 0,15 m i poręczy ochronnej

umieszczonej na wysokości 1,1 m i oznakować w sposób uniemożliwiający dostęp osobom postronnym.

W przypadku przejść i stanowisk pracy w strefie niebezpiecznej należy przewidzieć zabezpieczenie daszkami ochronnymi. Daszki ochronne powinny znajdować się na wysokości nie mniejszej niż 2,4 m nad terenem w najniższym miejscu i być nachylone pod kątem 45° w kierunku źródła zagrożenia. Pokrycie daszków powinno być szczelne i odporne na przebicie przez spadające przedmioty.

W miejscach przejść szerokość daszka ochronnego powinna wynosić co najmniej o 0,5 m więcej z każdej strony niż szerokość przejścia.

Używanie daszków ochronnych jako rusztowań lub miejsc składowania narzędzi, sprzętu, materiałów jest zabronione.

Do zabezpieczeń stanowisk pracy na wysokości, przed upadkiem z wysokości, należy stosować środki ochrony zbiorowej, w szczególności siatki ochronne i siatki bezpieczeństwa oraz balustrady składające się z deski krawężnikowej o wysokości 0,15 m i poręczy ochronnej umieszczonej na wysokości 1,1 m, umieszczonymi w odległości nie mniejszej niż 1 m od krawędzi dołu. Wolną przestrzeń pomiędzy deską krawężnikową a poręczą wypełnia się w sposób zabezpieczający pracowników przed upadkiem z wysokości.

Stosowanie środków ochrony indywidualnej, w szczególności takich jak szelki bezpieczeństwa, jest dopuszczalne, gdy nie ma możliwości stosowania środków ochrony zbiorowej.

Powyższe zabezpieczenia przed upadkiem z wysokości jest obowiązana posiadać osoba wykonująca roboty w pobliżu krawędzi dachu (płaskiego lub dachu o nachyleniu do 20%.

Osoba wykonująca roboty na dachu o nachyleniu powyżej 20%, jeżeli nie stosuje rusztowań ochronnych, jest obowiązana stosować środki ochrony indywidualnej lub inne urządzenia ochronne).

Przed przystąpieniem do robót szczególnie niebezpiecznych należy przeprowadzić instruktaż pracowników, a w nim:

- zapoznać ich z dokumentacją techniczną i ekspertyzami oraz wszystkimi opisami i wnioskami w niej zawartymi, a następnie prowadzić roboty zgodnie z projektem i programem prac konserwatorskich
- wskazać na elementy najbardziej niebezpieczne i prowadzić stały nadzór przez osoby do tego uprawnione
- określić harmonogram i kolejność działań poszczególnych pracowników
- nakazać oznakowanie miejsc prowadzenia prac niebezpiecznych
- wskazać miejsca szczególnie ważne w czasie wystąpienia awarii, takich jak:
 - drogi ewakuacyjne
 - hydranty i sprzęt p.poż.
 - gaśnice p.poż.
 - apteczki pierwszej pomocy
 - kierunki ewakuacji
 - telefony alarmowe
 - magazyn sprzętu itp.
 - zwrócić uwagę na pracę dźwigu i wciągarek
- wskazać zasadę pracy przy wykorzystaniu zewnętrznej wciągarki lub dźwigów osobowo – dostawczych
- poinformować pracowników na piśmie o zasadach postępowania w przypadkach zranień lub urazów i uzyskać ich podpisy pod odpowiednim dokumentem

Do wykonywania prac szczególnie niebezpiecznych będą dopuszczani pracownicy, którzy oprócz wymogów regulowanych przepisami bhp, będą dodatkowo przeszkoleni w zakresie bhp przy tych pracach z uwzględnieniem konkretnych warunków na budowie.

Bezpośredni nadzór nad tymi pracami sprawuje kierownik budowy, który udzieli pracownikom instruktażu i ustali imienny podział pracy, kolejność wykonywania zadań i przypomni wymagania bhp przy poszczególnych czynnościach.

