



Fundusze Europejskie

Infrastruktura i Środowisko

Muzeum Narodowe w Warszawie
Al. Jerozolimskie 3, tel. 621-10-31
00-495 Warszawa, fax 622-65-59
NIP 526-03-09-719 REGON: 000275990



Muzeum Narodowe
w Warszawie

Unia Europejska

Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Załącznik nr 3

pieczęć zamawiającego

ZAPYTANIE OFERTOWE

Na podstawie *regulaminu udzielenia zamówień publicznych, których wartość netto nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30 000 EURO w związku z art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r. poz. 1986)*, Zamawiający – Muzeum Narodowe w Warszawie zwraca się z zapytaniem ofertowym o cenę dostaw/usług/robót budowlanych, określonych poniżej;

1. Zamawiający Muzeum Narodowe w Warszawie, Dział Digitalizacji i Dokumentacji Wizualnej
2. Przedmiot zamówienia Redakcja i uzupełnienie brakujących metadanych opisowych 1142 zabytków sztuki starożytnej ze zbiorów własnych zgromadzonych w Muzeum Narodowym w Warszawie w systemie muzealnym do ewidencjonowania zbiorów, w ramach: projektu pn.: „Rearanżacja stałej ekspozycji Galerii Sztuki Starożytnej Muzeum Narodowego w Warszawie” o nr POIS.08.01.00-14-0007/16 współfinansowanego ze środków w ramach Działania 8.1. Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury VIII oś priorytetowa Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (POIiŚ)
3. Termin realizacji zamówienia 30.08.2019
4. Kryteria oceny ofert oraz ich znaczenie procentowe (*cena ewentualnie inne kryteria oceny składanych ofert*) cena 100%
5. Inne istotne warunki zamówienia
Liczba rekordów: 1142

Pola do uzupełnienia w języku polskim:

Numer inwentarza

Klasyfikacja

Typ

Liczba sztuk inwentarza

Identyfikator zespołu/obiektu złożonego

Tytuł

Dotyczy projektu pn. „Rearanżacja stałej ekspozycji Galerii Sztuki Starożytnej Muzeum Narodowego w Warszawie” współfinansowanego ze środków w ramach Działania 8.1. Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury VIII oś priorytetowa Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (POIiŚ).

Cecha
Twórca
Miejsce powstania
Datowanie
Tworzywo
Technika
Rodzaj
Słowa kluczowe
Wymiary
Dział
Klasyfikacja GUS
Właściciel
Miejsce przechowywania

Metadane opisowe zabytków będą opracowane w systemie bazodanowym zgodnie ze standardem Categories for the Description of Work of Art (CDWA, opracowanym przez J. Paul Getty Trust – wersja lite) oraz zgodnie ze standardem wypracowanym przez Muzeum Narodowe w Warszawie publikowanym w Raporcie Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów, Zalecenia dotyczące planowania i realizacji projektów digitalizacyjnych w Polsce, Warszawa 2011 – Dobre Praktyki.

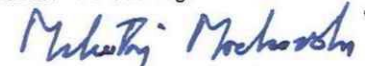
6. Sposób przygotowania oferty .

Ofertę sporządzić należy na załączonym druku „OFERTA” . Ofertę sporządzić należy w języku polskim, w formie pisemnej (można przesłać mailem, faksem), na maszynie, komputerze, nieścieralnym atramentem lub długopisem. Oferta winna być podpisana przez osobę upoważnioną. W przypadku składania oferty w siedzibie zamawiającego lub pocztą na kopercie należy umieścić napis „Zapytanie ofertowe na redakcję i uzupełnianie metadanych”. Ofertę złożyć można osobiście u zamawiającego pok. 155A, pocztą, pocztą elektroniczną na adres mmachowski@mnw.art.pl

7. Miejsce i termin złożenia oferty.

Ofertę złożyć należy do dnia 31.05.2019 godz 13.00

Zastępca Kierownika
Działu Digitalizacji i Dokumentacji Wizualnej
Muzeum Narodowego w Warszawie


27.5.19 Mikołaj Machowski

.....
(data; podpis osoby, odpowiedzialnej
za przeprowadzenie postępowania)

Dotyczy projektu pn. „Rearanżacja stałej ekspozycji Galerii Sztuki Starożytnej Muzeum Narodowego w Warszawie” współfinansowanego ze środków w ramach Działania 8.1. Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury VIII oś priorytetowa Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (POIiŚ).