



UWAGA:
EKSPONAT USTAWIONY NA PODSTAWIE, MOCOWANY MIN.
CZTEREMA ELEMENTAMI MOCUJĄCYMI U1.

W POZIOMEJ ŚCIANIE EKSPOZYTORA, PRZED EKSPONATEM OK.
20 PUNKTÓW ŚWIETLNYCH WG. DET. 5.

ZABUDOWY EKSPOZYCYJNE WYKONANE ZE STALI SUROWEJ
GRUBOŚCI 5MM WYKOŃCZONEJ ODPWIEDNIO:

W1 – STAL SUROWA MALOWANA NATRYSKOWO NA KOLOR
CZARNY MAT.

W2 – KRAWĘDŹ ARKUSZA STALI SUROWEJ SZLIFOWANA DO
UZYSKANIA POŁYSKU ZABEZPIECZONA PRZED KOROZJĄ
POWŁOKĄ BEZBARWNĄ

SZ – SZKLENIE GABLOT WYKONANE ZE SZKŁA MUZEALNEGO O
GRUBOŚCI 5MM ŁĄCZONEGO SPOINĄ BEZBARWNĄ

OZNACZENIA EKSPONATÓW:

OZNACZENIE	SZACUNKOWA WAGA	ODLEGŁOŚĆ PODSTAWY OD POSADZKI
B_35	180kg	h60cm

2.14 NUMER ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ



ORIENTACYJNY OBRYS EKSPONATU



KIERUNEK PODSTAWOWEJ ŚCIEŻKI ZWIEDZANIA

A

OZNACZENIE ROZWINIĘĆ ŚCIAN

UWAGI:

- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE
- WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI
- WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTÓW
- RYSENKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW I PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTÓW
- WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE NALEŻĄ DO PRACOWNI WWAA

PROJEKT WYSTAWA STAŁA W GALERII ŚREDNIOWIECZNEJ W MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE	
INWESTOR MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE	
PROJEKT PRZETARGOWY ARCHITEKTURA	
BRANŻA ARCHITEKTURA	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY mgr art. Boris Kudlička mgr inż. arch. Marcin Mostafa mgr inż. arch. Natalia Paszkowska mgr inż. arch. Michał Bartnicki inż. arch. Dorota Wilczyńska	PODPIS / PIECZEC
WWAA WWA Architekti ul. O. USŁOŃ 10 03-808 WARSZAWA WWW.WWAA.PL	
DATA 09.01.2013r.	SKALA 1:20
NAZWA RYSUNKU/ SUBIEKT RYSEK ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ 7.03	
NUMER PROJEKTU AR.03.07.01	