



| | |
|----|--|
| P1 | POSADZKA: (razem 188m ²) posadzka poliuretanowa Sikafloor Comfortfloor, gładka, matowa, antypoślizgowa powierzchnia, matowy, ciemny grafit RAL 7022. |
|----|--|

| | |
|----|---|
| P2 | <p>PODEST I POSTUMENTY:(razem 100m²)</p> <p>Wykonany z płyty wiórowej trudnozapalnej 18mm, na podkonstrukcji drewnianej wykonanych posadzką poliuretanową Sikafloor Comfortfloor, gładką, matową, antypoślizgowa powierzchnia nakładana na podest i postumenty na podeście.</p> <p>Na pionowych powierzchniach nakładana wałkiem, kolor szary, matowy RAL 7004</p> |
|----|---|

1. Niniejszy rysunek należy rozpatrywać równolegle z pozostałymi rysunkami i częścią opisową architektury oraz projektami branżowymi.

2. Przed przystąpieniem do wykonywania prac oraz dokonywaniem zamówienia materiałów, należy:

- dokładnie zapoznać się z pełną dokumentacją wykonawcą wszystkich branż,
- dokonać wizji lokalnej i szczegółowych pomiarów części lub całości budynku istniejącego oraz zrealizowanych wcześniej nowych elementów budowlanych i instalacyjnych,
- skoordynować technologię wykonywania robót wszystkich branż,
- dokonać wszystkich innych czynności, których konieczność wynika ze sztuki budowlanej, obowiązujących przepisów i należytej staranności.

3. Skutki bezpośrednie i pośrednie niestosowania się do powyższych zaleceń obciążają wyłącznie Generalnego Wykonawcę.

4. Rysunki warsztatowe wszelkich elementów i prac wykończeniowych oraz montażowych należy przedstawić Architektowi do akceptacji.

5. Wszelkie prace wykonane niezgodnie z dyspozycjami rysunków wykonawczych oraz uzgodnionych rysunków warsztatowych, nie będą odbierane i zostaną poddane rozbiórce oraz powtórному poprawnemu montażowi na koszt Generalnego Wykonawcy.

6. Przed dokonaniem zamówienia materiałów, Generalny Wykonawca jest zobowiązany przedstawić Architektowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykończeniowych

7. Wszelkie zmiany, które Generalny Wykonawca zdecyduje się wprowadzić, również te, które służą jedynie zmianie technologii, należy uzgodnić z Architektem. Za wszelkie rozwiązania nie ustalone z Architektem ponosi odpowiedzialność wykonawca.

8. Wszelkie prawa autorskie należą do projektantów.

| | |
|---|----------------------|
| PROJEKT WYKONAWCZY | |
| nazwa PROJEKT WYKONAWCZY EKSPOZYCJI GALERII STAŁEJ WZORNICTWA W MUZEUM NARODOWYM | |
| adres inwestycji ul. Al. Jerozolimskie 3 00-495 Warszawa | |
| zamawiający Muzeum Narodowe ul. Al. Jerozolimskie 3 00-495 Warszawa | |
| branża ARCHITEKTURA | |
| jednostka projektowa PAULINA TYRO-NIEZGODA ul. Żelwerowicza 41, 02-928 Warszawa | |
| zespół projektowy PAULINA TYRO-NIEZGODA PIOTR MATOSEK ZUZANNA BUJACZ | |
| rysunek DETALE podest i pochylnie | rewizja 01 |
| | skala 1:50, 1:10 |
| nr rysunku PW-A-18 | data 03.2017 |