

NAZWA	B 150 150 150	B 200 200 150	B 200 200 200	B 250 250 150	B 250 250 200	B 250 250 250	B 300 300 150
SCHEMAT							
	WIDOK	WIDOK	WIDOK	WIDOK	WIDOK	WIDOK	WIDOK
	BOK	BOK	BOK	BOK	BOK	BOK	BOK
WYMIARY(SxHxG)							
	RZUT	RZUT	RZUT	RZUT	RZUT	RZUT	RZUT
IŁOŚĆ	34	17	9	4	10	2	10
OPIS	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane
	kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm
długość jedn. [mb]	0.15	0.20	0.20	0.25	0.25	0.25	0.30
ilość na 1 gablotę	2 szt.	2 szt.	2 szt.	2 szt.	2 szt.	2 szt.	2 szt.
ilość gablot	34	17	9	4	10	2	10
ilość szt. dla gablot	68	34	18	8	20	4	20
łącznie. [mb]	10.2	6.8	3.6	2.0	5.0	1.0	6.0

UWAGI PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI:

1. Wykonawca przed rozpoczęciem prac powinien otrzymać zatwierdzenie przyjętej technologii oraz użytych materiałów przez Zamawiającego oraz projektanta.
2. Wszystkie użyte materiały powinny być zgodne z wytycznymi konserwatora zawartymi w części opisowej PW
3. Rysunki warsztatowe przygotowuje Wykonawca i Producent poszczególnych elementów.
4. Wszelkie zmiany projektu wymagają pisemnej zgody Zamawiającego i projektanta.
5. Przed wykonaniem należy sprawdzić wszystkie wymiary na budowie.
6. Roboty ogólne należy prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną oraz zgodnie z zasadami p.poż. i BHP.
7. W fazie przygotowania prototypów i aranżacji wystawy Projektant zastrzega sobie korektę oświetlenia na podstawie przeprowadzonych prób oświetlenia.

INWESTOR

MW / Muzeum Narodowe w Warszawie

WYSTAWA JUBILEUSZOWA
GABINETU MONET I MEDALI
NA 100 LECIE DZIAŁALNOŚCI 1921-2021
w MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE
Al. Jerozolimskie 5, 00-495 Warszawa

PROJEKT
KIPP
ul. Kondutorska 18/2, 00-775 Warszawa
tel. (+48) 22 565 40 00
kipp@kipp.com.pl, www.kipp.com.pl

FAZA
PROJEKT ARANŻACJI PRZESTRZENNEJ WYSTAWY

PROJEKTOWAŁ	NR UPRAWNIEN	PODPIS
mgr inż. arch. ADRIAN GÓRECKI specjalność: Architektoniczna	St.456/85	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY		
mgr inż. arch. MARCIN PRZYGODA		
mgr inż. arch. MARTA WIELGUS		

TYTUŁ OPRACOWANIA
ARCHITEKTURA

DATA OPRACOWANIA	2022.07.26
RYСУNEK	SKALA 1:10

ZESTAWIENIE KUBIKÓW SZKŁANYCH

NUMER

PROJEKT	FAZA	BRANŻA	NR. RYS.	REWIZJA
G100	PA	ARC	401.1	01

Copyright © by KIPP PROJEKT. Prawa autorskie ©. Projekt aranżacji przestrzennej wystawy: WYSTAWA JUBILEUSZOWA GABINETU MONET I MEDALI MUZEUM NA 100 LECIE DZIAŁALNOŚCI 1921-2021, podlega ochronie zgodnie z Ustawą z dnia 04.02.1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych Dz.U. Nr 24, poz.83 z późniejszymi zmianami. Dokonywanie w projekcie zmian, uzupełnień, uszczegółowień bez zgody autora jest zabronione. Opracowanie stanowi skróconą całość.

UWAGA: kubiki, są mocowane do gabloty za pomocą kątowników aluminiowych przyklejonych na stałe na dwóch ściankach kubika. Ze względu na ograniczoną ilość miejsca, należy zwrócić uwagę ustawienie gabloty i kątowników. np: w niektórych lokalizacjach gablota 300x300 może być zamontowa tak, że kątowniki zastąpiono w niektórych poziomo.

