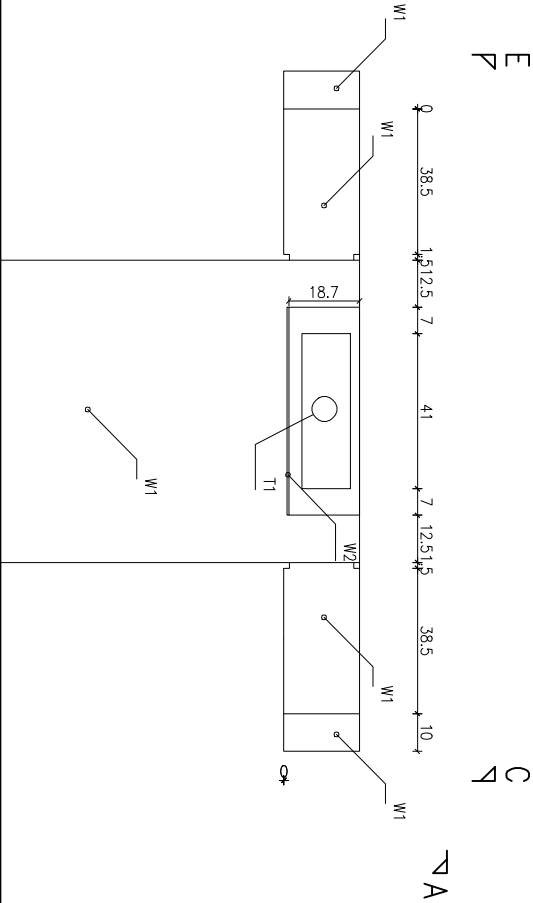
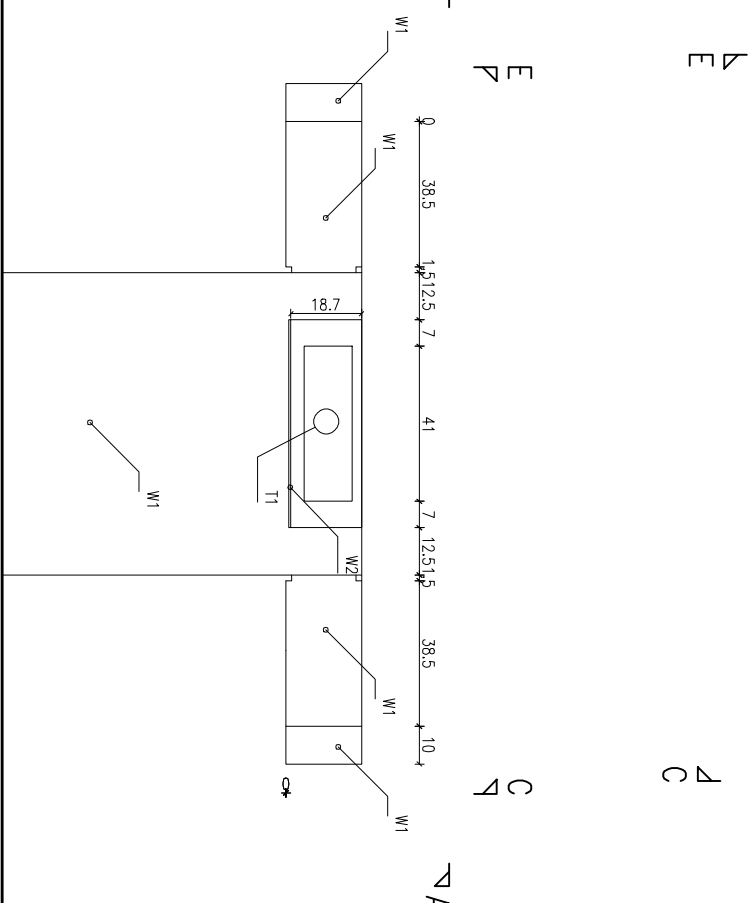


