



UWAGA:  
EKSPONAT USTAWIONY NA PODSTAWIE, MOCOWANY MIN.  
PIĘCIOMA ELEMENTAMI MOCUJĄCYMI U1, WNĘKĄ NA PREDELLE.

ZABUDOWY EKSPOZYCYJNE WYKONANE ZE STALI SUROWEJ  
GRUBOŚCI 5MM WYKOŃCZONEJ ODPWIEDNIO:

W1 – STAL SUROWA MALOWANA NATRYSKOWO NA KOLOR  
CZARNY MAT.

W2 – KRAWĘDŹ ARKUSZA STALI SUROWEJ SZLIFOWANA DO  
UZYSKANIA POŁYSKU ZABEZPIECZONA PRZED KOROZJĄ  
POWŁOKĄ BEZBARWNĄ

SZ – SZKLENIE GABLOT WYKONANE ZE SZKŁA MUZEALNEGO O  
GRUBOŚCI 5MM ŁĄCZONEGO SPOINĄ BEZBARWNĄ

OZNACZENIA EKSPONATÓW:

OZNACZENIE	SZACUNKOWA WAGA	ODLEGŁOŚĆ PODSTAWY OD POSADZKI
B_35	180kg	h60cm

2.14 NUMER ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ

ORIENTACYJNY OBRYŚ EKSPONATU

KIERUNEK PODSTAWOWEJ ŚCIEŻKI ZWIEDZANIA

A OZNACZENIE ROZWINIĘĆ ŚCIAN

- UWAGI:
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE
  - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI
  - WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTÓW
  - RYСУNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW I PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTÓW
  - WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE NALEŻĄ DO PRACOWNI WWAA

PROJEKT	
WYSTAWA STAŁA W GALERII ŚREDNIOWIECZNEJ W MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE	
INWESTOR	
MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE	
BRANŻA	
ARCHITEKTURA	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	PODPIS / PIECZEC
mgr art. Boris Kudlička mgr inż. arch. Marcin Mostafa mgr inż. arch. Natalia Paszkowska mgr inż. arch. Michał Bartnicki inż. arch. Dorota Wilczyńska	

**WWAA** WWA Architekti  
WSPÓŁPRACOWNIA  
03-808 WARSZAWA  
WWW.WWAA.PL

DATA 09.01.2013r. SKALA 1:20

NAZWA RYSUNKU/  
SUBJECT RYSUNEK ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ  
7.07

NUMER PROJEKTU AR.03.07.07.02