

Projekt zagospodarowania przestrzeni magazynu biblioteki
w Muzeum Plakatu w Wilanowie

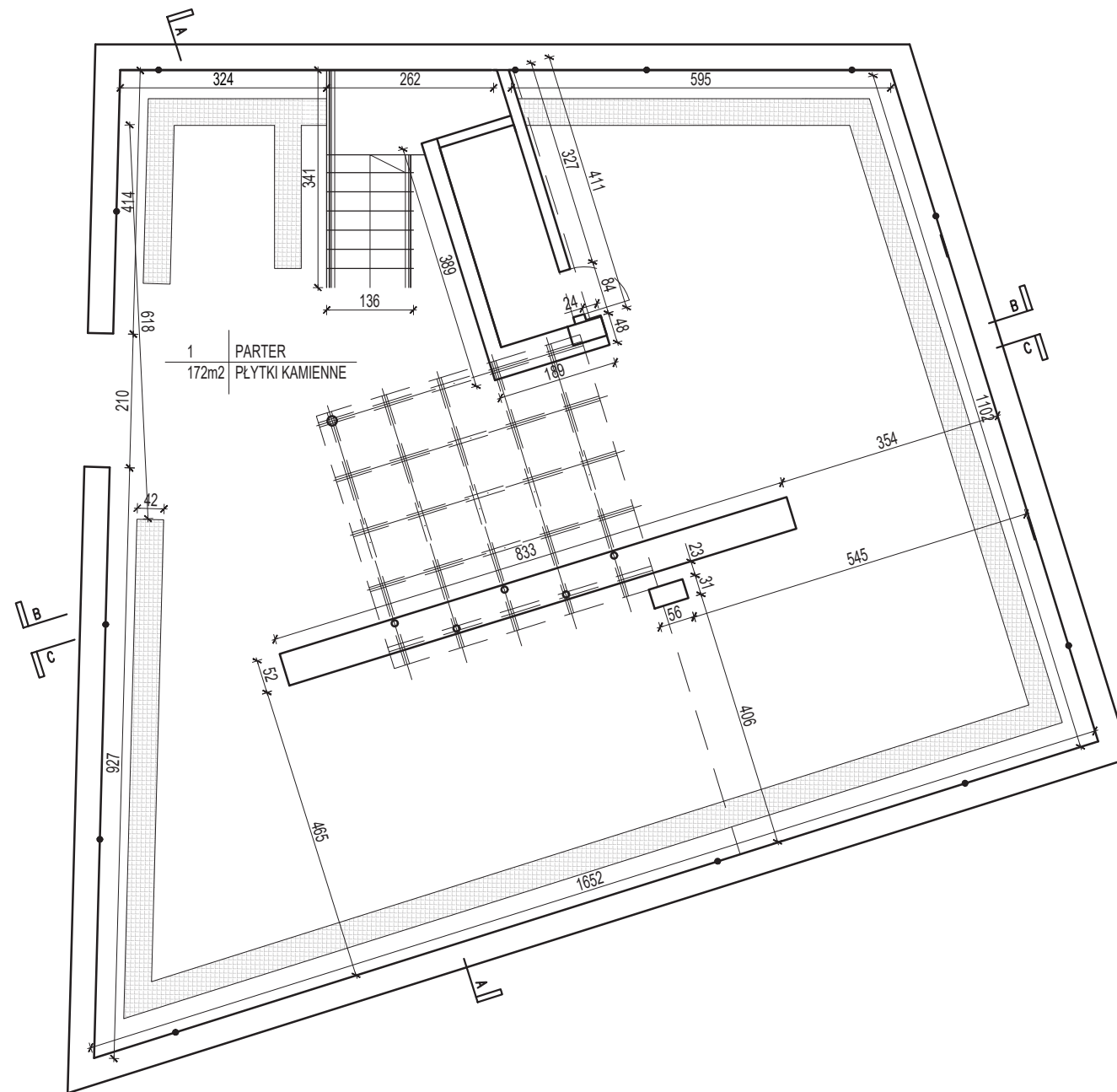
Etap I

Inwentaryzacja pomieszczeń przeznaczonych na magazyn oraz określenie możliwości przeniesienia zbiorów
bibliotecznych wraz z koncepcją rozwiązań architektonicznych oraz układu magazynowego

Autor: Wojciech Cichecki

Warszawa, 20.09.2021

Inwentaryzacja - poziom 0

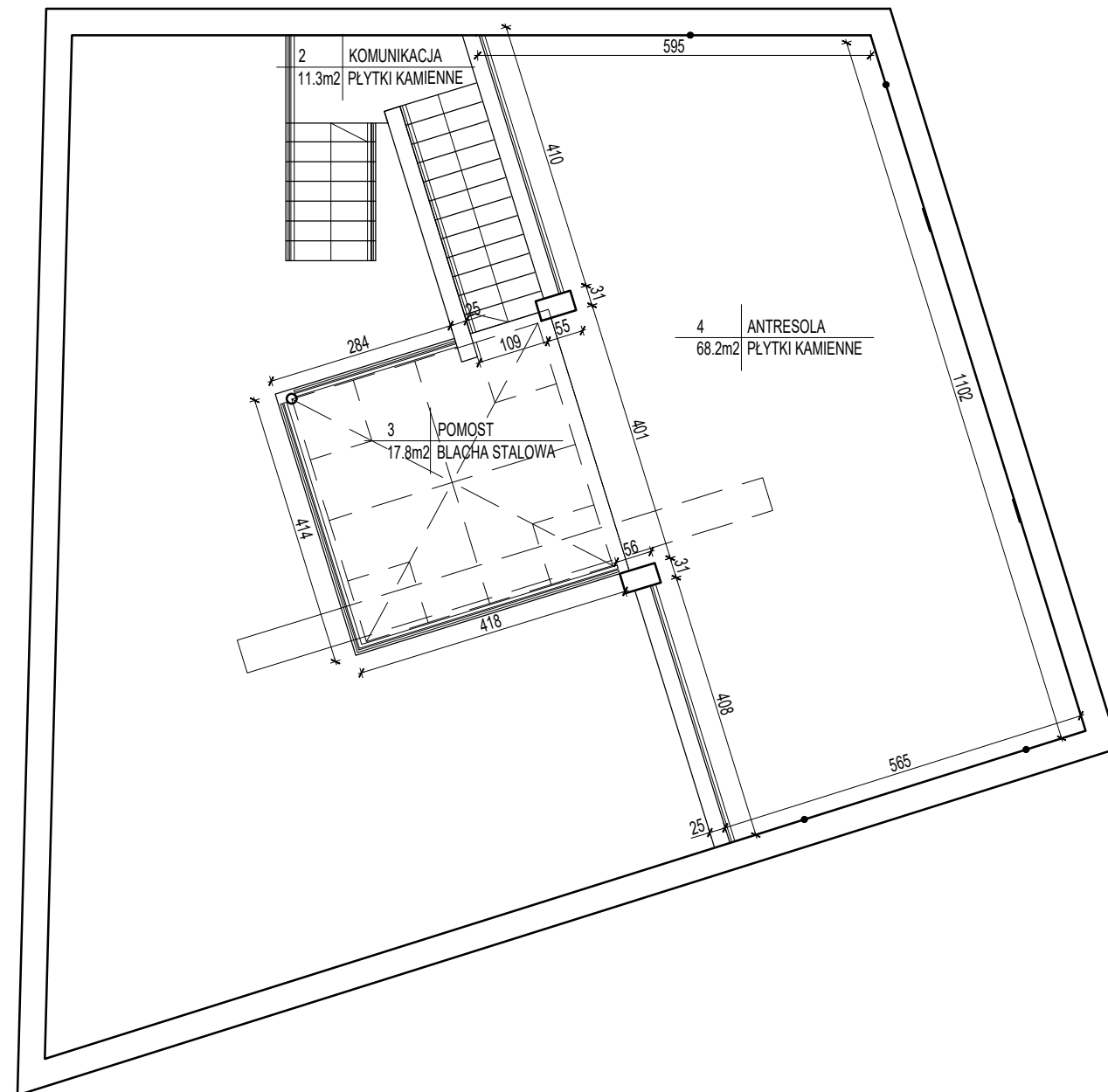


POZIOM 0 SKALA 1:100

- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYСУNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKI WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKI KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIADAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANAMI P.POŻAROWYMI.

| | |
|---------------------------|---|
| PROJEKT | PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I |
| INWESTOR | MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA |
| FAZA | INWENTARYZACJA |
| BRANŻA | ARCHITEKTURA WNĘTRZ |
| AUTOR | mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI |
| DATA | 20.09.2021 |
| SKALA | 1:100 |
| NAZWA RYSUNKU/ SUBJECT | POZIOM 0 - INWENTARYZACJA |
| NUMER PROJEKTU | AR.01.01 |

Inwentaryzacja - poziom 1



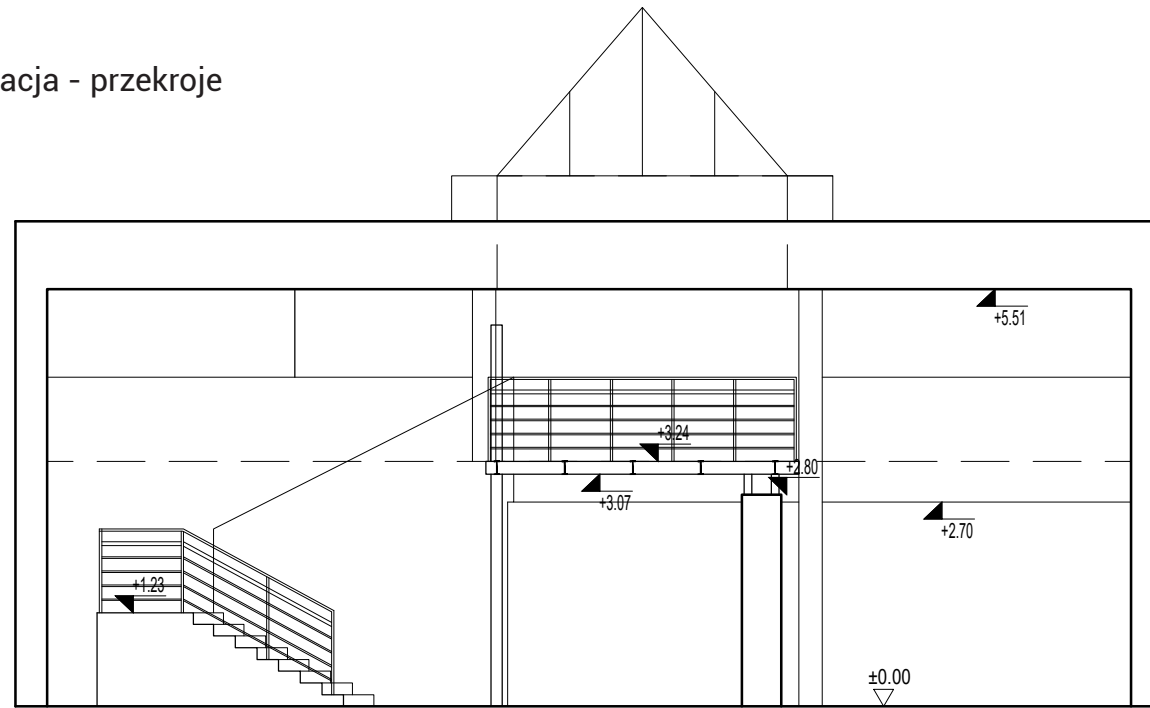
POZIOM 1 SKALA 1:100

0

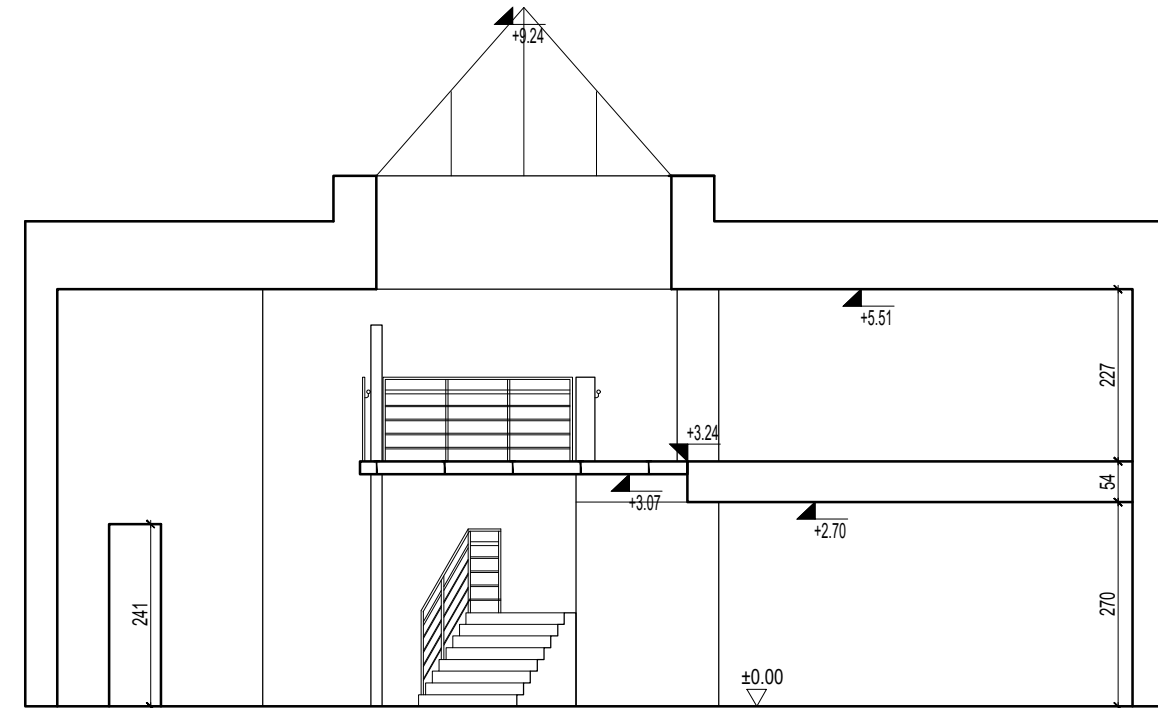
- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKĘ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKĘ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSĄŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIADAĆ BUDYNEK I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

| | |
|---------------------------|---|
| PROJEKT | PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I |
| INWESTOR | MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JERUZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA |
| FAZA | INWENTARYZACJA |
| BRANŻA | ARCHITEKTURA WNĘTRZ |
| AUTOR | mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI |
| DATA | 20.09.2021 |
| SKALA | 1:100 |
| NAZWA RYSUNKU/ SUBJECT | POZIOM 1 - INWENTARYZACJA |
| NUMER PROJEKTU | AR.01.02 |