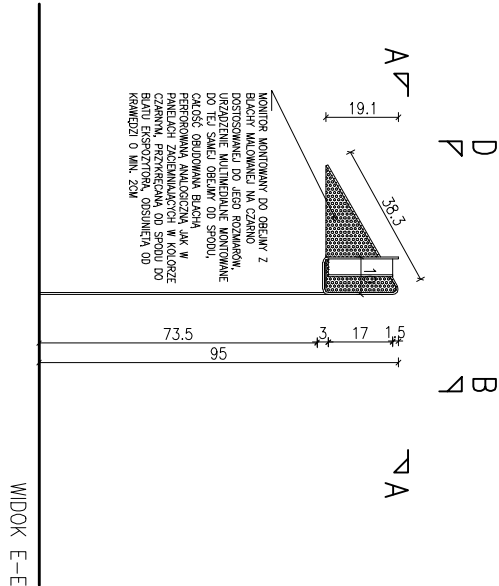
WIDOK A-A
B-B
C-C
D-D
E-E
F-F
G-G



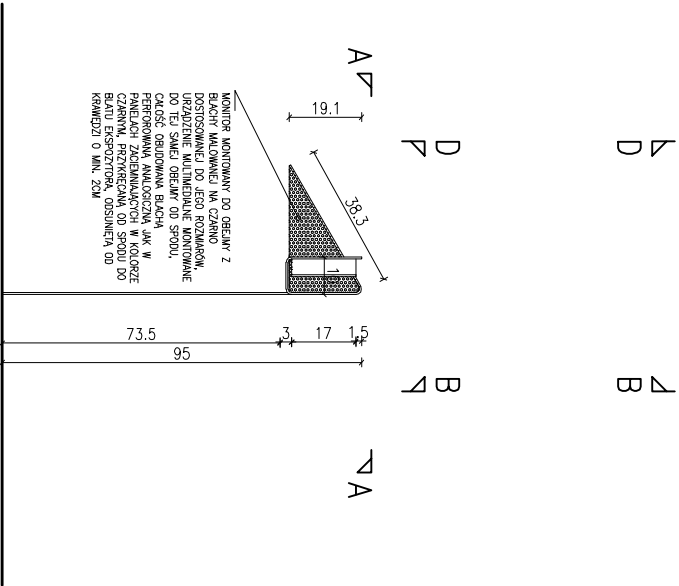
WIDOK D-D



WIDOK D-D



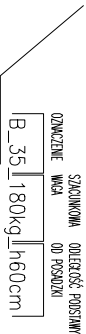
WIDOK E-E



WIDOK E-E

ZABUDOWY EKSPOZYCYJNE WYKONANE ZE STALI SUROWEJ
GRUBOŚCI 5MM WYKOŃCZONEJ ODPWIEDNIO:
W1 – STAL SUROWA MALOWANA NATRYSKOWO NA KOLOR
CZARNY MAT.
W2 – KRAMIEDZ ARKUSZA STALI SUROWEJ SZUFWOWA DO
UZYSKANIA PODSIKU ZABEZPIECZONA PRZED KOROZJĄ
POWŁOKĄ BEZBARWNA
SZ – SZALENIE GABLOT WYKONANE ZE SZKŁA MUZEALNEGO O
GRUBOŚCI 5MM ŁĄCZONEGO SPOJĄ BEZBARWNA
T1 – MIEJSCE MONTAŻU MONITORA 19" O PROPORCJACH
OBRAZU 16:10 Z NAKŁADKĄ DOTYKOWĄ WRAZ Z URZĄDZENIEM
MULTIMEDIALNYM

OZNACZENIA EKSPONATÓW:



2.14 NIEMIER ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ

ORIENTACYJNY OBRYS EKSPONATU

KIERUNEK PODSTAWOWEJ ŚCIEŻKI ZWIEDZANIA

A OZNACZENIE ROZWINIĘĆ ŚCIAN

- UWAGI:
1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMAGI IIA BUDOWE.
 2. WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI.
 3. WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTÓW.
 4. RYSUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW I PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTÓW.
 5. WSZELKIE PRACA AUTORSKIE NALEŻĄ DO PRACOWNI WWA.

WYSTAWA STAŁA W GALERII ŚREDNIOWIECZNEJ W
MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE

INWESTOR	MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE
BRANŻA	PROJEKT PRZETAROWY ARCHITEKTURA
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	mgr art. Boris Kudlička mgr inż. arch. Marcin Mostaś mgr inż. arch. Natalia Paszkowska mgr inż. arch. Michał Borński inż. arch. Dorota Wilczyńska
PODS / PEŁNIEC	

WWAA
UL. MINSKA 25 bud.44
03-005 WARSZAWA
WWW.WWA.PL

DATA
09.11.2012r.

SKALA
1:20

RYSunek ZABUDOWY EKSPoZYCYJNEJ

10.03

AR.03.10.03