

D' F

F

EL.4.15
C W2

D

ZEBRA STAŁOWE PODTRZYMUJĄCE GÓRNIĄ
POWIERZCHNIĘ, EKSPOZYTORA, MATERIAŁ: W1,

W1

242,5

B

E

F

WIDOK A-A

C

B

UWAGA:
FIGURY USTAWIONE NA PODSTAWIE, PŁASKORZĘBY MOCOWANE
MIN. SZESZCZONIĄ ELEMENTAMI MOCUJĄCYMI U4.
ZABUDOWY EKSPOZYTOJNE WYKONANE ZE STALI SUROWEJ
GRUBOŚCI 5MM WYKOŃCZONEJ ODPWIEDNIO:
W1 – STAŁ SUROWIA MALOWANA NATYRSKOWO NA KOLOR
CZARNY MAT.

W2 – KRAWĘDŹ ARKUSZA STALI SUROWEJ SZLIROWANA DO
UZYSKANIA POŁYSKU ZABEZPIECZONA PRZED KORROZJĄ
POWŁOKĄ BEZBARWNA

SZ – SZKLENIE GABLOT WYKONANE ZE SZKŁA MUZEALNEGO O
GRUBOŚCI 5MM ŁĄCZONEGO SPOJINĄ BEZBARWNA

OZNACZENIA EKSPONATÓW:

SZCZEGÓLNA OBLICZKA
OZNACZENIE WŁAŚC. OB. POSZUKI
B_351180kg1h60cm

2.14 NUMER ZABUDOWY EKSPOZYTOJNEJ

ORIENTACYJNY OBRYS EKSPONATU

KIERUNEK PODSTAWOWEJ ŚCIEŻKI ZWIEDZANIA

A OZNACZENIE ROZWINIĘĆ ŚCIAN

UWAGI:

1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ
WSZYSTKIE WYMAGANIA BUDOWNE.
2. WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ POWINNY BYĆ
UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI.
3. WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTÓW.
4. RYSUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW I PROPONOWANYCH
ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTÓW.
5. WSZELKIE PRACA AUTORSKIE NALEŻĄ DO PRACOWNI WWA.

WYSTAWA STAŁA W GALERII ŚREDNIOWIECZNEJ W
MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE

INWESTOR	
MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE	
PROJEKT PRZETARGOWY	
BRANŻA	
ARCHITEKTURA	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	PODS. / PEŁN. ZCZ.
mgr art. Boris Kudlička mgr inż. arch. Marcin Mostafa mgr inż. arch. Natalia Paszkowska mgr inż. arch. Michał Borński inż. arch. Dorota Wilczyńska	

WWAA

WWA Architects
UL. MIŃSKA 25 bud.44
03-808 WARSZAWA
WWW.WWA.PL

DATA
09.11.2012r.

SKALA
1:20

RYSunek ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ

4.16

AR.03.04.16.01