Wypadki przy pracy muszą być zgłoszone w trybie natychmiastowym do kierownika budowy z jednoczesnym wstrzymaniem robót w miejscu wypadku.

Materiały budowlane przechowuje i użytkuje się zgodnie z instrukcjami producenta oraz przemieszcza w opakowaniach producenta.

Składowiska materiałów, wyrobów i urządzeń technicznych należy wykonać w sposób wykluczający możliwość wywrócenia, zsunięcia, rozsunięcia się lub spadnięcia składowanych wyrobów i urządzeń.

Materiały należy składować w miejscu wyrównanym do poziomu.

Zabrania się opierania składowanych materiałów lub wyrobów o płoty lub ściany obiektu budowlanego. Wchodzenie i schodzenie ze stosu utworzonego ze składowanych materiałów lub wyrobów jest dopuszczalne wyłącznie przy użyciu drabiny lub schodni.

Wszystkie dokumenty budowy znajdują się u kierownika budowy, a są to: dziennik budowy, uprawnienia kierownika budowy, decyzja o pozwoleniu na budowę, dokumentacja budowy.

Bezpośredni nadzór nad bezpieczeństwem i ochroną zdrowia na stanowiskach pracy sprawują odpowiednio kierownik robót oraz mistrz budowlany, stosownie do zakresu obowiązków.

IV. Warunki ochrony przeciwpożarowej – wymagania

Klasyfikacja pożarowa.

Przedmiotowy budynek z uwagi na sposób użytkowania jako obiekt muzealnym jest zaliczony do kategorii zagrożenia ludzi ZL III.

Budynek zaliczony do grupy niskich (N).

Podział na strefy pożarowe.

Przedmiotowy budynek obecnie stanowi jedną strefę pożarową. Dopuszczalna powierzchnia strefy pożarowej) wynosi 8000 m² i jest nie przekroczona.

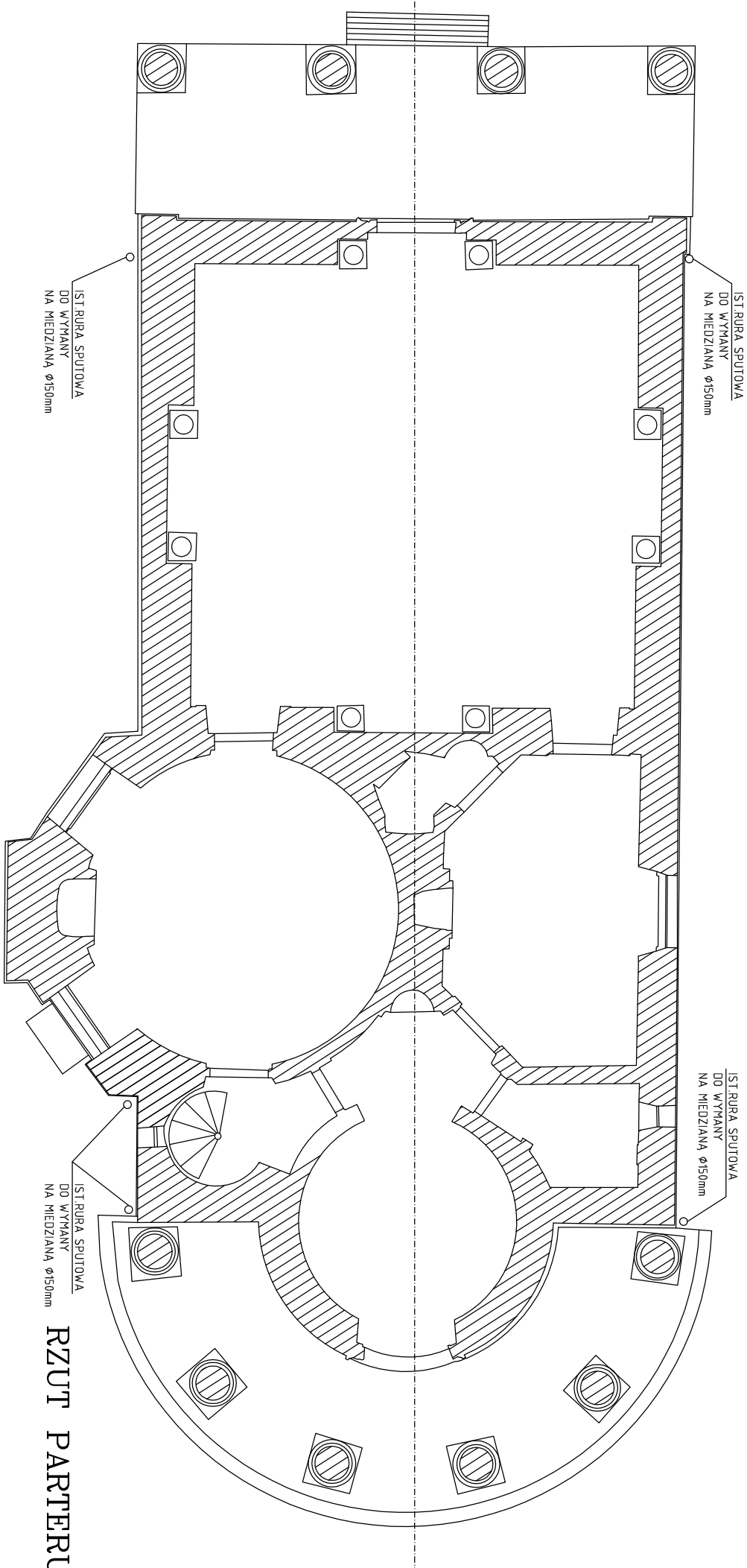
Klasa odporności pożarowej budynku.