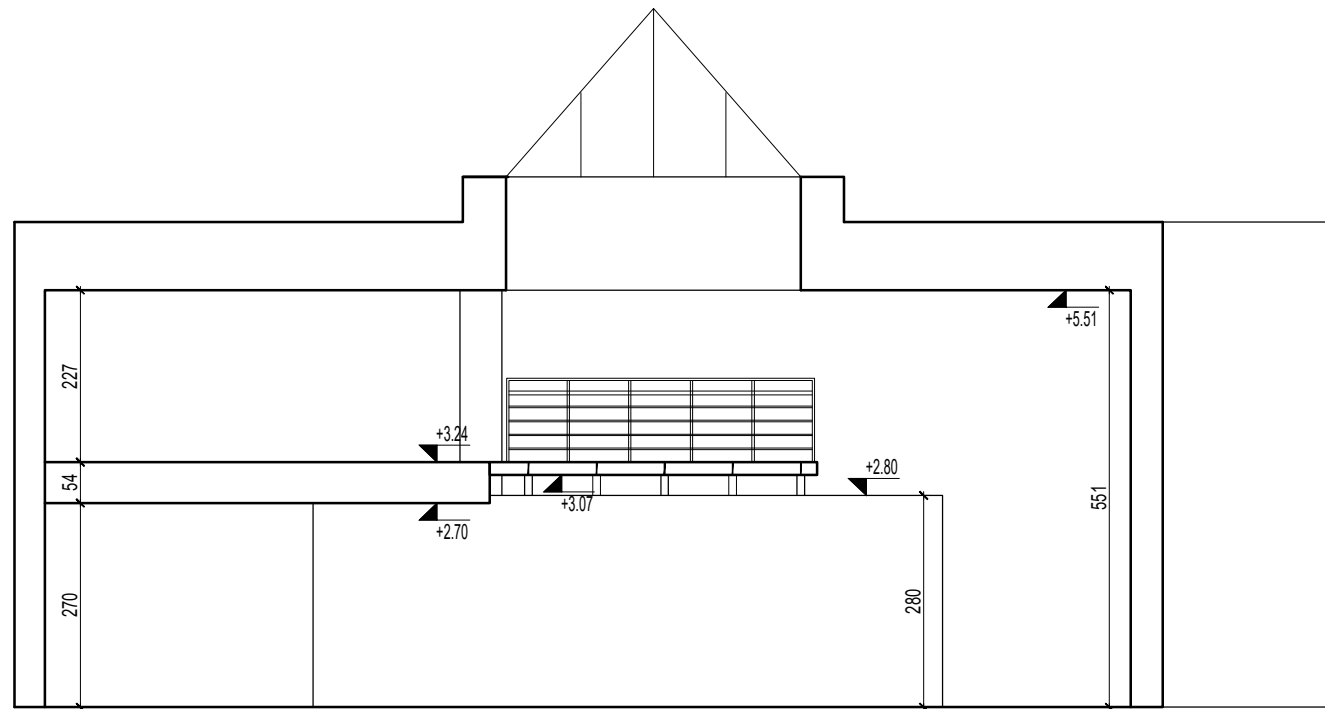
Inwentaryzacja - przekroje



PRZEKRÓJ A-A SKALA 1:100



PRZEKRÓJ B-B SKALA 1:100



PRZEKRÓJ C-C SKALA 1:100

- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIĘ ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTEM
 - SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYŚUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKİ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKİ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSĄŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIEDAĆ BUDYNEK I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

PROJEKT **PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I**

INWESTOR **MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA**

FAZA **INWENTARYZACJA**

BRANŻA **ARCHITEKTURA WNĘTRZ**

AUTOR **mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI**

DATA
20.09.2021

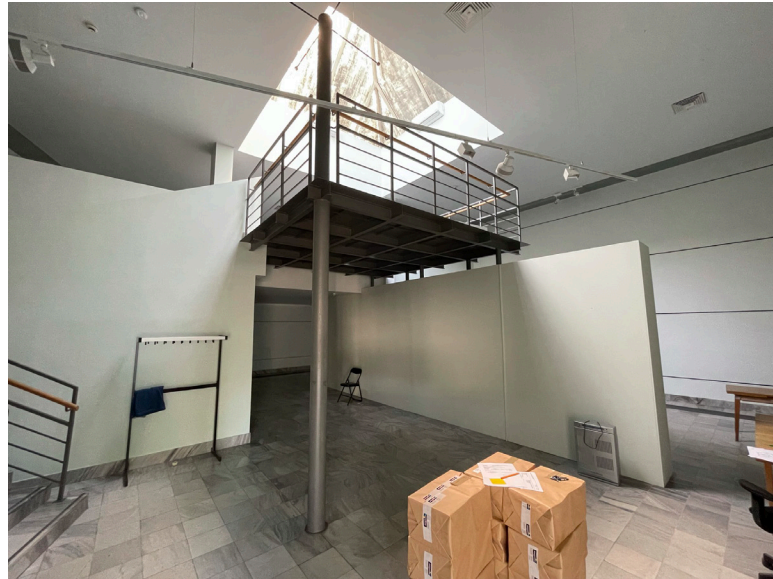
SKALA
1:100

NAZWA RYSUNKU/
SUBJECT **PRZEKROJE - INWENTARYZACJA**

NUMER PROJEKTU

AR.01.03

Fotografie - stan aktualny



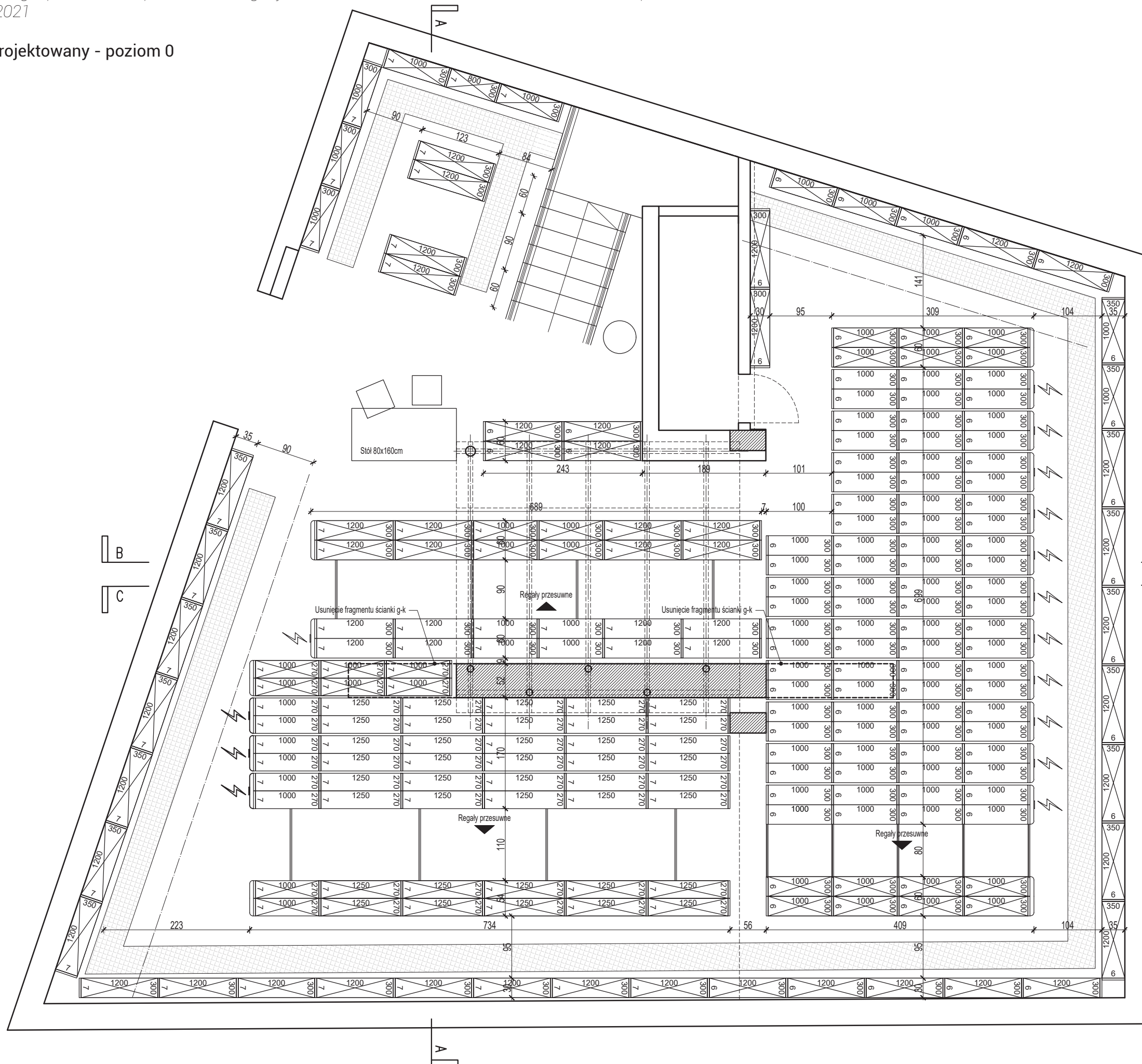
Materiał wyjściowy - pomiary księgozbioru

| Pomieszczenie | Format | Centymetry bieżące |
|-----------------------------------|--------|--------------------|
| | | |
| Magazyn główny na II piętrze | 16 | 9379 |
| Magazyn główny na II piętrze | 8 | 42417 |
| Magazyn główny na II piętrze | 4 | 99078 |
| Magazyn główny na II piętrze | 2 | 2946 |
| Magazyn główny na II piętrze | F | 638 |
| | | 154458 |
| | | |
| | | |
| Magazyn główny - rezerwa na 5 lat | 16 | 229 |
| Magazyn główny - rezerwa na 5 lat | 8 | 2695 |
| Magazyn główny - rezerwa na 5 lat | 4 | 5178 |
| Magazyn główny - rezerwa na 5 lat | 2 | 50 |
| Magazyn główny - rezerwa na 5 lat | F | 156 |
| | | 8308 |
| | | |
| Oznaczenia formatów: | | |
| 16 - do 20 cm | | |
| 8 - 20-25 cm | | |
| 4 - 25-35 cm | | |
| 2 - 35-45 cm | | |
| F - powyżej 45 cm | | |

Wykaz projektowanych regałów

| | DŁUGOŚĆ | GLĘBOKOŚĆ | PÓŁKI | SZTUK | CMB |
|----------|---------|-----------|-------|-------|--------|
| POZIOM 0 | | | | | |
| | 100 | 27 | 7 | 8 | 5600 |
| | 125 | 27 | 7 | 10 | 8750 |
| | 80 | 30 | 6 | 0 | 0 |
| | 100 | 30 | 6 | 17 | 10200 |
| | 120 | 30 | 6 | 9 | 6480 |
| | 100 | 30 | 7 | 9 | 6300 |
| | 120 | 30 | 7 | 20 | 16800 |
| | 80 | 30 | 7 | 1 | 560 |
| | 120 | 30 | 6 | 4 | 2880 |
| | 100 | 35 | 6 | 2 | 1200 |
| | 120 | 35 | 6 | 14 | 10080 |
| | 125 | 27 | 7 | 30 | 26250 |
| | 100 | 30 | 6 | 80 | 48000 |
| | 120 | 30 | 7 | 8 | 6720 |
| | 100 | 30 | 7 | 4 | 2800 |
| | 100 | 27 | 7 | 6 | 4200 |
| SUMA: | | | | 222 | 156820 |
| POZIOM 1 | | | | | |
| | 100 | 30 | 4 | 33 | 13200 |
| | 120 | 30 | 4 | 11 | 5280 |
| SUMA: | | | | 44 | 18480 |
| SUMA: | | | | | 175300 |

Stan projektowany - poziom 0



- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYСУNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKİ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKİ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIADAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB I ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

