

GALERIA 04

LEGENDA KONSTRUKCJA GABLOTY MIEJSCE NA WKŁAD ABSORBUJĄCY LUB URZĄDZENIE CHŁODZĄCE GRAFIKA W GABLOCIE	GA_04_01	GA_04_02	GA_04_03	GA_04_04	GA_04_05	GA_04_06	GA_04_07	GA_04_08	GA_04_09	GA_04_10	GA_04_11
TYP GABLOTY	G6	G1B	G1B	G3B	G1A	G4	G1B-N	G1B	G1A	G1B-N	G1B
SPOSÓB OSADZENIA GABLOTY	WE WNECIE	WE WNECIE	WE WNECIE	WE WNECIE	WE WNECIE	WISZĄCA NA ŚCIANIE	WE WNECIE	WE WNECIE	WE WNECIE	WE WNECIE	WE WNECIE
MINIMALNE WYMIARY WEWNĘTRZNE GABLOTY [mm]	248(SZER.)x350(ŁZ.)x1100(WYS.)	660(SZER.)x180(ŁZ.)x240(WYS.)	660(SZER.)x180(ŁZ.)x240(WYS.)	2480(SZER.)x90(ŁZ.)x280(WYS.)	700(SZER.)x170(ŁZ.)x1100(WYS.)	1490(SZER.)x130(ŁZ.)x350(WYS.)	220(SZER.)x220(ŁZ.)x190(WYS.)	860(SZER.)x100(ŁZ.)x390(WYS.)	500(SZER.)x170(ŁZ.)x590(WYS.)	340(SZER.)x200(ŁZ.)x620(WYS.)	860(SZER.)x100(ŁZ.)x390(WYS.)
WYMIARY ZEWNĘTRZNE GABLOTY	2580(SZER.)x400(ŁZ.)x1200(WYS.)	720(SZER.)x210(ŁZ.)x300(WYS.)	720(SZER.)x210(ŁZ.)x300(WYS.)	2580(SZER.)x150(ŁZ.)x300(WYS.)	800(SZER.)x200(ŁZ.)x1200(WYS.)	1550(SZER.)x150(ŁZ.)x450(WYS.)	800(SZER.)x240(ŁZ.)x250(WYS.)	920(SZER.)x200(ŁZ.)x450(WYS.)	600(SZER.)x200(ŁZ.)x700(WYS.)	360(SZER.)x260(ŁZ.)x700(WYS.)	920(SZER.)x120(ŁZ.)x450(WYS.)
WYMIARY ZEWNĘTRZNE POSTUMENTU	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY
WYKONCZENIE GABLOTY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY	- WNETRZE GABLOTY W TYM BLAT LAKIEROWANE PROSZKOWO W KOLORZE ŚCIAN GALERII, LAKIER SATYNOWO-MATOWY
ŁOŚĆ EKSPONATÓW W GABLOCIE	57 EKSPONATÓW	8 EKSPONATÓW	6 EKSPONATÓW, 2 ODDISKI EKSPONATÓW	34 EKSPONATY, 17 ODDISKÓW EKSPONATÓW	31 EKSPONATÓW	52 EKSPONATY	1 EKSPONAT	5 EKSPONATÓW	5 EKSPONATÓW, 2 ODDISKI EKSPONATÓW	1 EKSPONAT	4 EKSPONATY, 2 ODDISKI EKSPONATÓW
ELEMENTY EKSPONOWANIA ZBIOROWEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO
ELEMENTY EKSPONOWANIA INDYWIDUALNEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO
OSWIETLENIE	OPRĄWKI PUNKTOWE NA SZYNOPRZEWODZIE, MINI SPOT LED CO 10CM, Z MOŻLIWOŚCIĄ USTAWIENIA KIERUNKU ŚWIECENIA; GÓRA, BOKI -MOŻLIWOŚĆ NIEZALEŻNEGO WŁĄCZANIA GRUP -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA	OPRĄWKI PUNKTOWE MINI SPOT LED CO 10CM, Z MOŻLIWOŚCIĄ USTAWIENIA KIERUNKU ŚWIECENIA; GÓRA -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA	OPRĄWKI PUNKTOWE MINI SPOT LED CO 10CM, Z MOŻLIWOŚCIĄ USTAWIENIA KIERUNKU ŚWIECENIA; GÓRA -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA	PASEK LED W NAROŻNIKU GÓRNYM GABLOTY -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA EKSPONATY WYMAGAJĄ OSWIETLENIA POD OSTRYM KĄTEM W CELU WYDROBYCIA RELIEFU	PASEK LED GÓRA, DÓŁ, BOKI GABLOTY -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA	PASEK LED GÓRA, DÓŁ GABLOTY -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA	PASEK LED W NAROŻNIKU GÓRNYM GABLOTY -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA EKSPONAT WYMAGA OSWIETLENIA POD OSTRYM KĄTEM W CELU WYDROBYCIA RELIEFU	PASEK LED GÓRA, DÓŁ GABLOTY -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA	OPRĄWKI PUNKTOWE MINI SPOT LED CO 10CM, Z MOŻLIWOŚCIĄ USTAWIENIA KIERUNKU ŚWIECENIA; GÓRA, BOKI -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA	PASEK LED GÓRA, DÓŁ GABLOTY -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA	PASEK LED GÓRA, DÓŁ GABLOTY -MAKSYMALNA TEMP. BARWOWA 3000K, -WSPÓŁCZYNNIK ODDAWANIA BARW >90 -MOŻLIWOŚĆ REGULACJI NATĘŻENIA
SZKLENIE	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM	SZKŁO OPTIMHITE LAMINOWANE, GR.8,76MM
SZCZELNOŚĆ GABLOTY	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM	OCHRONA PRZED KURZEM I PYŁEM
WILGOTNOŚĆ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KLIMATYZACJA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MIEJSCE NA WKŁAD ABSORBUJĄCY	WYMAGANE NALEŻY ZAPEWNIĆ MIEJSCE - SZUFLADA POD BLATEM GABLOTY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	NIEWYMAGANE POZOSTAWIĆ MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA WKŁADU - SZUFLADA POD BLATEM GABLOTY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	WYMAGANE NALEŻY ZAPEWNIĆ MIEJSCE - SZUFLADA POD BLATEM GABLOTY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	NIEWYMAGANE BRAK MIEJSCA NA WKŁAD ABSORBUJĄCY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	