Budynek powinien spełniać wymagania klasy „D” odporności pożarowej - obiekt muzealny niski ZL III. Elementy konstrukcyjne obiektu powinny spełniać wymagania klasy „D” odporności pożarowej.

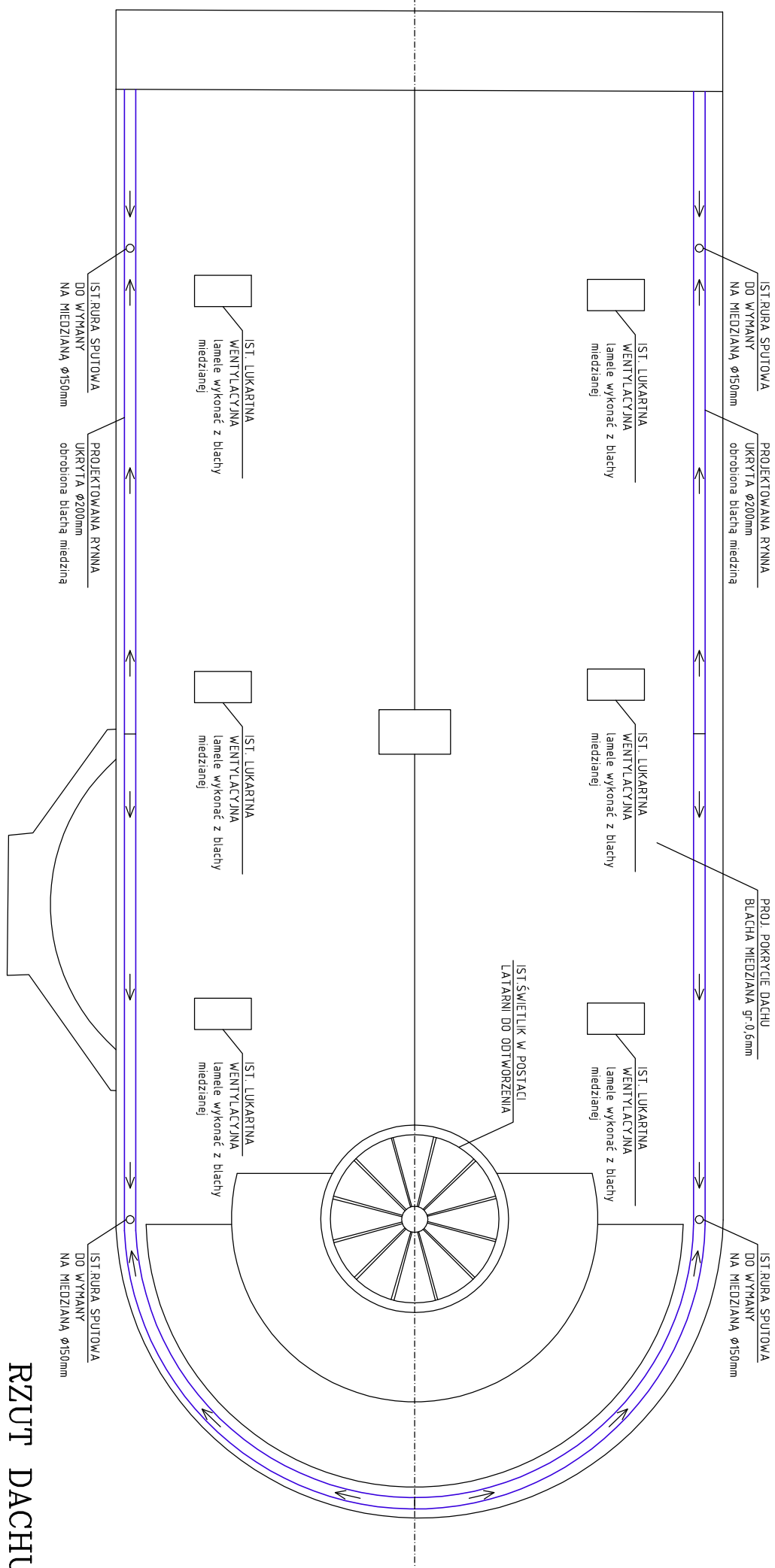
Klasa odporności pożarowej budynku	Klasa odporności ogniowej elementów budynku					
	główna konstrukcja nośna	konstrukcja dachu	strop	ściana zewnętrzna	ściana wewnętrzna ¹⁾	Przekrycie dachu
"D"	R 30	(-)	REI 30	EI 30o-i	(-)	(-)

v. Część rysunkowa

Rys. nr A/01	Rzut parteru i dachu – architektura	skala 1:100
Rys. nr A/02	Schemat odwodnienia i ocieplenia dachu	skala 1:100



RZUT PARTERU



RZUT DACHU

				PACOWNIA ARCHITEKTONICZNA WARS TOMASZ MACH ul. Solec 38 lok. 15, 00-394 Warszawa T: (+48) 22 652 26 50, (+48) 602 357 111 E: tomasz_mach@wp.pl	