NAZWA	B 300 300 200	B 300 300 250	B 350 350 150	B 370 370 150	B 370 370 200	B 370 370 250
SCHEMAT						
	WIDOK	WIDOK	WIDOK	WIDOK	WIDOK	WIDOK
	BOK	BOK	BOK	BOK	BOK	BOK
WYMIARY(SxHxG)	300x300x200	300x300x250	350x350x150	370x370x150	370x370x200	370x370x250
	3	2	1	10	1	5
	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane
kątownik aluminiowy 20x30 mm		kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm	kątownik aluminiowy 20x30 mm
długość jedn. [mb]	0,30	0,30	0,35	0,37	0,37	0,37
ilość na 1 gablotę	2 szt.	2 szt.	2 szt.	2 szt.	2 szt.	2 szt.
ilość gablot	3	2	1	10	1	5
ilość szt. dla gablot	6	4	2	20	2	10
łącznie. [mb]	1,8	1,2	0,7	7,4	0,74	3,70

UWAGA: kubiki, są mocowane do gabloty za pomocą kątowników aluminiowych przyklejonych na stałe na dwóch ściankach kubika. Ze względu na ograniczoną ilość miejsca, należy zwrócić uwagę ustawienie gabloty i kątowników. np: w niektórych lokalizacjach gabloty 300x300 może być zamontowa tak, że kątowniki zastąpiono w niektórych poziomo.

- UWAGI PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI:
- Wykonawca przed rozpoczęciem prac powinien otrzymać zaawierzenie przyjętej technologii oraz użytych materiałów przez Zamawiającego oraz projektanta.
 - Wszystkie użyte materiały powinny być zgodne z wytycznymi konserwatora zawartymi w części opisowej PW
 - Rysunki warsztatowe przygotowuje Wykonawca i Producent poszczególnych elementów.
 - Wszelkie zmiany projektu wymagają pisemnej zgody Zamawiającego i projektanta.
 - Przed wykonaniem należy sprawdzić wszystkie wymiary na budowie.
 - Roboty ogólne należy prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną oraz zgodnie z zasadami p.poż. i BHP.
 - W fazie przygotowania prototypów i aranżacji wystawy Projektant zastrzega sobie korektę oświetlenia na podstawie przeprowadzonych prób oświetlenia.

Muzeum Narodowe
w Warszawie

WYSTAWA JUBILEUSZOWA
GABINETU MONET I MEDALI
NA 100 LECIE DZIAŁALNOŚCI 1921-2021
w MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE
Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa

KIPP
PROJEKT

PROJEKT ARANŻACJI PRZESTRZENNEJ WYSTAWY

PROJEKTOWAŁ	NR UPRAWNIEN	PODPIS
mgr inż. arch. ADRIAN GÓRECKI specjalność: Architektoniczna	St.456/85	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY		
mgr inż. arch. MARCIN PRZYGODA		
mgr inż. arch. MARTA WIELGUS		

TYTUŁ OPRACOWANIA
ARCHITEKTURA

DATA OPRACOWANIA
RYSUNEK

ZESTAWIENIE KUBIKÓW SZKŁANYCH

NUMER

PROJEKT	FAZA	BRANŻA	NR RYS.	REWIZJA
G100	PA	ARC	401.2	01

Copyright © by KIPP PROJEKT. Prawa autorskie ©. Projekt aranżacji przestrzennej wystawy, WYSTAWA JUBILEUSZOWA GABINETU MONET I MEDALI MUZEUM NA 100 LECIE DZIAŁALNOŚCI 1921-2021, podlega ochronie zgodnie z Ustawą z dnia 14.02.1984 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych Dz.U. Nr 24, poz.83 z późniejszymi zmianami. Dokonywanie w projekcie zmian, uzupełnień, uszczegółowień bez zgody autora jest zabronione. Opracowanie stanowi skróconą całość.