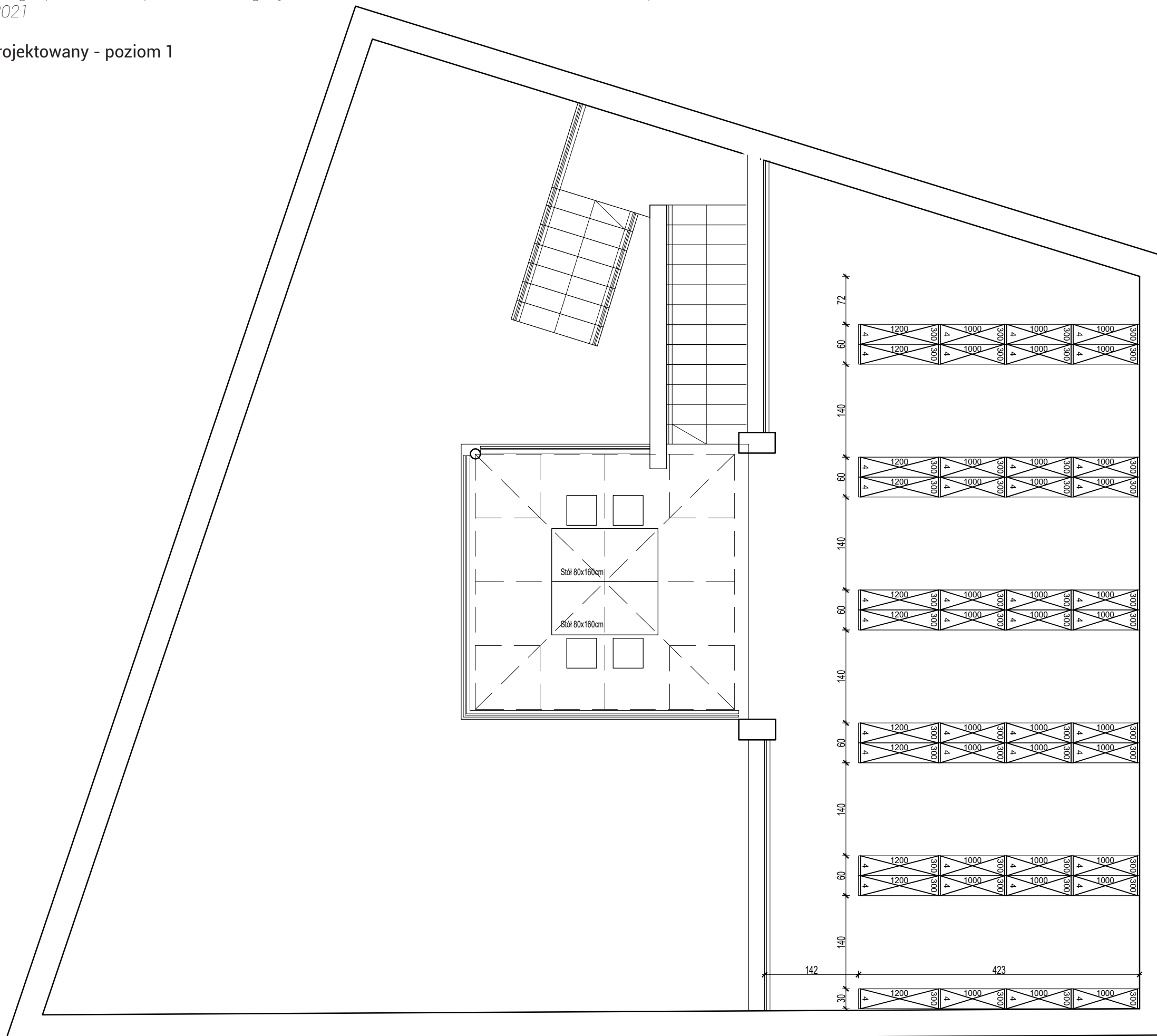
| | |
|----------|---|
| PROJEKT | PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I |
| INWESTOR | MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA |
| FAZA | INWENTARYZACJA |
| BRANŻA | ARCHITEKTURA WNĘTRZ |
| AUTOR | mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI |

DATA 20.09.2021 SKALA 1:50

NAZWA RYSUNKU/SUBJECT RZUT - POZIOM 0

NUMER PROJEKTU AR.02.01

Stan projektowany - poziom 1



- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYСУNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKI WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKI KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIEDAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

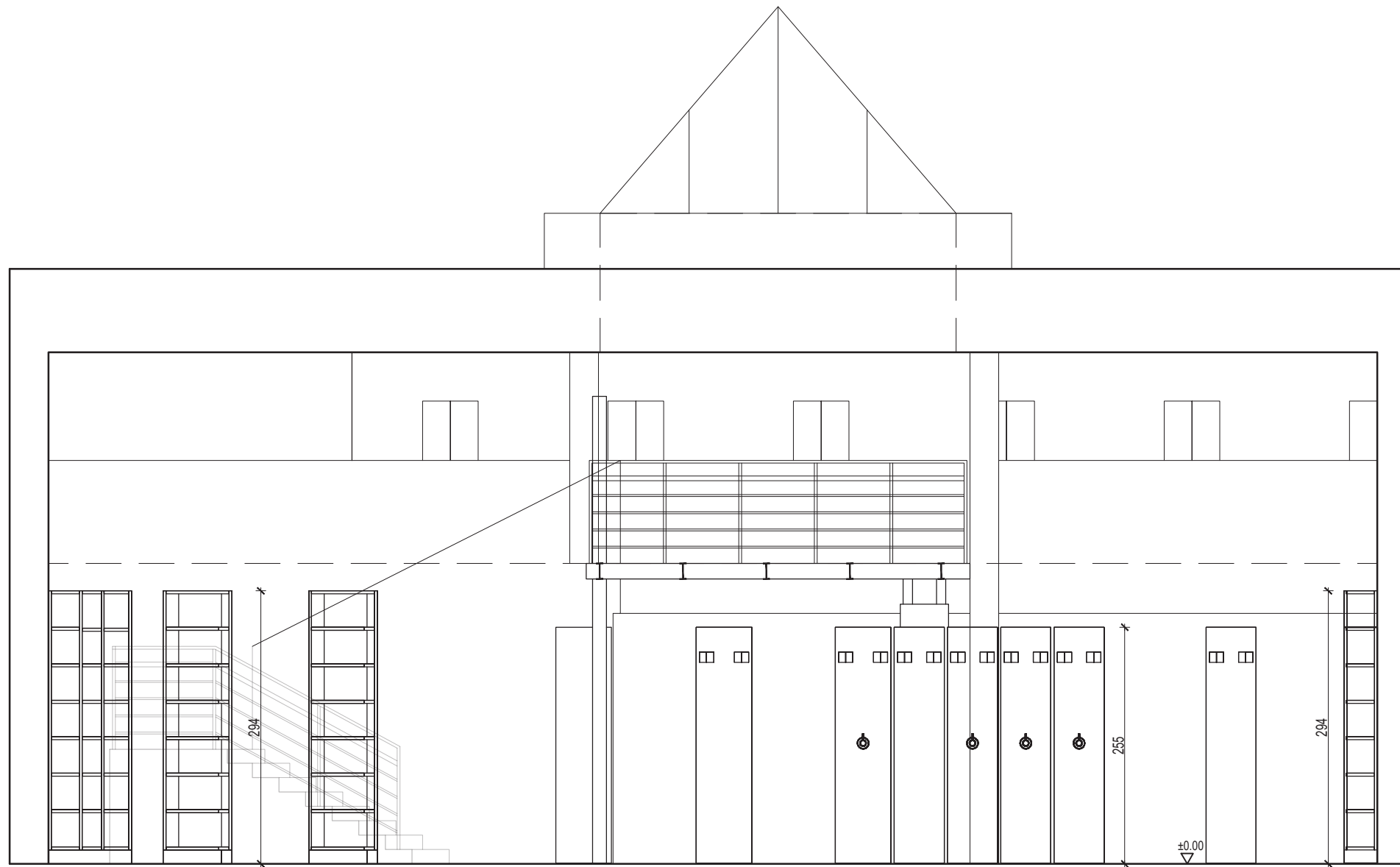
| | |
|----------|---|
| PROJEKT | PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I |
| INWESTOR | MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA |
| FAZA | INWENTARYZACJA |
| BRANŻA | ARCHITEKTURA WNĘTRZ |
| AUTOR | mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI |

| | | | |
|------|------------|-------|------|
| DATA | 20.09.2021 | SKALA | 1:50 |
|------|------------|-------|------|

| | |
|---------------------------|-----------------|
| NAZWA RYSUNKU/ SUBJECT | RZUT - POZIOM 1 |
|---------------------------|-----------------|

| | |
|----------------|----------|
| NUMER PROJEKTU | AR.02.02 |
|----------------|----------|

Stan projektowany - przekrój A-A



PRZEKRÓJ A-A

- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYSENKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKĘ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKĘ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIADAĆ BUDYNEK I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

PROJEKT **PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I**

INWESTOR **MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JERUZOLIMSKIE 3,
00-495 WARSZAWA**

FAZA **INWENTARYZACJA**

BRANŻA **ARCHITEKTURA WNĘTRZ**

AUTOR **mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI**

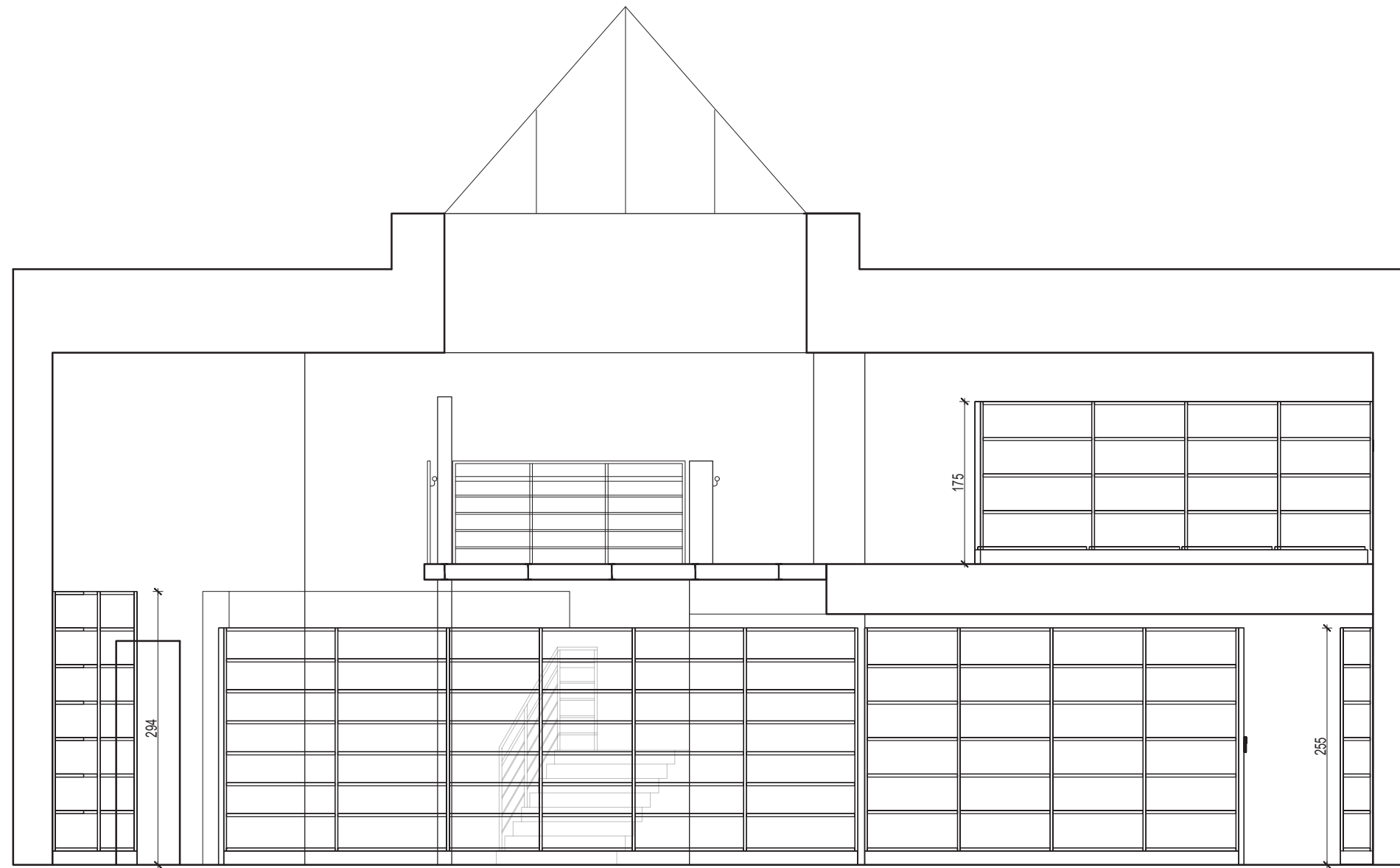
DATA
20.09.2021

SKALA
1:50

NAZWA RYSUNKU/
SUBJECT
PRZEKRÓJ A-A

NUMER PROJEKTU
AR.02.03

Stan projektowany - przekrój B-B



PRZEKRÓJ B-B

- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIeniem DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIĘŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYSENKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKİ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKİ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSĄŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIADAĆ BUDYNEK I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

| | |
|----------|---|
| PROJEKT | PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I |
| INWESTOR | MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA |
| FAZA | INWENTARYZACJA |
| BRANŻA | ARCHITEKTURA WNĘTRZ |
| AUTOR | mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI |

