



		PROJEKT <b>PROJEKT ARANŻACJI KSIĘGARNI</b>
		INWESTOR <b>MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE, AL. JEROZOLIMSKIE 3, 00-495 WARSZAWA</b>
		FAZA <b>PROJEKT WYKONAWCZY</b>
		BRANŻA <b>ARCHITEKTURA WNĘTRZ</b>
		AUTOR <b>mgr inż. arch. WOJCIECH CICHECKI</b>
		DATA <b>29.03.2022</b> SKALA <b>1:20</b>
		NAZWA RYSUNKU / SUBJECT <b>WIDOK I-I</b>
		NUMER PROJEKTU <b>AR.03.01</b>
UWAGI 1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA 2. WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEMU ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM 3. SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEC ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII 4. RYSUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKOŃCZENIOWYCH,	MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI 5. PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI: -PRÓBKI WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH, -PRÓBKI KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW -DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ -DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ: -PRAWO BUDOWLANE, -WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIEDAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE, -WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB i ITB) -WYTYCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW 6. WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYKONANE LUB ZABEZPIECZONE ZGODNIE Z WYMAGANAMI P.POŻAROWYMI.	