



Warszawa, 4.07.2023 r.

ZAMAWIAJĄCY:

Muzeum Narodowe w Warszawie
Al. Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa

Osoba upoważniona do kontaktów:

Marek Płuciniczak

mpluciniczak@mnw.art.pl

ZAPYTANIE O WYCENĘ ZAMÓWIENIA

Dotyczy: **opracowania graficznego 15 multimedialnych ścieżek tematycznych na potrzeby portalu internetowego Cyfrowe MNW** w ramach projektu „Hereditas. Digitalizacja i udostępnienie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3. „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia (OPZ) określa **Załącznik nr 1** do nin. Zapytania.

1. Zamawiający zaprasza Wykonawców do wyceny zamówienia określonego w załączniku nr 1.
2. Planowany termin realizacji zamówienia – **w ciągu trzech miesięcy od zawarcia umowy.**
3. Zamawiający jest podmiotem zobowiązany do stosowania ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 1710 ze zm.), zwanej dalej „ustawą Pzp”
4. Niniejsze zapytanie ma na celu pozyskanie informacji od rynku wykonawców prowadzących działalność gospodarczą w przedmiocie zamówienia, w celu prawidłowej i należytej wyceny wartości szacunkowej zamówienia.
5. Niniejsze zaproszenie nie jest zaproszeniem do złożenia oferty w rozumieniu ustawy Pzp, ani w rozumieniu Kodeksu cywilnego.
6. Wyceny proszę dokonać w PLN, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku w formularzu określonym w **Załączniku nr 3.**
7. Proszę podać cenę jednostkową brutto za opracowanie graficzne 1 ścieżki tematycznej oraz łączną cenę brutto za wszystkie ścieżki.
8. Wycenę proszę przelać w terminie **do dnia 10 lipca br. do godziny 16:00 w formie e-mail na adres: mpluciniczak@mnw.art.pl.**

Marek Płuciniczak



4.07.2023

Kierownik Działu Edukacji

Dotyczy projektu pn. „Hereditas. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.