				Z RAMIENIA: MONUMENT SERVICE SP. Z O.O. Sp. Kom. NIP: 534-7230-88 REGON: 361358360 KRS: 0000354063 ul. Rasyńska 2 05-810 Michalowiec tel./fax (+48) 72 723 91 87 biuro@monumentservice.pl www.monumentservice.pl	
INWESTOR		MUZEUM W NIEBOROWIE I ARKADII			
		ODDZIAŁ MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE			
		Nieborów 232, 99-416 Nieborów			
TEMAT		REMONT WIĘŻBY DACHOWEJ ORAZ PLACONU W ŚWIĄTYNI			
		DIANY W ARKADII KOŁO NIEBOROWA			
		Nieborów 232, 99-416 Nieborów			
ADRES					
STADIUM		PROJEKT BUDOWLANY			
BRAŹNA		ARCHITECTURA			
ZAKRES		RZUT PARTERU I RZUT DACHU			
PROJEKTANT		mgr inż. arch. Tomasz Mach		NR UPRAW. PDP/PS: 08.2016	
		w oparciu o: architektoniczny bez ograniczeń			
SPRACOWUJĄCY		inż. Monika Szulim		NR ARTS.: 16	
		w oparciu o: architektoniczny bez ograniczeń			
		SI 88/85		A/01	