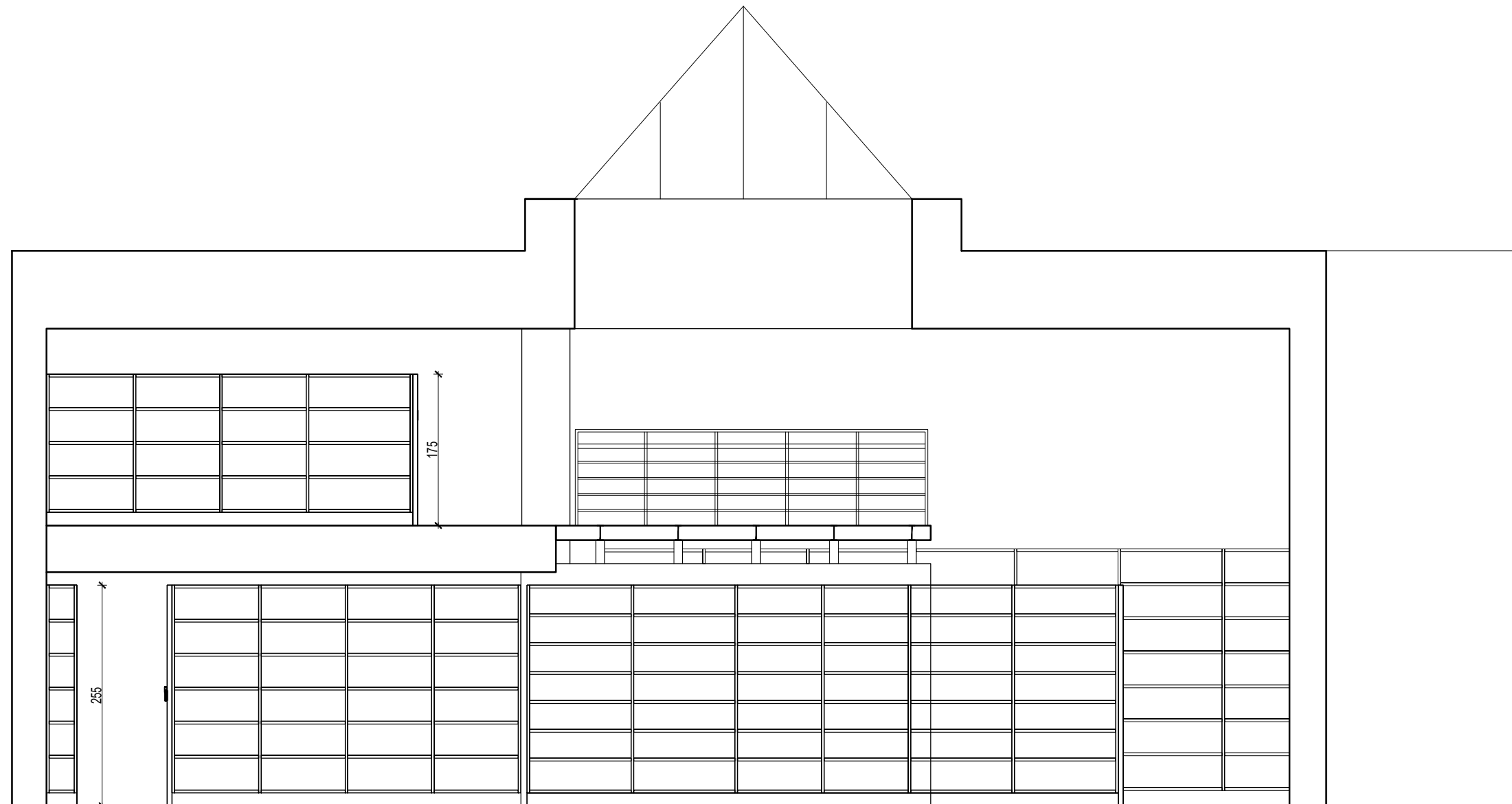
DATA
20.09.2021

SKALA
1:50

NAZWA RYSUNKU/
SUBJECT
PRZEKRÓJ B-B

NUMER PROJEKTU
AR.02.04

Stan projektowany - przekrój C-C



PRZEKRÓJ C-C

- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKĘ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKĘ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSĄŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIADAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, SWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

| | |
|----------|---|
| PROJEKT | PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I |
| INWESTOR | MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA |
| FAZA | INWENTARYZACJA |
| BRANŻA | ARCHITEKTURA WNĘTRZ |
| AUTOR | mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI |

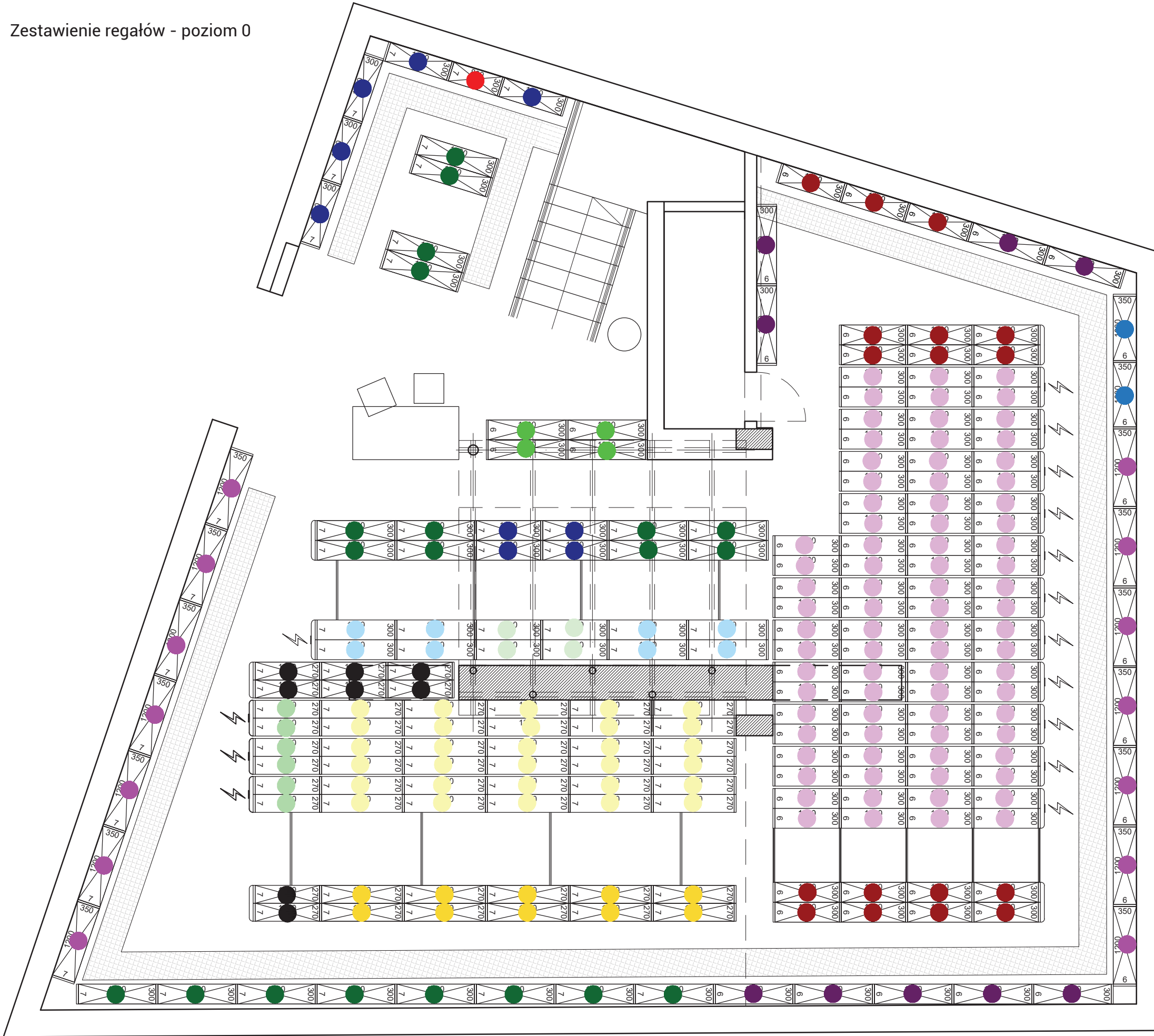
DATA
20.09.2021

SKALA
1:50

NAZWA RYSUNKU/
SUBJECT
PRZEKRÓJ C-C

NUMER PROJEKTU
AR.02.05

Zestawienie regałów - poziom 0



| Wykaz regałów | | | | | |
|---------------|---------|-----------|----------------|-------|--------|
| Typ regału | Długość | Głębokość | Półki użytkowe | Sztuk | cmb |
| ● Stacjonarny | 1000 | 270 | 7 | 8 | 5 600 |
| ● Stacjonarny | 1250 | 270 | 7 | 10 | 8 750 |
| ● Stacjonarny | 1000 | 300 | 6 | 17 | 10 200 |
| ● Stacjonarny | 1200 | 300 | 6 | 9 | 6 480 |
| ● Stacjonarny | 1000 | 300 | 7 | 9 | 6 300 |
| ● Stacjonarny | 1200 | 300 | 7 | 20 | 16 800 |
| ● Stacjonarny | 800 | 300 | 7 | 1 | 560 |
| ● Stacjonarny | 1200 | 300 | 6 | 4 | 2 880 |
| ● Stacjonarny | 1000 | 350 | 6 | 2 | 1 200 |
| ● Stacjonarny | 1200 | 350 | 6 | 14 | 10 080 |
| ● Przesuwny | 1250 | 270 | 7 | 30 | 26 250 |
| ● Przesuwny | 1000 | 300 | 6 | 80 | 48 000 |
| ● Przesuwny | 1200 | 300 | 7 | 8 | 6 720 |
| ● Przesuwny | 1000 | 300 | 7 | 4 | 2 800 |
| ● Przesuwny | 1000 | 270 | 7 | 6 | 4 200 |

156 820

- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYŚUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKĘ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKĘ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIEDAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB I ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

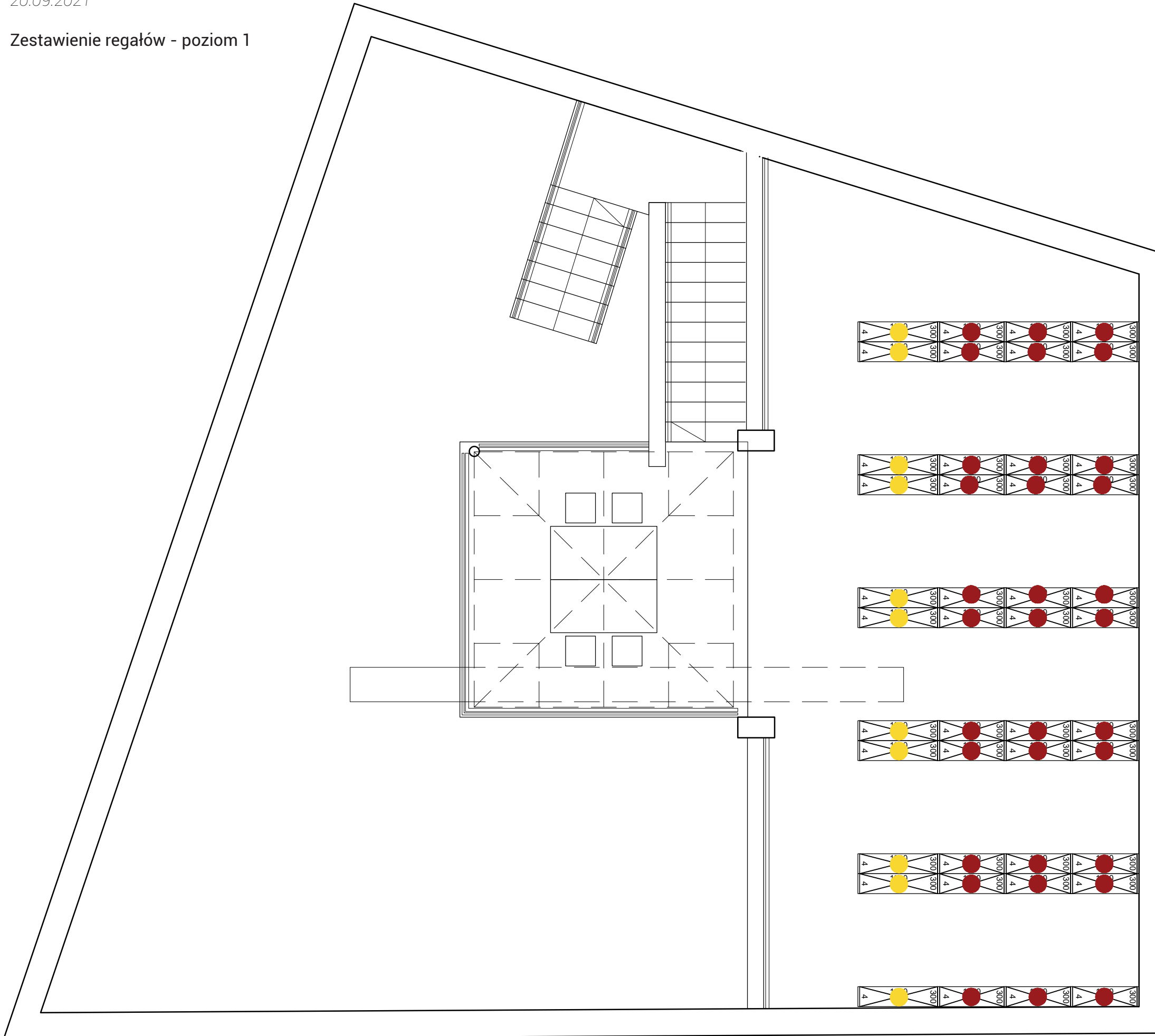
| | |
|----------|---|
| PROJEKT | PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I |
| INWESTOR | MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA |
| FAZA | INWENTARYZACJA |
| BRANŻA | ARCHITEKTURA WNĘTRZ |
| AUTOR | mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI |
| DATA | 20.09.2021 |
| SKALA | 1:60 |

