

OGŁOSZENIE O UDZIELONYM ZAMÓWIENIU

usługa z zakresu działalności kulturalnej

Numer ogłoszenia: 14K/2021; data zamieszczenia: 20.11.2021 r.

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe

1. PODSTAWA PRAWNA ZAMIESZCZENIA OGŁOSZENIA

Zamawiający - Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa tel. 22 621 10 31, faks 22 622 85 59 informuje o udzielonym zamówieniu zgodnie z **art. 11 ust. 5 pkt 2** ustawy z dnia 11 września 2019 r. *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2021 r., poz. 1129 ze zm.) w związku z *regulaminem udzielania zamówień publicznych, na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej o wartościach równych lub wyższych od 130.000 zł, a niższych od wartości progów unijnych określonych w art. 3 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych*,

2. ZAMAWIAJĄCY

1. **Nazwa i adres:** Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa; tel. 22 621 10 31,
2. **Adres strony internetowej zamawiającego:** <http://www.mnw.art.pl/>
3. **Rodzaj zamawiającego:** państwowa instytucja kultury.

3. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

1. **Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:**

Zakup dzieł sztuki oraz innych dóbr kultury z wyposażenia pracowni artystycznej z Académie Julian w Paryżu. Zakup zatwierdzony przez Komisję ds. darów, zakupów i wyceny muzealiów na posiedzeniu w dniu 23.08.2021 r.

Académie Julian zajmowała szczególne miejsce wśród szkół artystycznych działających w końcu XIX wieku. Prywatna uczelnia działająca na zasadach koedukacyjnych założona została przez malarza, Rodolphe Juliana (1839–1907) na paryskim Montmartre w 1868 r. W powszechnej opinii reprezentowała najwyższy poziom nauczania. Przez prawie sto lat przewinęło się przez nią tysiące studentów. Uczniom nie stawiano wymogu płynnej znajomości języka francuskiego, stąd liczna grupa kształcących się tam obcokrajowców. W 1889, gdy studiowała tam Anna Bilińska, na 600 studentów jedną trzecią stanowili cudzoziemcy. Uczęszczali tam członkowie przyszłej grupy nabistów, jak również inni, cieszący się dziś światową sławą artyści, m.in.: Marcel Duchamp, Fernand Leger, Henri Matisse, Alfons Mucha, Diego Rivera, Max Slevogt. Liczną grupę tworzyli studenci z Polski- ok. 200 mężczyzn i 60 kobiet. W dziesięciu siedzibach studenci mogli odbierać profesjonalną edukację akademicką pod kierunkiem wybitnych francuskich malarzy, rzeźbiarzy i grafików.

2. **Rodzaj zamówienia:** dostawa
3. **Kategoria:** gromadzenie muzealiów

4. PROCEDURA

Tryb udzielenia zamówienia: zamówienie udzielone na podst. regulaminu udzielania zamówień publicznych, na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej o wartościach równych lub wyższych od 130.000 zł, a niższych od wartości progów unijnych określonych w art. 3 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych

5. UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

1. **Data udzielenia zamówienia:** 20.11.2021 r.
2. **Liczba otrzymanych ofert:** 1
3. **Liczba odrzuconych ofert:** 0
4. **Nazwa wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:**

Christophe-Emmanuel Del Debbio

Anna Kościelna-Kufluk

Zastępca Dyrektora ds. Zarządzania
Muzeum Narodowe w Warszawie