

C  
P  
A' C  
E  
A' E  
P  
G  
P  
C  
A

UWAGA:  
TABLICE: EKSPONATY USTAWIONE NA PODSTAWIE, MOCOWANE  
MIN. DWOMA ELEMENTAMI MOCUJĄCYMI U2.  
FIGURY: EKSPONATY USTAWIONE NA PODSTAWIE, MOCOWANE  
ELEMENTEM MOCUJĄCYM U3.

ZABUDOWY EKSPOZYCYJNE WYKONANE ZE STALI SUROWEJ  
GRUBOŚCI 5MM WYKONCZONEJ ODPowiednio:

W1 – STAL SUROWA MALOWANA NATRYSKOWO NA KOLOR  
CZARNY MAT.

W2 – KRAMIEŻ ARKUSZA STALI SUROWEJ SZLIFOWANA DO  
UZYSKANIA POŁYSKU ZABEZPIECZONA PRZED KOROZJĄ  
POWŁOKĄ BEZBARWNA

SZ – SZKLENIE GABLOT WYKONANE ZE SZKŁA MUZEALNEGO O  
GRUBOŚCI 5MM ŁĄCZONEGO SPOINĄ BEZBARWNA

OZNACZENIA EKSPONATÓW:

SZCZEGÓŁNA OBLICZKA PODSIWY OZNACZENIE WŁA	ODLEGŁOŚĆ PODSIWY OD PODŁOŻA
B_35	180kg 160cm

2.14 NUMER ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ

ORIENTACYJNY OBRYS EKSPONATU

KIERUNEK PODSTAWOWEJ ŚCIEŻKI ZWIEDZANIA

A OZNACZENIE ROZWINIĘĆ ŚCIAN

UWAGI:

- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMAGANIA NA BUDOWIE.
- WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI.
- WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTÓW.
- RYŚLUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW I PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTÓW.
- WSZELKIE PRACA AUTORSKIE NALEŻĄ DO PRACOWNI WWA.

WYSTAWA STAŁA W GALERII ŚREDNIOWIECZNEJ W  
MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE

INWESTOR	MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE
BRANŻA	PROJEKT PRZETARGOWY ARCHITEKTURA
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	mgr art. Boris Kudlička mgr inż. arch. Marcin Mostafa mgr inż. arch. Natalia Paszkowska mgr inż. arch. Michał Bartnicki inż. arch. Dorota Wilczyńska
PROJEKT	

WWAA  
UL. MIŃSKA 25 bud.44  
03-008 WARSZAWA  
WWW.WWAA.PL

DATA  
09.11.2012r.

SKALA  
1:20

RYŚLUNEK ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ

4.01

AR.03.04.01.02