NAZWA RYSUNKU/
SUBJECT
ZESTAWIENIE REGAŁÓW POZIOM 0

NUMER PROJEKTU
AR.03.01

Zestawienie regałów - poziom 1

| Wykaz regałów | | | | | |
|---------------|---------|-----------|----------------|-------|-------|
| Typ regału | Długość | Głębokość | Półki użytkowe | Sztuk | cmb |
| ● Stacjonarny | 1000 | 300 | 4 | 33 | 13200 |
| ● Stacjonarny | 1200 | 300 | 4 | 11 | 5280 |
| | | | | | 18480 |



- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKĘ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKĘ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIEDAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

| | |
|----------|---|
| PROJEKT | PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I |
| INWESTOR | MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JERUZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA |
| FAZA | INWENTARYZACJA |
| BRANŻA | ARCHITEKTURA WNĘTRZ |
| AUTOR | mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI |

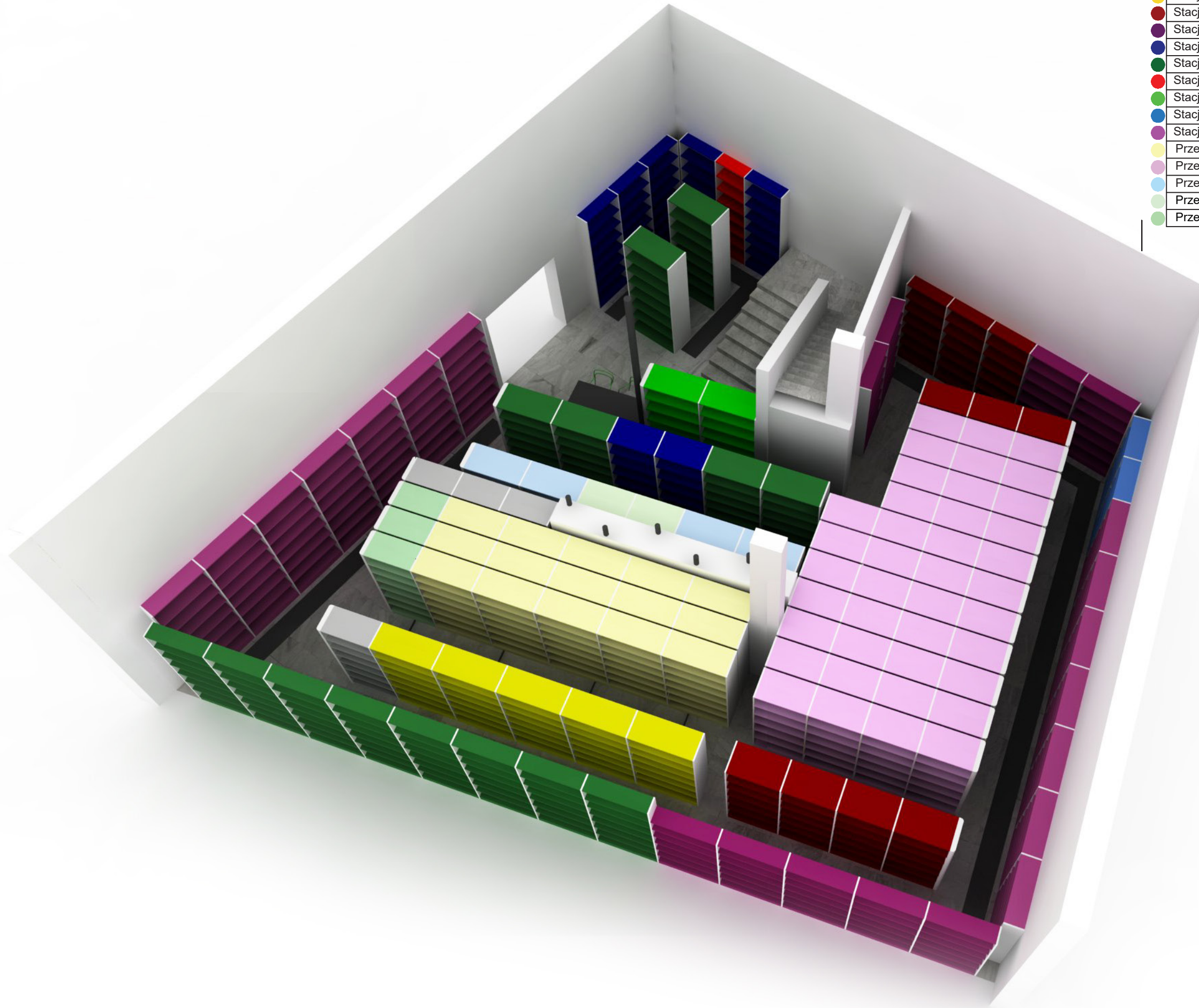
DATA
20.09.2021

SKALA
1:50

NAZWA RYSUNKU/
SUBJECT
ZESTAWIENIE REGAŁÓW POZIOM 1

NUMER PROJEKTU
AR.03.02

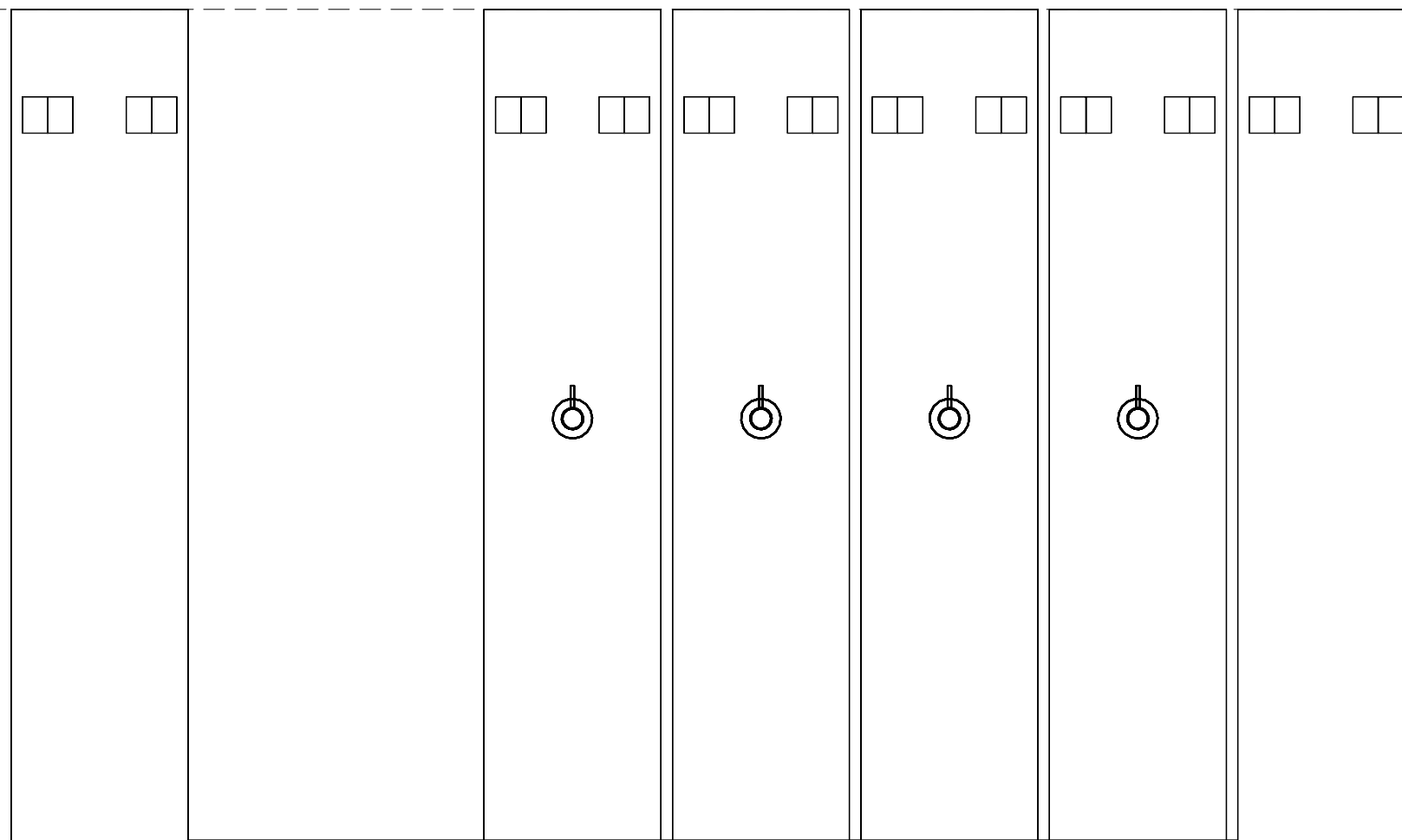
Zestawienie regałów - widok poziom 0



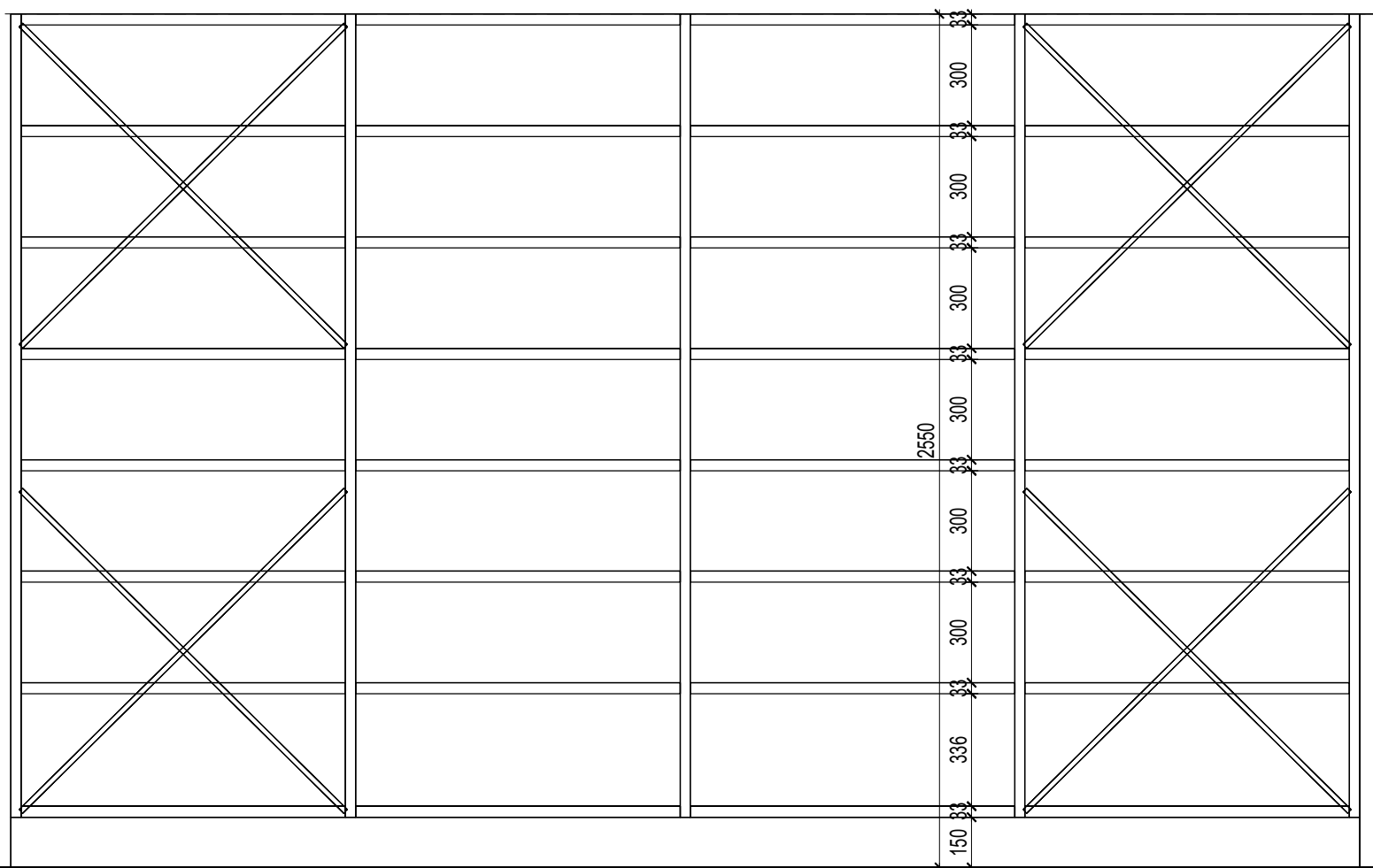
| Wykaz regałów | | | | | |
|---------------|---------|-----------|----------------|-------|--------|
| Typ regału | Długość | Głębokość | Półki użytkowe | Sztuk | cmb |
| ● Stacjonarny | 1000 | 270 | 7 | 8 | 5 600 |
| ● Stacjonarny | 1250 | 270 | 7 | 10 | 8 750 |
| ● Stacjonarny | 1000 | 300 | 6 | 17 | 10 200 |
| ● Stacjonarny | 1200 | 300 | 6 | 9 | 6 480 |
| ● Stacjonarny | 1000 | 300 | 7 | 9 | 6 300 |
| ● Stacjonarny | 1200 | 300 | 7 | 20 | 16 800 |
| ● Stacjonarny | 800 | 300 | 7 | 1 | 560 |
| ● Stacjonarny | 1200 | 300 | 6 | 4 | 2 880 |
| ● Stacjonarny | 1000 | 350 | 6 | 2 | 1 200 |
| ● Stacjonarny | 1200 | 350 | 6 | 14 | 10 080 |
| ● Przesuwny | 1250 | 270 | 7 | 30 | 26 250 |
| ● Przesuwny | 1000 | 300 | 6 | 80 | 48 000 |
| ● Przesuwny | 1200 | 300 | 7 | 8 | 6 720 |
| ● Przesuwny | 1000 | 300 | 7 | 4 | 2 800 |
| ● Przesuwny | 1000 | 270 | 7 | 6 | 4 200 |