WYMAGANE NALEŻY ZAPEWNIĆ MIEJSCE - SZUFLADA POD BLATEM GABLOTY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	WYMAGANE NALEŻY ZAPEWNIĆ MIEJSCE - SZUFLADA POD BLATEM GABLOTY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	WYMAGANE BRAK MIEJSCA NA WKŁAD ABSORBUJĄCY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	WYMAGANE NALEŻY ZAPEWNIĆ MIEJSCE - SZUFLADA POD BLATEM GABLOTY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	NIEWYMAGANE BRAK MIEJSCA NA WKŁAD ABSORBUJĄCY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	NIEWYMAGANE BRAK MIEJSCA NA WKŁAD ABSORBUJĄCY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB	NIEWYMAGANE BRAK MIEJSCA NA WKŁAD ABSORBUJĄCY OTWIERANA PRZYSSAWKAMI DO SZYB
TKANINA ANTYKOROZYJNA	WYMAGANA	-	WYMAGANA	-	WYMAGANA	WYMAGANA	-	-	-	-	-
TABLICZKI Z PODPISAMI	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO	WG WYTYCZNYCH ZAMAWIAJĄCEGO
DODATKOWE INFORMACJE O GABLOCIE		Z UWAGI NA MAŁE WYMIARY GABLOTY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ SYMULACJE OSWIETLENIA EKSPONATU	Z UWAGI NA MAŁE WYMIARY GABLOTY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ SYMULACJE OSWIETLENIA EKSPONATU	Z UWAGI NA MAŁE WYMIARY GABLOTY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ SYMULACJE OSWIETLENIA EKSPONATU			Z UWAGI NA MAŁE WYMIARY GABLOTY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ SYMULACJE OSWIETLENIA EKSPONATU	Z UWAGI NA MAŁE WYMIARY GABLOTY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ SYMULACJE OSWIETLENIA EKSPONATU	Z UWAGI NA MAŁE WYMIARY GABLOTY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ SYMULACJE OSWIETLENIA EKSPONATU	Z UWAGI NA MAŁE WYMIARY GABLOTY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ SYMULACJE OSWIETLENIA EKSPONATU	Z UWAGI NA MAŁE WYMIARY GABLOTY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ SYMULACJE OSWIETLENIA EKSPONATU
UWAGI	1. KAŻDA Z GABLOT POWINNA BYĆ WYKONANA Z MATERIAŁÓW NEUTRALNYCH CHEMICZNIE, POTWIERDZONYCH TESTEM ODDY. WSZELKIE MATERIAŁY POWINNY BYĆ KONSULTOWANE Z DZIAŁEM KONSERWACJI POD WZGLĘDEM BEZPIECZYSTWA DLA ZABYTKÓW, NA PODSTAWIE KART TECHNICZNYCH / KART CHARAKTERYSTYKI. 2. PRZED WYKONANIEM GABLOT NALEŻY SPRAWDZIĆ WARUNKI NA BUDOWIE. WYMIARY WNEK POD GABLOTY NALEŻY SPRAWDZIĆ W NATURZE, NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKÓW. 3. WYMIARY WEWNĘTRZNE GABLOT POWINNY ZOSTAĆ BEZGŁOŚNIE ZACHOWANE. WSZELKIE ZMIANY W WYMIARACH NALEŻY KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM I ZAMAWIAJĄCYM 4. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTY WARSZTATOWE WSZYSTKICH GABLOT ORAZ UZYSKAĆ AKCEPTACJE PROJEKTANTA ORAZ ZAMAWIAJĄCEGO. 5. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA I ZAMAWIAJĄCEGO PRÓBKĘ WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH. 6. WYKONAWCA WYKONA DO AKCEPTACJI ZAMAWIAJĄCEGO I PROJEKTANTA KOPIECZY GABLOT DLA WSZYSTKICH WARIANTÓW KOLORYSTYCZNYCH Z UWZGLĘDNIENIEM WSZYSTKICH ELEMENTÓW WRAZ Z OSWIETLENIEM. 7. KOLORYSTYKA WNETRZA GABLOT ORAZ LAKIEROWANIA SZYBY MASKUJĄCEGO KONSTRUKCJE POWINNA BYĆ USTALANA NA PODSTAWIE WYKONANYCH I ZAKCEPTOWANYCH PRZEZ PROJEKTANTA PRÓB MALOWANIA / TYNKOWANIA ŚCIAN. 8. W PRZYPADKU CIĘŻKICH EKSPONATÓW MOCOWANYCH DO PŁEĆÓW NALEŻY WYKONAĆ DODATKOWE WZMOCNIENIA Z TYŁU GABLOTY LUB ZASTOSOWAĆ ODPOWIEDNIO GRUBSZĄ, USZTYWIAJĄCĄ KONSTRUKCJĘ, GABLOTY 9. WSZYSTKIE GABLOTY HERMETYCZNE Z OSWIETLENIEM WEWNĘTRZNYM, POWINNY BYĆ WYKONANE TAK ABY NIE MIAŁO TO WPŁYwu NA WZROST TEMPERATURY W GABLOCIE. 10. ZESTAWIENIA GABLOT POWINNY BYĆ ROZPATRYWANE ŁĄCZNIE Z INNYMI CZĘŚCIAMI DOKUMENTACJI WYKONAWCZEJ. WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI W PROJEKcie NALEŻY NIEWŁOČNIE WYJAŚNIAĆ Z PROJEKTANTEM. 11. PARAMETRY KLIMATYCZNE I ROZMIAROWANIA TECHNICZNE DLA GABLOT HERMETYCZNYCH NALEŻY PRZED ICH WYKONANIEM UZGODNIĆ Z ZAMAWIAJĄCYM 12. WSKAZANE GABLOTY HERMETYCZNE WYPOSAŻYĆ W CZUJNIKI TEMPERATURY I WILGOTNOŚCI REF. PROJUAL TEF-RIH-N (LUB RÓWNOWARTNE) KOMPATYBILNE Z ISTNIEJĄCYM SYSTEMEM. W RAMACH ZESTAWU NALEŻY PRZEWIEZIEĆ ODBIORCZĄ STACJĘ, BAZOWĄ Z ANTENĄ ORAZ WZMACNIACZCZĘ SYGNAŁU Z ZASILACZAMI - PODŁĄCZENIE DO ISTNIEJĄCEGO STEROWNIKA UMÓWIAJĄCEGO ODCZYT ZDAŃ I REJESTRACJĘ.										

