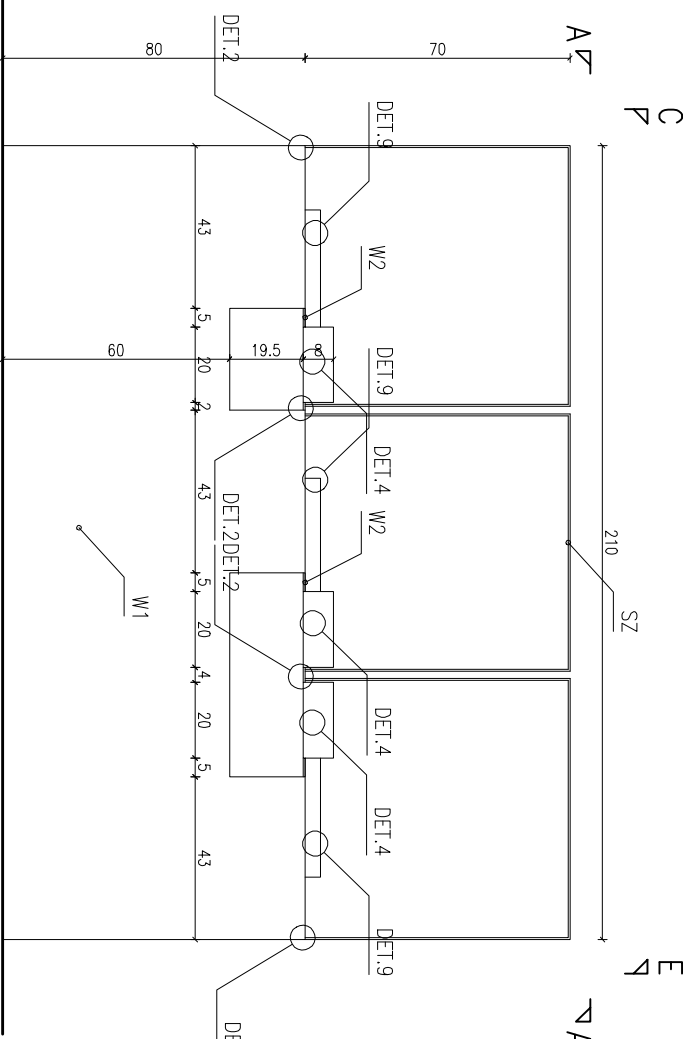
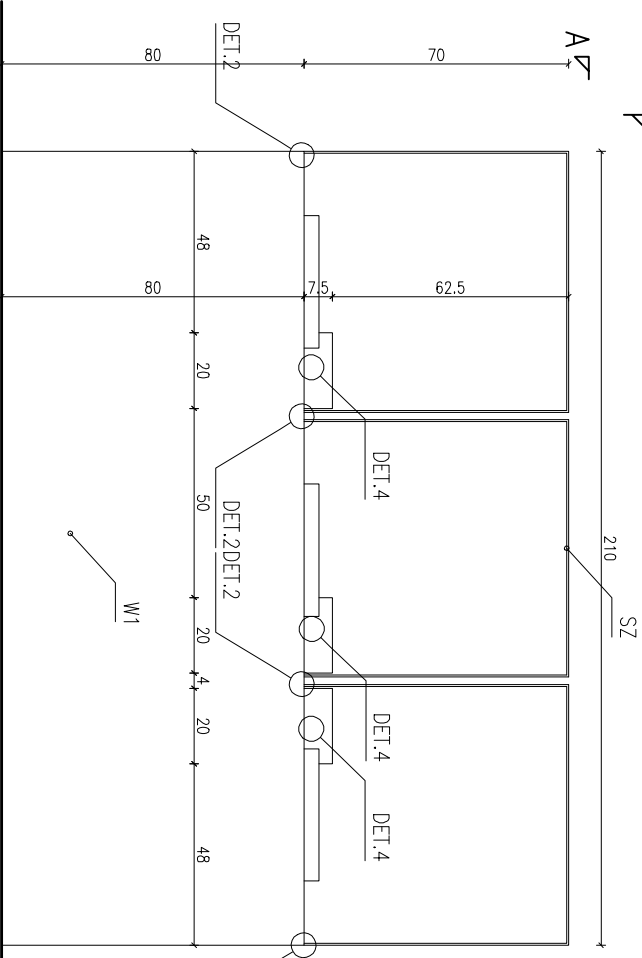