156 820

REGAŁ 7-PÓŁKOWY O SZER. 27cm - WIDOK FRONTÓW PZESUWNYCH SKALA 1:20



REGAŁ 7-PÓŁKOWY O SZER. 27cm SKALA 1:20



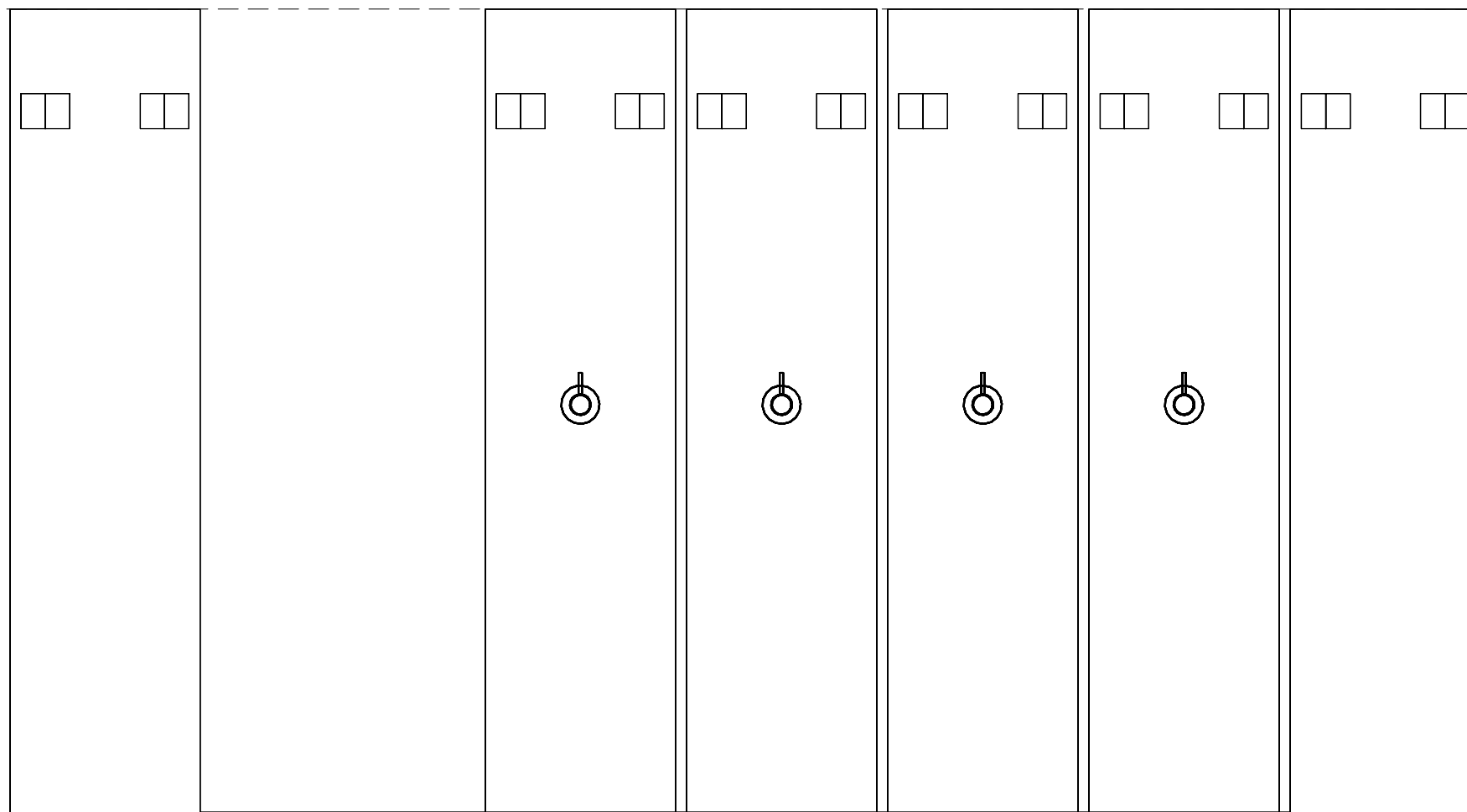
- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM
 - SZCZEGÓLNE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYŚUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKI WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKI KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ, OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIADAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADCTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

PROJEKT **PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I**INWESTOR **MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA**FAZA **INWENTARYZACJA**BRANŻA **ARCHITEKTURA WNĘTRZ**AUTOR **mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI**DATA
20.09.2021SKALA
1:20NAZWA RYSUNKU/
SUBJECT
TYPY REGAŁÓW

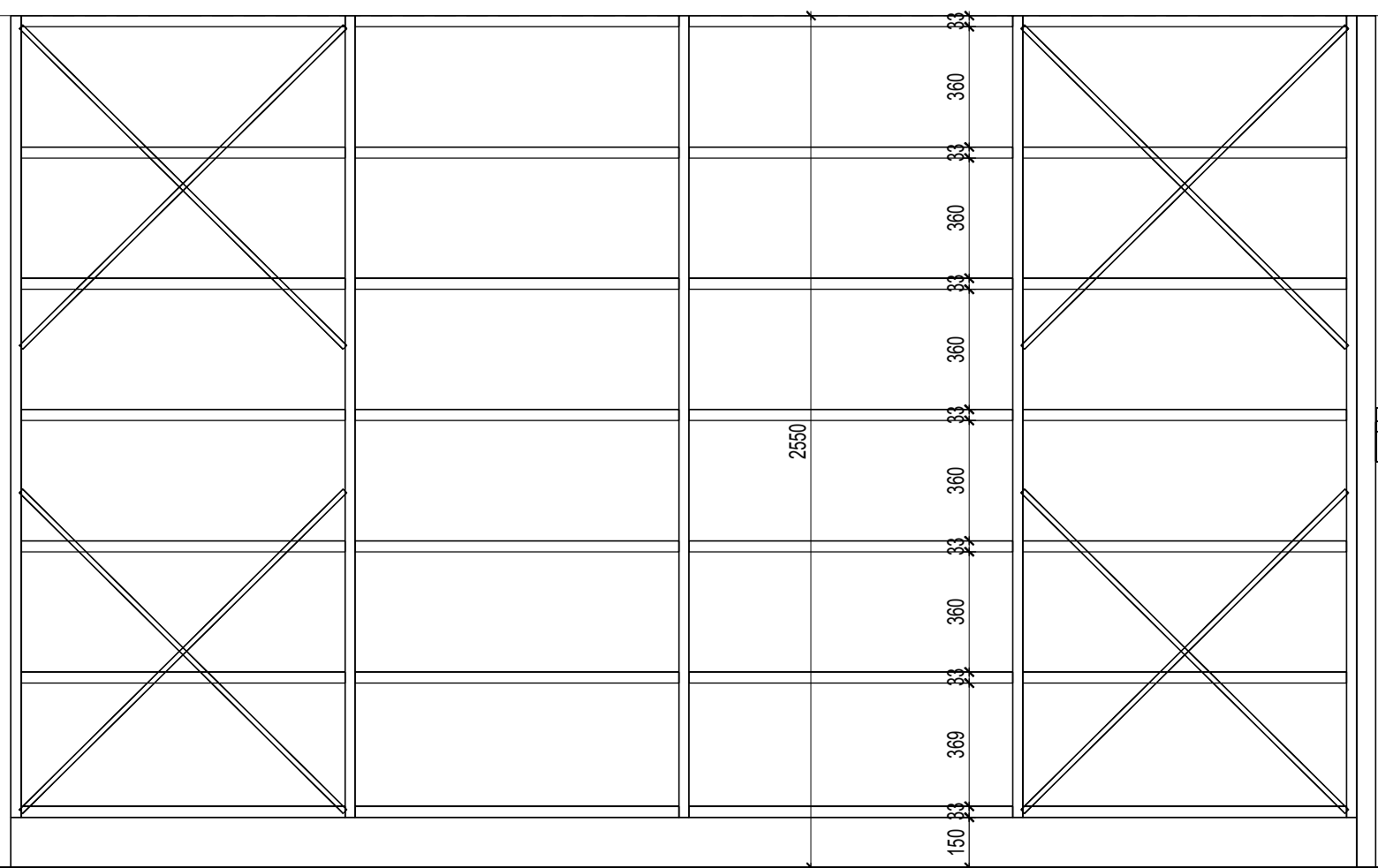
NUMER PROJEKTU

AR.03.03.01

REGAŁ 6-PÓŁKOWY O SZER. 30/35cm - WIDOK FRONTÓW PRZESUWNYCH SKALA 1:20



REGAŁ 6-PÓŁKOWY O SZER. 30/35cm SKALA 1:20



- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM
 - SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYSENKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKĘ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKĘ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNEŹRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIADAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

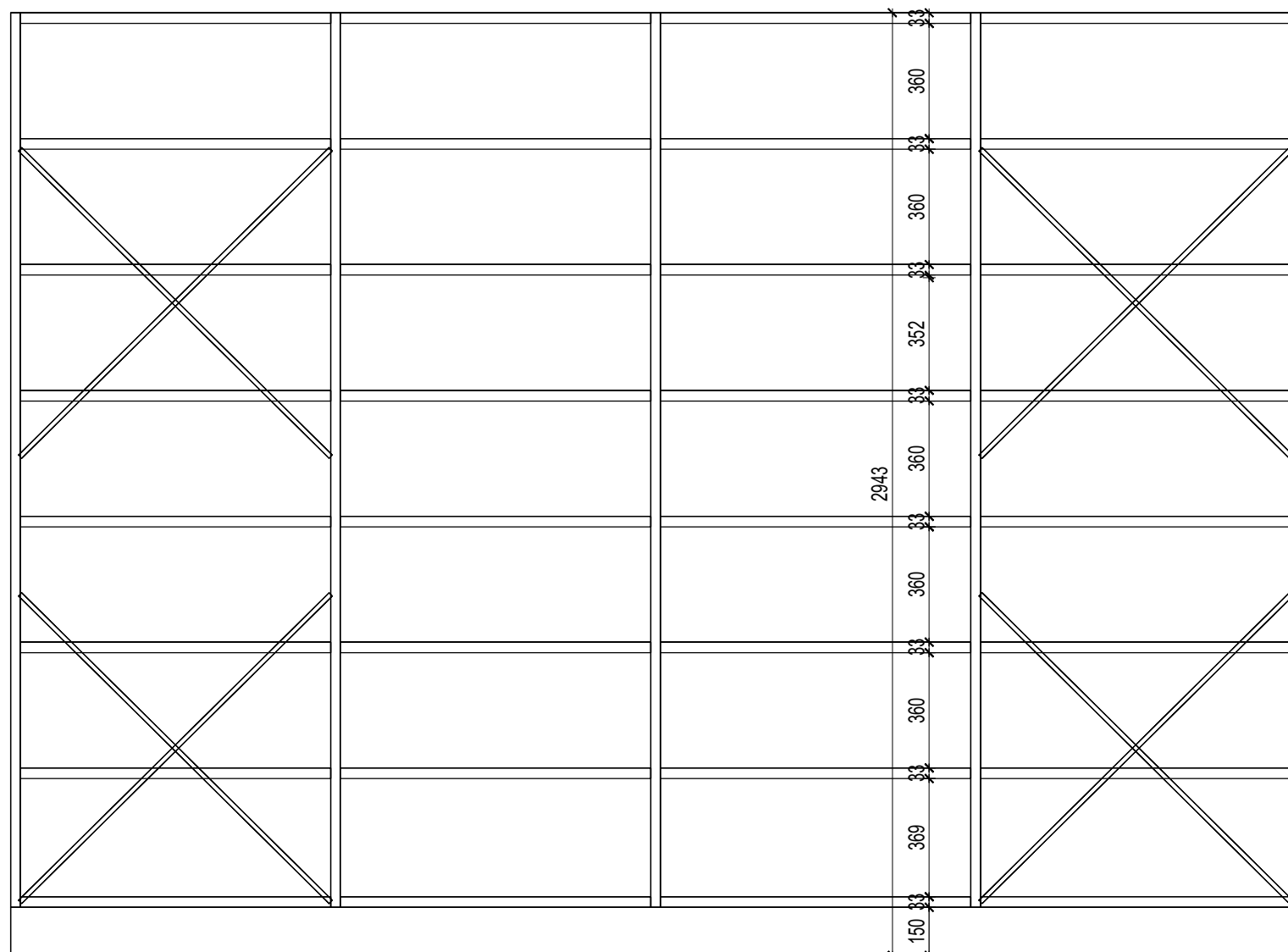
PROJEKT **PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I**INWESTOR **MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA**FAZA **INWENTARYZACJA**BRANŻA **ARCHITEKTURA WNEŹRZ**AUTOR **mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI**DATA
20.09.2021SKALA
1:20NAZWA RYSUNKU/
SUBJECT