PROJEKT :
PROJEKT EKSPOZYCJI STAŁEJ
GALERII SZTUKI STAROŻYTNEJ
W MUZEUM NARODOWYM
W WARSZAWIE

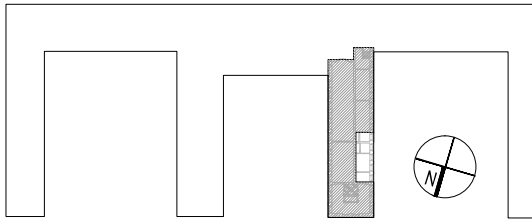
LOKALIZACJA :

AL. JEROZOLIMSKIE 3
00-495 WARSZAWA

INWESTOR :

MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE
AL. JEROZOLIMSKIE 3
00-495 WARSZAWA

ZAKRES OPRACOWANIA :



GENERALNY PROJEKTANT EKSPOZYCJI :

Nizio Design International

Ul. Inżynierska 3/4
03-410 Warszawa
T +48 22 618 72 02
F +48 22 618 96 25
nizio.com.pl

PROJEKTANT :

NR UPR.:

PODPIS :

arch. MIROSLAW NIZIO

arch. BARTŁOMIEJ TERLIKOWSKI

SPRAWDZAJĄCY :

NR UPR.:

PODPIS :

arch. MARIUSZ NIEMIEC

08/03/DOJA

ZESPÓŁ PROJEKTOWY :

arch. NATALIA AMROZIŃSKA

arch. DAREK POLAK

FAZA PROJEKTU :

PROJEKT WYKONAWCZY

TYTUŁ RYSUNKU :

ZESTAWIENIE GABLOT
W GALERII 04

ZNAK :

FAZA :

BRANŻA :

ZAKRES :

GR RYS. :

MNW

PW

A

A

904

SKALA :

NR RYS.:

RYSOWAŁ :

1:50

GA

DATA :

REWIZJA :

24.07.2017