

Warszawa, 15.06.2023 r.

ZAMAWIAJĄCY:

**Muzeum Narodowe w Warszawie**  
**Al. Jerozolimskie 3**  
**00-495 Warszawa**

Osoba upoważniona do kontaktów:

Marek Płuciniczak

[mpluciniczak@mnw.art.pl](mailto:mpluciniczak@mnw.art.pl)

## ZAPYTANIE O WYCENĘ ZAMÓWIENIA

Dotyczy: **Zaprojektowania i graficznego wykonania 15 multimedialnych ścieżek tematycznych** w ramach projektu „Hereditas. Digitalizacja i udostępnienie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3. „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia (OPZ) określa **Załącznik nr 1** do nin. Zapytania.

1. Zamawiający zaprasza Wykonawców do wyceny zamówienia określonego w załączniku nr 1.
2. Planowany termin realizacji zamówienia – **od zawarcia umowy do 30 października 2023 r.**
3. Zamawiający jest podmiotem zobowiązanym do stosowania ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 1710 ze zm.), zwanej dalej „ustawą Pzp”
4. Niniejsze zapytanie ma na celu pozyskanie informacji od rynku wykonawców prowadzących działalność gospodarczą w przedmiocie zamówienia, w celu prawidłowej i należytej wyceny wartości szacunkowej zamówienia.
5. Niniejsze zaproszenie nie jest zaproszeniem do złożenia oferty w rozumieniu ustawy Pzp, ani w rozumieniu Kodeksu cywilnego.
6. Wyceny proszę dokonać w PLN, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku w formularzu określonym w **Załączniku nr 3**.
7. Proszę podać cenę jednostkową brutto za zaprojektowanie i graficzne wykonanie 1 ścieżki tematycznej.
8. Wycenę proszę przesłać w terminie **do dnia 20 czerwca br. do godziny 13:00 w formie e-mail na adres: [mpluciniczak@mnw.art.pl](mailto:mpluciniczak@mnw.art.pl).**

Dotyczy projektu pn. „Hereditas. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie” realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.