NAZWA	B 370 370 300	B 450 450 300	B 500 200 250	B 850 200 270		NAZWA
SCHEMAT						SCHEMAT
WYMIARY(SxHxG)	370x370x300	450x450x300	500x200x250	850x200x270	suma	WYMIARY(SxHxG)
IŁOŚĆ	1	1	1	1		IŁOŚĆ
OPIS	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane	szkło Optiwhite gr. 6mm, bezpieczne, hartowane		OPIS
kątownik aluminiowy 20x30 mm		kątownik aluminiowy 20x30 mm		kątownik aluminiowy 20x30 mm		kątownik aluminiowy 20x30 mm
długość jedn. [mb]	0,37	0,45	0,50	0,20		długość jedn. [mb]
ilość na 1 gablotę	2 szt.	2 szt.	2 szt.	2 szt.		ilość na 1 gablotę
ilość gablot	1	1	1	1		ilość gablot
ilość szt. dla gablot	2	2	2	2		ilość szt. dla gablot
łącznie. [mb]	0,74	0,90	1,0	0,40		łącznie. [mb]

UWAGI PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI:
1. Wykonawca przed rozpoczęciem prac powinien otrzymać zaawertzenie przyjętej technologii oraz użytych materiałów przez Zamawiającego oraz projektanta.
2. Wszystkie użyte materiały powinny być zgodne z wytycznymi konserwatora zawartymi w części opisowej PW
3. Rysunki warsztatowe przygotowuje Wykonawca i Producent poszczególnych elementów.
4. Wszelkie zmiany projektu wymagają pisemnej zgody Zamawiającego i projektanta.
5. Przed wykonaniem należy sprawdzić wszystkie wymiary na budowie.
6. Roboty ogólne należy prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną oraz zgodnie z zasadami p.poż. i BHP.
7. W fazie przygotowania prototypów i aranżacji wystawy Projektant zastrzega sobie korektę oświetlenia na podstawie przeprowadzonych prób oświetlenia.

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA JUBILEUSZOWA
GABINETU MONET I MEDALI
NA 100 LECIE DZIAŁALNOŚCI 1921-2021
w MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE
Al. Jerozolimskie 3, 00-485 Warszawa

KIPP

ul. Kondutorska 18/2, 00-775 Warszawa
tel. (+48) 22 565 40 00
kipp@kipp.com.pl, www.kipp.com.pl

PROJEKT ARANŻACJI PRZESTRZENNEJ WYSTAWY

PROJEKTOWAŁ

mgr inż. arch. ADRIAN GÓRECKI
specjalność: Architektoniczna

NR UPRAWNIEN

Sl.456/85

PODPIS

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. MARCIN PRZYGODA

mgr inż. arch. MARTA WIELGUS

TYTUŁ OPRACOWANIA

ARCHITEKTURA

DATA OPRACOWANIA

2022.07.26

RYSEK

SKALA 1:10

ZESTAWIENIE KUBIKÓW SZKLANYCH

NUMER

PROJEKT

FAZA

BRANŻA

NR RYS.

REWIZJA

G100

PA

ARC

401.3

01

Copyright © by KIPP PROJEKT. Prawa autorskie ©. Projekt aranżacji przestrzennej wystawy: WYSTAWA JUBILEUSZOWA GABINETU MONET I MEDALI MUZEUM NA 100 LECIE DZIAŁALNOŚCI 1921-2021, podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 14.02.1984 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych Dz.U. Nr 24, poz.83 z późniejszymi zmianami. Dokonywanie w projekcie zmian, uzupełnień, uszczegółowień bez zgody autora jest zabronione. Opracowanie stanowi skróconą całość.

UWAGA: kubiki, są mocowane do gabloty za pomocą kątowników aluminiowych przyklejonych na stałe na dwóch ściankach kubika. Ze względu na ograniczoną ilość miejsca, należy zwrócić uwagę ustawienie gabloty i kątowników. np: w niektórych lokalizacjach gablota 300x300 może być zamontowa tak, że kątowniki zastąpiono w niektórych poziomo.