TYPY REGAŁÓW

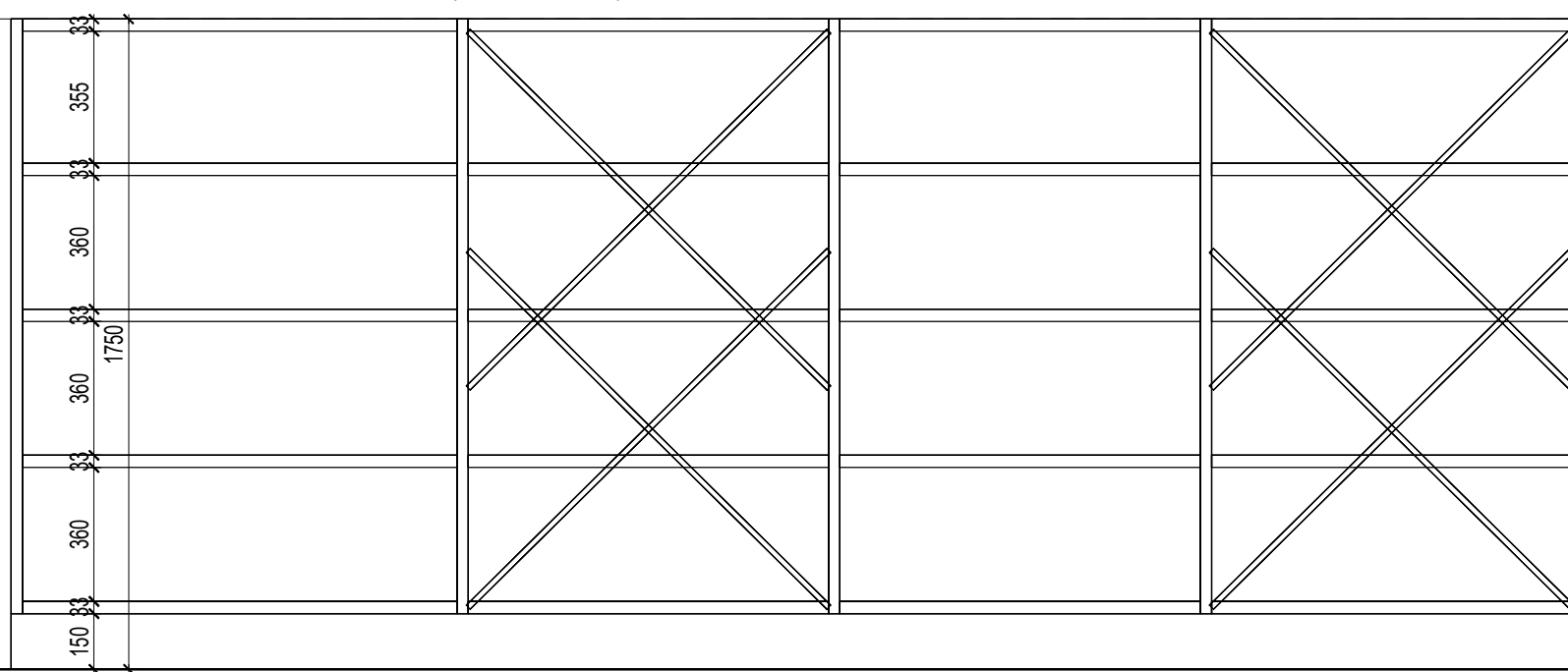
NUMER PROJEKTU

AR.03.03.02

REGAŁ 7-PÓŁKOWY WYSOKI O SZER. 30/35cm SKALA 1:20



REGAŁ 4-PÓŁKOWY O SZER. 30cm (ANTRESOLA) SKALA 1:20



- UWAGI
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIĘŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA
 - WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM
 - SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEĆ ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII
 - RYUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI
 - PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI:
 - PRÓBKĘ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH,
 - PRÓBKĘ KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW
 - DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSĄŻENIA WNĘTRZ
 - DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH
 - W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ:
 - PRAWO BUDOWLANE,
 - WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIADAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,
 - WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB)
 - WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW
 - WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI P.POŻAROWYMI.

