

Warszawa, 13.07 2021 r.

Zapytanie ofertowe nr 784/2021

Dot. zapytania ofertowego na:

Zakup i dostawę wyposażenia stanowisk renowatorów oraz akcesoriów do przepakowywania obiektów w ramach projektu Hereditas. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

INFORMACJA Z OTWARCIA OFERT

Zamawiający, Muzeum Narodowe w Warszawie informuje, iż w przedmiotowym zapytanie wpłynęły oferty następujących Wykonawców:

Część 1.

Numer oferty	Nazwa (firma) i adres wykonawcy	Cena 60%	Skrócony termin dostawy 40%
2.	Chris Krzysztof Sawicki ul. Szwedzka 23/77, 30-324 Kraków	8.354,82 zł netto; 10.276,43 zł brutto	25 dni

Część 2.**Brak ofert****Część 3.**

Numer oferty	Nazwa (firma) i adres wykonawcy	Cena 60%	Skrócony termin dostawy 40%
1.	Biuro Inżynieryjne Martex Marcin Puźniak Gorzeszów 19, 58-405 Krzeszów	2.340,00 zł netto; 2.878,20 zł brutto	10 dni

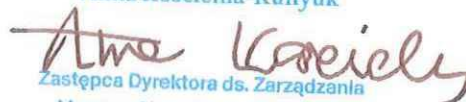
Dotyczy projektu pn. „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.

Część 4.

Brak ofert

Część 5.

Numer oferty	Nazwa (firma) i adres wykonawcy	Cena 60%	Skrócony termin dostawy 40%
1.	Biuro Inżynieryjne Martex Marcin Puźniak Gorzeszów 19, 58-405 Krzeszów	6.222,00 zł netto; 7.653,06 zł brutto	10 dni

Anna Kościelna-Kufluk

Zastępca Dyrektora ds. Zarządzania
Muzeum Narodowe w Warszawie

(imię i nazwisko)
podpis przedstawiciela zamawiającego

Dotyczy projektu pn. „HEREDITAS. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie realizowanego z dofinansowaniem z Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa w ramach działania 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”, poddziałanie 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”.