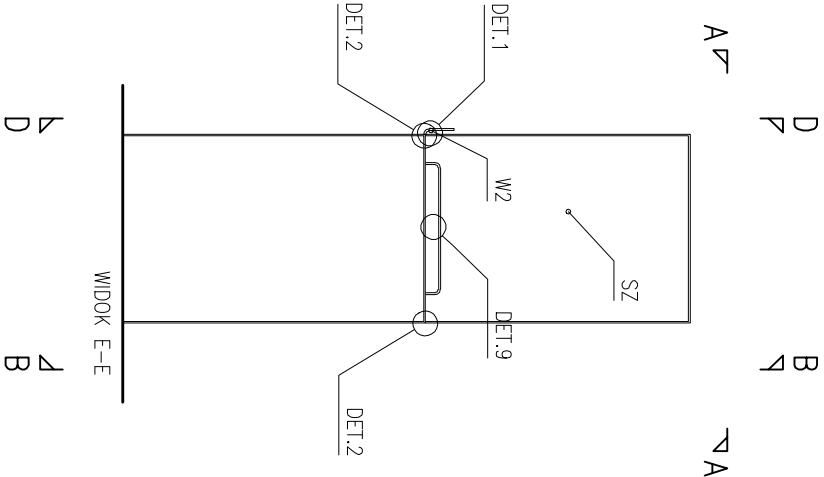
WIDOK A-A
B
E
C
F
A



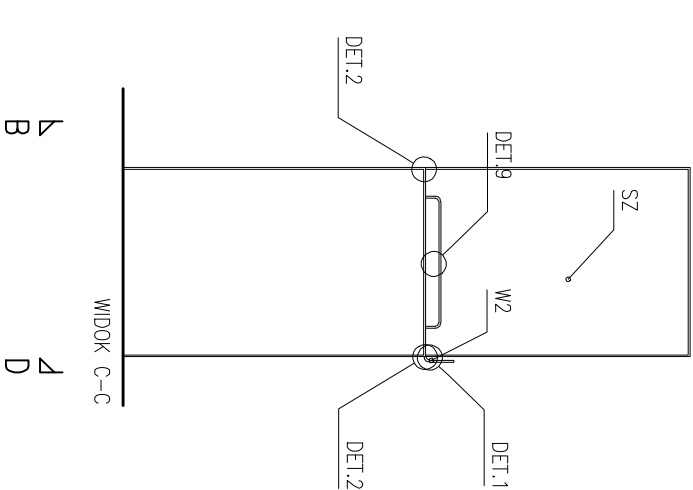
WIDOK D-D
B
C
F
A
E



WIDOK B-B
B
C



WIDOK E-E
B
D
A
P
A



WIDOK C-C
B
D
A

UWAGA:
EKSPONATY W GABLOCE, USTAWIONE NA PODSTAWIE (DET.9)

ZABUDOWY EKSPOZYCYJNE WYKONANE ZE STALI SIROWEJ GRUBOŚCI 5MM WYKOŃCZONEJ ODPWIEDNIO:

W1 – STAL SIROWA MALOWANA NATRYSKOWO NA KOLOR CZARNY MAT.

W2 – KRAWĘDŹ ARKUSZA STALI SIROWEJ SZLIFOWANA DO UZYSKANIA POŁYSKU ZABEZPIECZONA PRZED KORROZJĄ POWŁOKĄ BEZBARWNA

SZ – SZKLENIE GABLOT WYKONANE ZE SZKŁA MUZEALNEGO O GRUBOŚCI 5MM ŁĄCZONEGO SPOŁĄ BEZBARWNA

OZNACZENIA EKSPONATÓW:

SZCZEGÓLNE OZNACZENIE
WŁAŚCIWOŚCI
B_351180kg1h60cm

2.14 NUMER ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ

ORIENTACYJNY OBRYS EKSPONATU

KIERUNEK PODSTAWOWEJ ŚCIEŻKI ZWIEDZANIA

A OZNACZENIE ROZWINIĘĆ ŚCIAN

UWAGI:

1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMAGANIA BUDOWE.
2. WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI.
3. WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTÓW.
4. RYSUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW I PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTÓW.
5. WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE NALEŻĄ DO PRACOWNI WWA.

WYSTAWA STAŁA W GALERII ŚREDNIOWIECZNEJ W MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE

INWESTOR	
MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE	
PROJEKT PRZETARGOWY	
ARCHITEKTURA	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	PODS / REZERC
mgr art. Boris Kudlička mgr inż. arch. Marcin Mostafa mgr inż. arch. Natalia Paszkowska mgr inż. arch. Michał Borński inż. arch. Dorota Wilczyńska	

WWAA
UL. MIŃSKA 25 bud.44
03-808 WARSZAWA
WWW.WWA.PL

DATA 09.11.2012r.
SKALA 1:20

RYSunek ZABUDOWY EKSPoZYCYJNEJ

2.13

AR.03.02.13