PROJEKT **PROJEKT ARANŻACJI BIBLIOTEKI - ETAP I**

INWESTOR **MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA**

FAZA **INWENTARYZACJA**

BRANŻA **ARCHITEKTURA WNĘTRZ**

AUTOR **mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI**

DATA
20.09.2021

SKALA
1:20

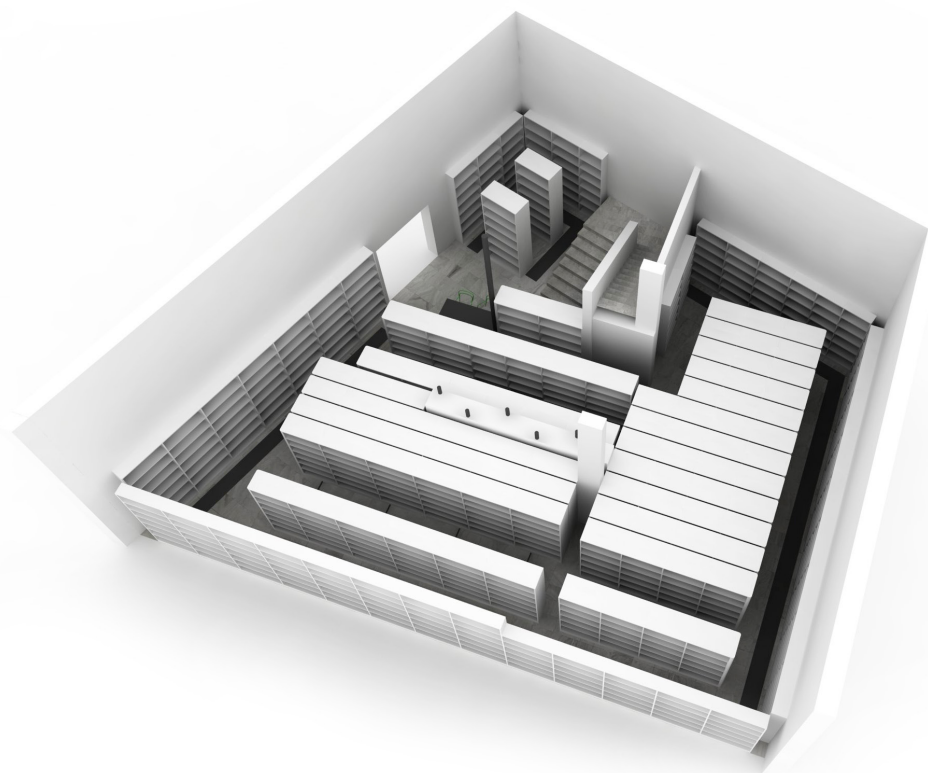
NAZWA RYSUNKU/
SUBJECT

TYPY REGAŁÓW

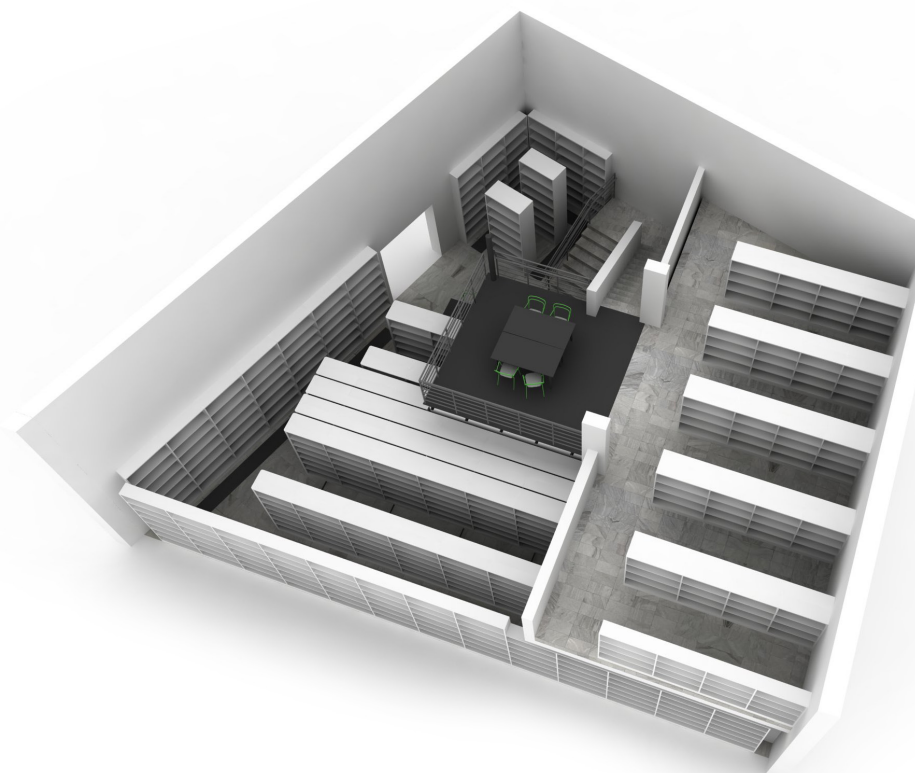
NUMER PROJEKTU

AR.03.03.03

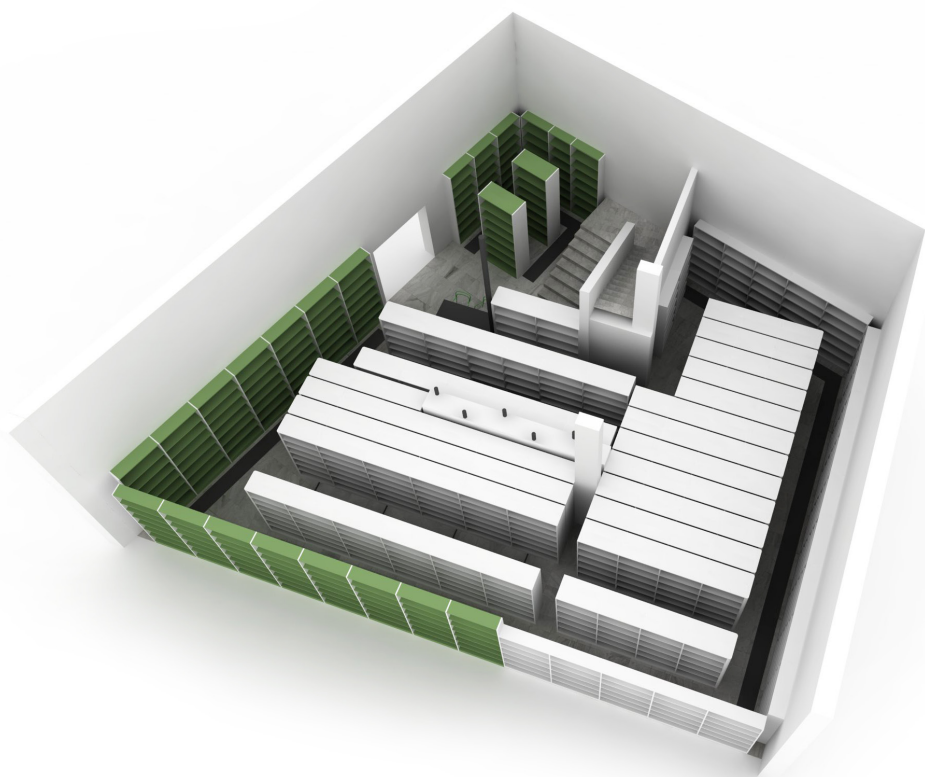
Schematy funkcjonalne



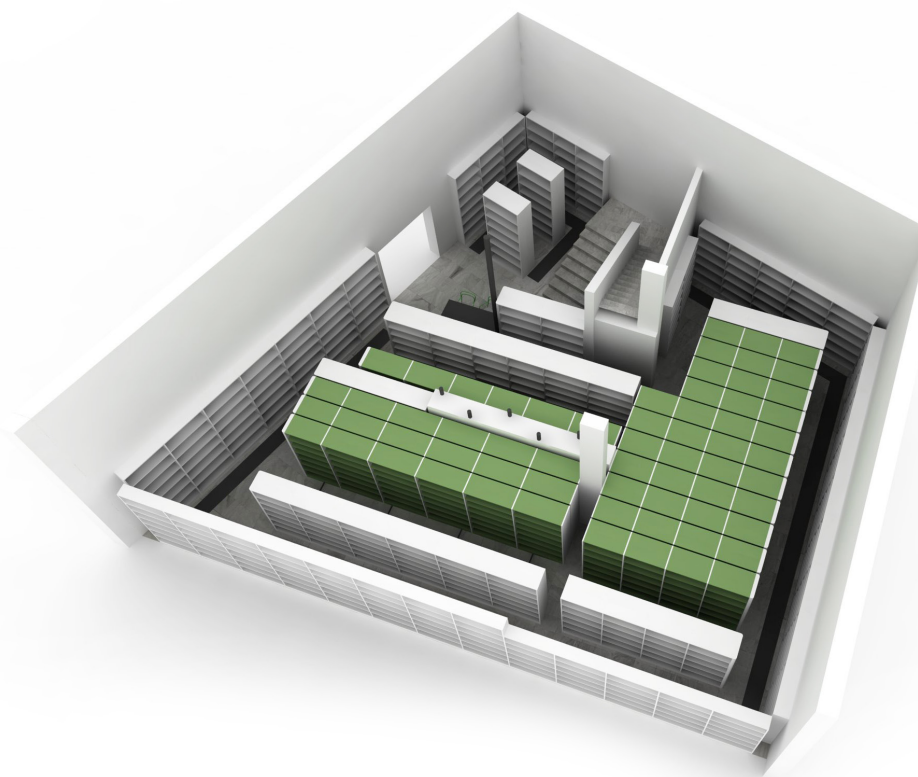
Poziom 0



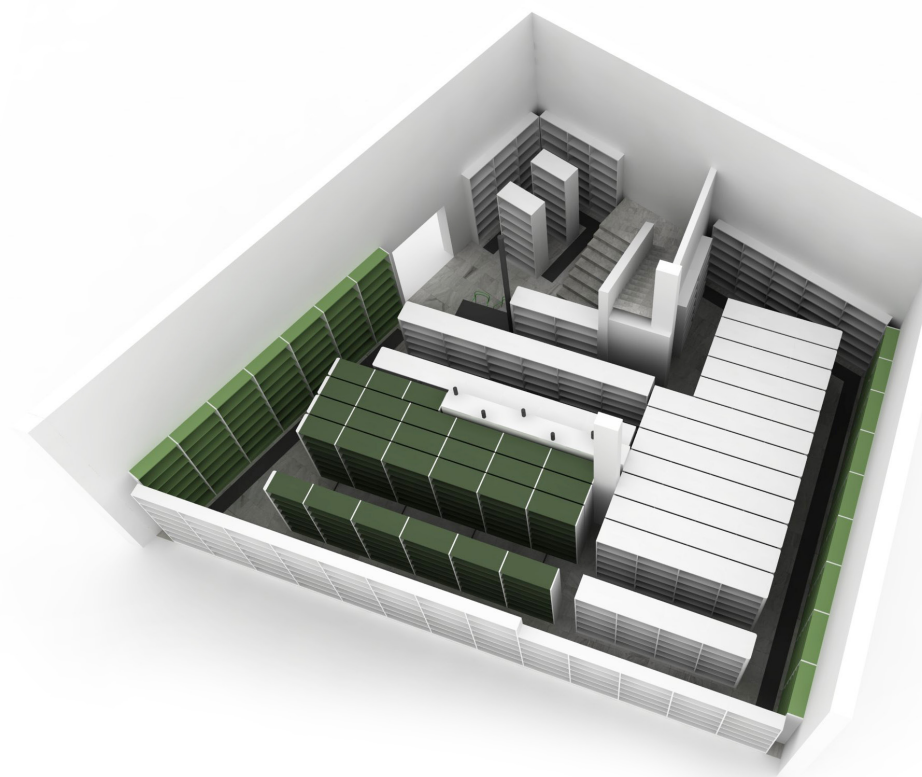
Poziom 1



Regały 7 półkowe wysokie

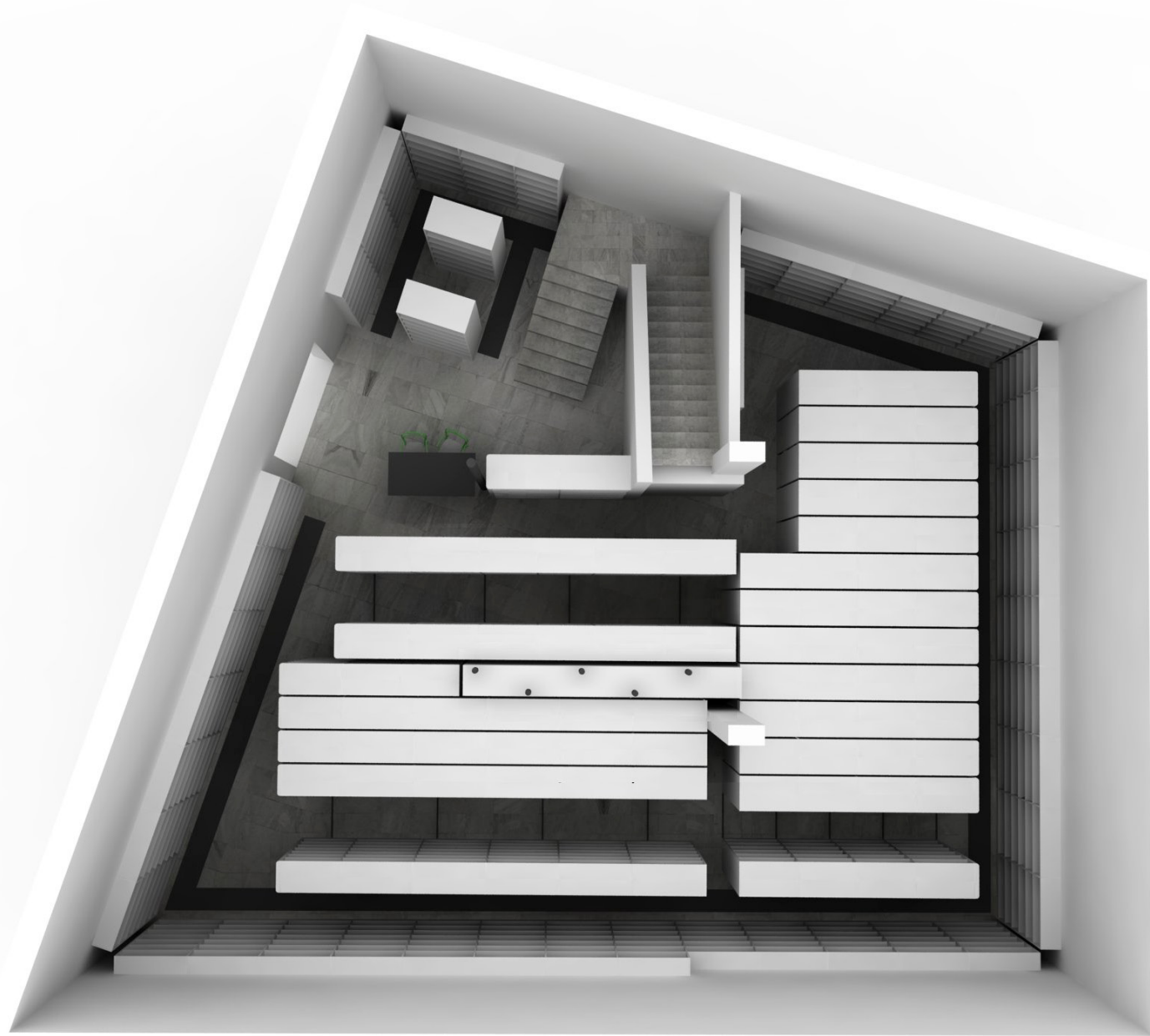


Regały przesuwne

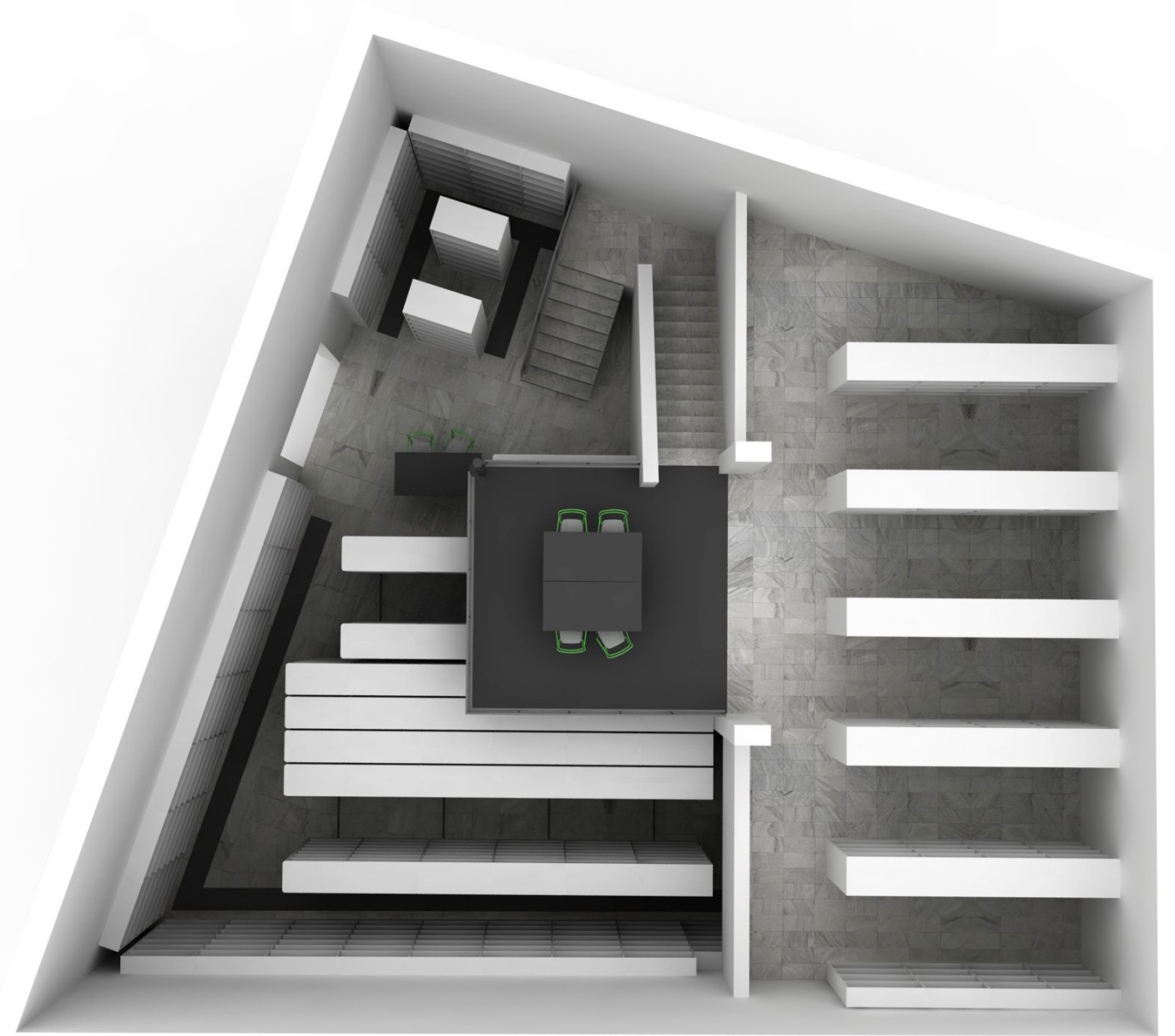


● Regały szer. 35cm
● Regały szer. 27cm

Widok z góry



Poziom 0

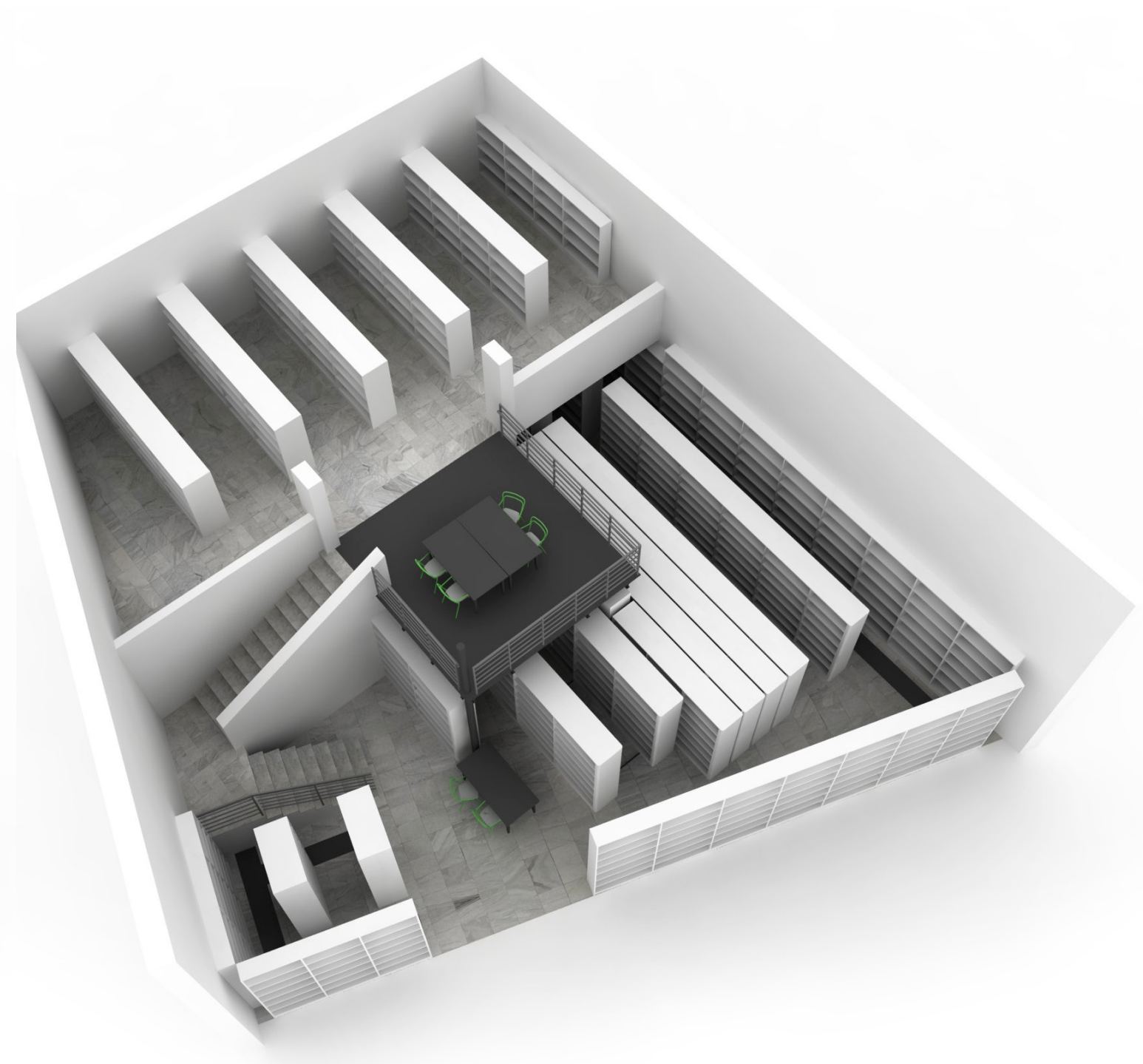


Poziom 1

Widok od strony wejścia



Poziom 0



Poziom 1